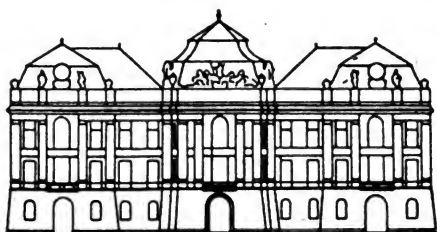


# LE JOURNAL DES SCAVANS

---



MENTEM ALIT ET EXCOLIT



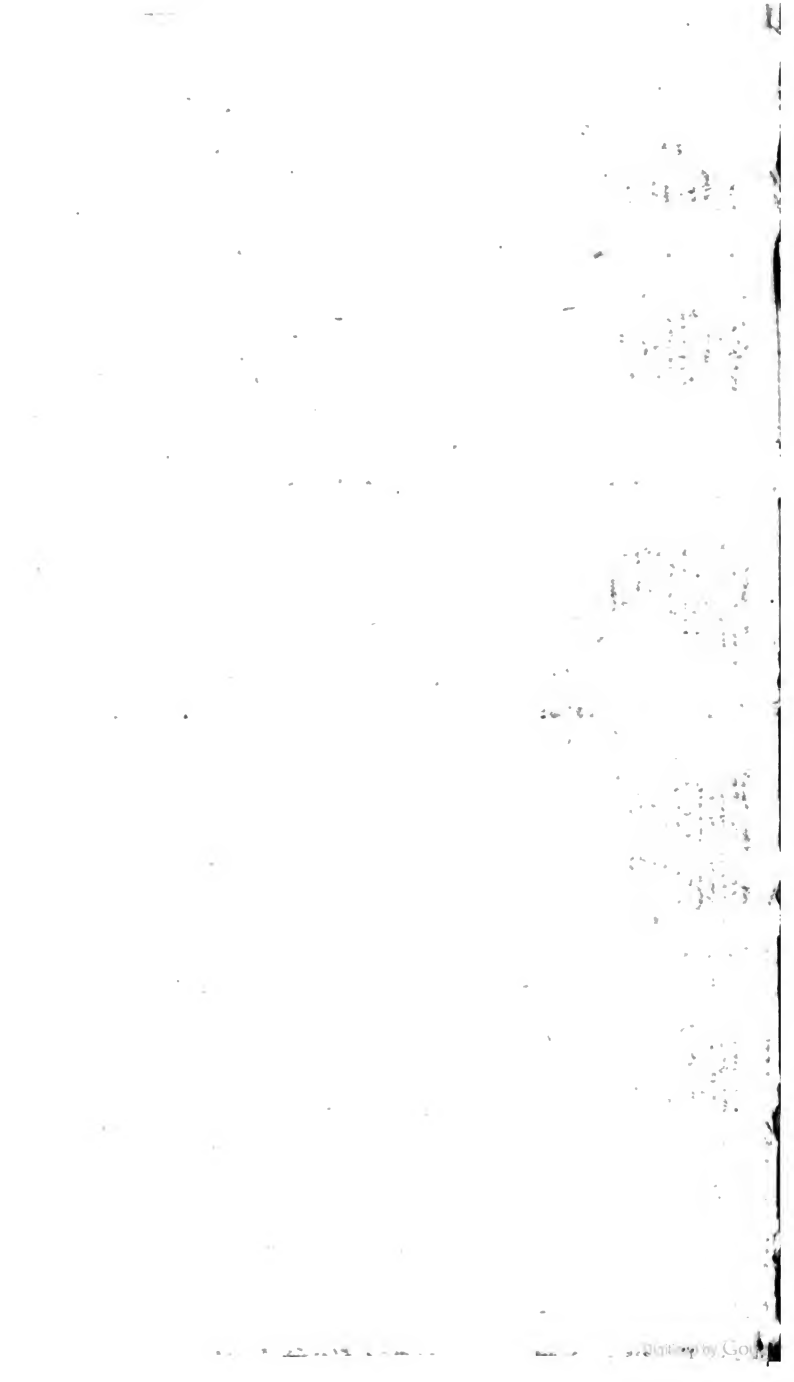
K.K. HOFBIBLIOTHEK  
ÖSTERR. NATIONALBIBLIOTHEK

---

BE.1.Zz.1







(P)

BE. I. 73.1.



JOURNAL  
DES  
SCAVANS,

De l'An M. D C. LXXX.

*Par le Sr. A. D. L. R.*

TOME HVITIEME.



*A AMSTERDAM,*

---

Chez PIERRE LE GRAND,  
M. DC. LXXXII.



# L'IMPRIMEUR A U L E C T E U R.

**L**E Commerce que la Paix a entièrement rétably dans la Republique des Lettres a déjà procuré à l'Auteur du Journal des choses assez singulieres pour pouvoir assurer les Sçavans que l'on n'a jamais eu dequoy satisfaire ni plus pleinement, ni plus agreablement leur curiosité.

Les amateurs des loüanges, & ceux qui se laissent si fort entester de leurs méchans ouvrages qu'ils ne sçauroient voir sans chaleur qu'on n'en fasse pas un long détail dans le Journal, n'y trouveront pas si bien leur compte : car comme l'on est absolument resolu de ne dire desormais que le nom de l'Auteur sans l'accompagner d'un seul terme qui sente sa loüange, on s'est aussi proposé de délivrer les Curieux de la fatigue, que donne la lecture d'un méchant livre en ne leur en faisant pas mesme sçavoir le titre.

Et parce que plusieurs personnes d'esprit qui cherchent à s'occuper, forment tous les jours de nouveaux projets d'ouvrages sur les Sciences, qui ne leur reüssissent pas dans la suite pour estre trop conformes au dessein du

*Journal, il ne sera pas hors de propos de leur faire sçavoir une fois pour toutes, quelle est l'estendue de ce dessein que Sa Majesté a approuvé & confirmé plus d'une fois par ses Lettres Patentes & par ses Privileges : Car après le commencement ordinaire à tous les Privileges de Louis par la grace de Dieu Roy de France & de Navarre, à nos Amez & feaux Conseillers, &c. Salut, &c. & la raison qu'on y donne de l'établissement de cet Ouvrage, qui est pour faire sçavoir à tous les François ce qui se passe, ce qui se fait, ou ce qui se découvre de curieux dans le monde sur toutes sortes d'Arts & de Sciences, en parlant de l'Auteur du Journal, & de la nature de cet Ouvrage il est dit, Dans lequel Journal il pourra mettre l'abregé, extraict, ou Jugement de routes sortes de Livres qui seront Imprimez dans toute l'Europe, sur toutes sortes d'Arts & de Sciences, les diverses Experiences, Machines, Inventions, Medailles, Devises, Inscriptions, Obelisques, Nouvelles Découvertes tant dans les Arts que dans les Sciences, comme Mathematique, Physique, Mecanique, Architecture, Medecine, Chymie, Anatomie, Navigations, Relations de Voyage, Histoire naturelle, Aventures veritables, Monstres, Prodiges, Apparitions Celestes, Tremble-Terres & autres choses curieuses, Arrests du Parlement, Sentences des autres Sieges, Cours*



Cours & Jurifdictions Ecclesiastiques, Ordonnances des Evesques, Decisions des Universitez, Resolutions des habiles gens sur toutes sortes de questions scientifiques, Memoires Ecclesiastiques, Discours Academiques & Historiques, Eloges des hommes illustres & sçavans, Nouvelles sur les sciences qui seront données dans les Journaux des pays Estrangers, où l'on en fait à l'imitation de celuy de France, & generalement tout ce qui regarde les Arts & les Sciences, & qui peut estre digne de la curiosité des gens de Lettres, &c. Faisons tres-expresses inhibitions & deffences à toutes personnes de quelque qualité ou condition qu'elles soient, de contrefaire ledit Journal, de donner son jugement, ni d'écrire sur aucunes desdites choses & matieres, sur tout dont il aura esté parlé dans le Journal, sous quelque pretexte, titre & occasion que ce soit, ni mesme par forme d'Avis, comme de Bibliographie, Critique ou autrement, attendu que les suldites matieres appartiennent proprement audit Journal des Sçavans, &c.

*Au reste pour contribuer de tout nostre pouvoir à contenter les Estrangers aussi bien que les autres, nous prendrons un si grand soin du petit Journal, que desormais il sera toujours prest en mesme temps que le grand, c'est à dire, sur les neuf à dix heures du*

*Lundy, qui escherra dans la quinzaine. Et parce qu'on prend goust tous les jours de plus en plus au Catalogue que l'on donne ordinairement à la fin du Journal, tant pour nos Livres nouveaux, que pour ceux qui viennent des pays Estrangers, la chose en sera de formais d'autant plus belle, que l'on ne manquera pas de recevoir tous les mois ce qui s'imprimera de plus curieux dans toute l'Europe.*

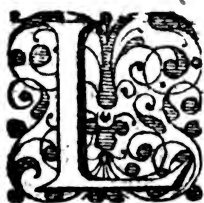


I. JOUR.

# JOURNAL DES SCAVANS.

Du Lundy 15. Janvier M. DC. LXXX.

*La Devise du Roy justifiée par le P. Mene-  
strier, de la Compagnie de Jesus, avec un  
recueil de cinq cens Devises faites pour S. M.  
& toute la Maison Royale. In 4. à Paris  
chez Estienne Michallet 1680.*



A Devise que le Roy porte depuis plusieurs années, paroist en tant de lieux comme la marque glorieuse de la grandeur de son Regne, & le caractere particulier de ses actions heroïques & de sa magnificence, que nous ne sçaurions mieux faire que de la mettre en teste de tout ce que nous preparons aux Curieux de plus beau & de plus singulier pendant le cours de cette année.

M. Douvrier à qui nous devons beaucoup d'autres belles Devises, est l'Auteur de celle-cy. Elle fut receüe d'abord avec tant d'approbation qu'on la fit paroistre sur les Medailles du Roy dès l'année 1662. & depuis sur tous les ouvrages publics pour en marquer le plus illustre de tous les Regnes. Mais comme il

1680.

A 4

n'y

n'y a rien de durée parmi les hommes, cette approbation s'est changée en une cruelle censure, & il s'est trouvé des François qui bien loin de s'intéresser pour l'honneur & la gloire de leur Nation à qui les Estrangers ont déjà voulu ravir l'invention & l'origine de cette maniere si spirituelle d'exprimer les pensées & les sentimens du cœur, ont publié que cette Devise n'est qu'une devise empruntée ou usurpée, puis qu'elle a servy autrefois à Philippe II. Roy d'Espagne, & que non seulement elle n'a rien de fort spirituel, mais que mesme elle n'est pas conforme aux regles qui se doivent observer en ces sortes d'Images Symboliques.

Le P. Menestrier a fait cet Ouvrage pour la justifier, à l'imitation du sçavant Paul Aresi Evêque de Tortone & de plusieurs autres grands hommes qui ont travaillé sur de semblables sujets; & il le fait avec d'autant plus d'assurance, que dans le dessein qu'il a entrepris de donner au Public l'Histoire, les Regles, l'Art & les Usages des Devises, ayant examiné celle-cy fort exactement, il a découvert la fausseté de toutes les raisons dont on se sert pour la condamner.

Car quant à ce qu'on l'a attribué à Philippe II. il recherche toutes les devises qui ont esté données à ce Prince parmi lesquelles le *NEC PLURIBUS IMPAR* ne se trouve point: & parce que les Censeurs de cette Devise s'appuyent sur tout sur ce qu'elle se trouve appliquée à Philippe II. dans le *Mondo Symbolico*, de l'Abbé Piccinelli, le P. Menestrier remar-

marque fort bien qu'outre qu'elle n'est que dans la troisiéme & derniere edition de ce Livre de 1670. cet Auteur ne dit pas qu'elle ayt esté faite pour Philippe II. mais qu'elle ne luy convient pas mal, *Impresa ben Calzante* : & qu'ainfi cette simple application ne doit pas servir d'un plus juste titre, pour la ravir au Prince pour qui elle a esté faite, que si dans quelques Siécles d'icy on vouloit soutenir que Louis XI. & Henry III. ne sont pas les Instituteurs des Ordres qui sont aujourd'huy tant d'honneur en France; que François I. n'est pas le premier de nos Rois qui ait porté la Couronne fermée, & que Boniface VIII. n'est pas non plus le premier des Papes qui ayt mis trois couronnes sur la Thiare, parce qu'il s'est trouvé des Peintres & des Sculpteurs assez ignorans pour mettre au Col de Charlemagne & de S. Louis les Colliers des Ordres de S. Michel & du S. Esprit, & pour faire porter à Clovis la Couronne fermée, & à S. Pierre une Thiare à trois Couronnes.

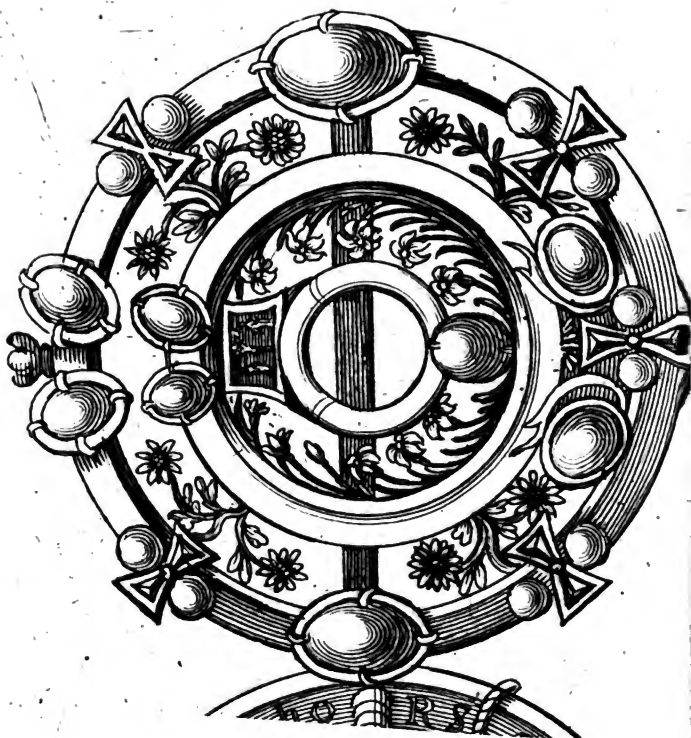
Pour le 2. chef, après avoir divisé les Devises en *Propres & Personnelles* qui sont connoître, & qui distinguent des autres, les personnes qui les portent comme il pretend qu'est celle-cy; en devises d'*Occasion* qui ne se portent qu'en certaines rencontres comme celle que Louis XII. prit entrant dans Genes, où sur un habit blanc, il fit mettre un essaim d'Abeilles d'or au milieu duquel estoit le Roy avec ces mots REX NON UTITUR ACULEO, pour faire connoître aux Genoïs

qu'il leur pardonnoit leur rebellion ; & en devises *Attribuées* , qui se font sur les actions principales , les vertus , & les mœurs des personnes ; il soutient qu'on ne pouvoit rien dire de plus spirituel que le **NEC PLURIBUS IMPAR** pour un Prince qui étant le Maître d'un aussi grand Royatime qu'est la France , pourroit en gouverner plusieurs en mesme temps avec la mesme facilité qu'il a fait agir pendant si long temps tant d'armées différentes.

Et pour la conformité aux regles des Devises qu'on pretend que celle-cy n'a pas , il en rapporte douze des principales établies par les Maîtres de cet Art , auxquelles il fait voir en suite dans le détail que celle du Roy est parfaitement conforme.

Il ajoute à cela les Devises de quelques-uns de nos Rois dont il a pris soin de chercher des Monumens & des preuves incontestables , pour apprendre aux autres combien il faut estre circonspect dans les Jugemens que l'on fait de ces sortes de choses. Ainsi il a trouvé que S. Louis prit pour devise au temps de son mariage une Bague entrelassée d'une Guirlande de Lys & de Marguerites pour faire allusion à son nom & à celui de la Reine son Epouse , & mettant sur le chaton de cet Anneau , l'Image d'un Crucifix gravée sur un Saphir, il l'accompagna de ces mots. **HORS CET ANEL POURRIONS TROUVER AMOUR ?**

Cette devise est sur l'Agraffe du Manteau qu'il portoit le jour de ses Noces , & on voit  
cette







cette Agraffe dont nous donnons icy la figure, dans le Royal Monastere de Poissy où elle est conservée.

Louïs X. fit sa devise d'une Main que nous appellons aujourd'huy la Main de Justice, & qui fait un des Sceptres de nos Rois pour exprimer que la raison seule luy faisoit suivre ses sentimens avec cet attachement qui luy fit donner le nom d'Hutin. Philippe VI. voyant que les Anglois avec qui il eut de grands démêlez avoient un Dragon pour devise à cause de S. Georges qui est le Patron d'Angleterre & des Chevaliers de la Jarretiere, fit sa devise d'un Ange qui renversoît un Dragon, & faisant tenir à cet Ange l'Ecusson des fleurs de Lys, il fut le premier qui fit les supports des Armoiries de France de deux de ces genies.

Il y en a plusieurs autres de cette nature que nous laissons pour revenir à l'Auteur de la Devise du Roy, qui a fait encore depuis peu un éloge à la gloire de ce grand Monarque sur la Paix qu'il vient de donner à toute l'Europe, qui merite bien d'estre sceu de tous ceux qui en goûtent les fruits.

*Ludovicus Magnus Rex Christianissimus*

*Bello & Pace inclitus*

*Raro Moderationis Exemplo*

*Compresso Victoriarum impetu*

*Gestorum fiducia ad nova properans*

*Inter fortunæ obsequentis illecebras*

*Pacis memor cui vincebat*

*Per dispendia Victoriarum*

*Orbem Christianum Pace donavit.*

Il y a encore dans ce livre cinq cens Devises faites par divers Auteurs pour le Roy, & pour toute la Maison Royale, auxquelles le P. Menestrier auroit pû ajoûter deux cens de son Invention, mais il ne veut pas prevenir le dessein qu'il a de donner un jour toute la vie du Roy en devises.

*De casibus virorum Illustrium Auctore Ant. Maria Gratiano à Burgo S. Sepulcri opera ac studio D. Flecherii Abbatis S. Severini. In 4. à Paris chez Ant. Cellier 1680.*

**I**L y a cent ans que cet ouvrage est composé, & il auroit peut-estre esté dans les tenebres pendant un autre Siecle si M. l'Evêque de Munster à qui la Republique des Lettres doit déjà tant d'autres belles choses, ne l'en eût tiré pour luy faire voir le jour, en communiquant le Ms. à M. l'Abbé Flechier, au soin duquel nous le devons en l'estat qu'il paroît en ce Volume.

La cheute des grands Hommes du Siecle passé en est le sujet. Ainsi on y trouve celle du fameux Cesar Borgia qui après avoir quasi tout gouverné dans l'Italie, pendant le Pontificat d'Alexandre VI. perit quasi aussi malheureusement que son pere dont l'histoire n'est que trop connue. Celle du Duc de Northumbre en Angleterre, & celle de Pierre de Medicis en Toscane, ont un caractere de disgrâce fort singulier; car le premier eut la honte de perir par la main d'un Bourreau en presence du mesme peuple dont il avoit esté un

un peu auparavant bien plus le Maître que le Roy Edouïard qui en estoit le Prince legitime dont il estoit devenu seul le Maître & le Favorry ; & l'autre perit sur Mer par un coup de Tempête aprèss'être veu abandonné des siens, chassé de ses Etats, & obligé d'errer dans le monde pendant dix années toutes entieres.

On y trouve encore celle de Thomas Morus, des quatre Reines d'Angleterre, du Cardinal Polus, de Sforce Duc de Milan,&c. & on pourroit dire en un mot celle de toutes les personnes dont le mal-heur égala dans le Siecle dernier l'éclat qu'ils avoient dans le monde ou par leur merite, ou par la naissance, si on n'y voyoit pas l'histoire d'un miserable qui ne se fit connoître que par la grandeur de la nouveauté de son crime. C'est Jean de Leyden ainsi nommé de la Ville où il avoit pris naissance, & où il exerçoit le métier de Ravaudeur, lequel venant à Munster un peu après que cette Ville eut esté infectée des erreurs de Luther & des Anabaptistes, s'attira si bien les esprits & les cœurs de tout le Peuple de cette Ville, qu'ils l'érigerent en Royaume en sa faveur, & luy en donnerent la conduite sous le nom de Roy de Munster, ou des Anabaptistes. Il s'en démesla mesme avec assez d'éclat & de fermeté pendant le peu de temps que dura son regne, mais enfin après un long Siege estant tombé entre les mains de l'Evesque de Munster qui l'avoit fait assieger dans sa Ville, il expia par la cruauté des supplices, les maux

qu'il avoit causez par sa temerité & ses impostures.

*Extrait de deux Lettres écrites de Zell, & d'Angleterre à M. Justel le 18. Octobre & le deuxième Novembre dernier.*

**L**A premiere de ces deux lettres porte que le Sieur Vegelius Professeur de Mathematiques à Jene en Saxe tres-habile en Mechanique, a fait un cheval d'Airain, dans lequel il a mis un Ressort si admirable qu'il donne à ce Cheval qu'il revest d'une peau de veritable cheval, un mouvement assez fort & assez continuël pour luy faire faire dans un jour d'Automne quatre mille d'Allemagne, c'est à dire 8. lieuës de France, pourveu que ce soit en platte campagne.

L'autre apprend que parmi les choses rares & curieuses que le Docteur Plot a remarquées dans la Province de Stafford qu'il a visitée avec le mesme soin que celle d'Oxford, & dont il décrit l'histoire sur le modèle de celle qu'il nous a donnée de cette autre Province, il y parle d'une Caverne où l'on n'a point encore trouvé de l'eau, quoy qu'on l'ait sondée jusqu'à la profondeur de plus de deux milles six cens pieds perpendiculaires. On n'a pu mesme en trouver le fonds, à cause que la corde n'estoit pas assez longue.

## I I.

JOURNAL  
DES SCAVANS.

Du Lundy 29. Janvier M. DC. LXXX.

*Valerii Maximi exemplorum memorabilium lib. novem. Interpretatione & notis illustravit Petrus Josephus Cantel è Soc. Jesu. Jussu Christianissimi Regis in usum Ser. Delphini. in 4. A Paris chez la Veuve Thiboust, & Pierre Esclaffan 1679.*

**V**Alere Maxime n'est pas proprement auteur de l'Ouvrage qui passe depuis si long-temps sous son nom. Il est certain que du temps de Tibere cet illustre Romain également considerable par la noblesse du sang Patrice dont il sortoit, par son sçavoir & par ses exploits militaires, ramassa en plusieurs livres grand nombre d'exemples ou faits memorables tant des Grecs que des Romains : Mais comme il le fit d'une maniere fort étendue, cet ouvrage quoy que d'ailleurs écrit avec toute la beauté & toute la delicateffe de ce siecle-là, fût d'abord negligé, & il seroit entierement pery aussi bien que les histoires de Trogus & plusieurs Decades de Tite Live, si un certain Nepotien

tien d'Affrique, & non pas un Lucius Paris comme l'a crû Vossius avec trop peu de fondement, n'en avoit fait l'abregé qui nous reste sous le nom de son premier Auteur.

Comme cet Ecrivain n'avoit ny la qualité ny le genie de Valere Maxime & qu'il vivoit selon toutes les apparences trois cens ans ou environ après luy, il n'a pas sceu conserver aux choses cet air de grandeur & de beauté avec lequel elles estoient écrites, & beaucoup moins en parler avec la delicatesse du Stile du siecle de Tibere, qui n'estoit pas assez éloigné de celuy d'Auguste pour en estre fort different.

C'est ce qui a donné de l'occupation en divers temps à sept differens Auteurs, qui ont travaillé à purger, à éclaircir, ou à illustrer cet ouvrage. Le P. Cantel vient d'y mettre la dernière main, & d'ajouter à l'interpretation qu'il fait des lieux les plus difficiles, une Chronologie exacte marquée à la marge par l'année du Monde, des Olympiades, de Rome, & avant la naissance de J. C. & des notes fort singulieres; car outre qu'il y explique tout ce qui régarde la Geographie & l'Histoire des choses que raconte son Auteur, & qu'il n'y touche que légèrement ce qui est ou connu de tout le monde ou fabuleux, comme l'histoire de la naissance de Romulus & de Remus, celle du Palladium de Troye à la ressemblance duquel Ulyssé & Diomedé se laisserent si lourde-

dement tromper, &c. Il traite au long tout ce qui appartient à la Religion, aux coutumes & aux guerres des Romains. Il raporte la cause, la suite & la fin de chaque guerre. Il marque le nombre des soldats & les noms des chefs qui ont donné bataille, leurs fautes & la suite de leurs Victoires, &c. & afin que le Lecteur puisse estre mieux instruit de toutes choses, il raporte les divers sentimens des Auteurs qui ont écrit sur ces matieres: ainsi il y a peu d'évenemens considerables dans l'histoire Grecque & Romaine sur lesquels on ne trouve dans ses Notes tout ce qu'on en a dit jusqu'icy.

Mais parce que cet Auteur parle d'une infinité de Citoyens Romains dont les noms sont tres-souvent semblables, & qu'il raporte beaucoup de choses de leur Magistrature & de la maniere qu'ils faisoient la guerre; le P. Cantel pour une plus grande commodité du Lecteur a ramassé en quatre dissertations qu'il a mises au commencement de ce livre, tout ce qui regarde ces matieres.

Dans la premiere qui est des noms Romains après avoir montré que ces Peuples ne sont pas les premiers qui ont porté deux, trois, & quelquefois quatre noms, puis que les Sabins & ceux d'Albe en portoient plusieurs avant la fondation de Rome, il examine quelle difference il y avoit entre ces noms que les Romains distinguoient par ces termes de *prænomen*, *nomen*, *cognomen* & *agnomen*: & il remarque là dessus que comme

me le dernier ne se donnoit qu'à l'occasion de quelque evenement , de quelque vice ou de quelque vertu , de quelque belle action, &c. comme le *Torquatus* de Camille, le *Corvinus* de Messala, le *Cunctator* de Marius, &c. on n'imposoit le premier aux Mâles que le 9. jour après la naissance , & le 8. jour aux filles, pour lesquelles on l'exprimoit ordinairement par les premieres lettres renversées de, *Caia*, *Lucia*, *Mucia*, &c. D. T. W. &c.

La Genealogie des plus illustres Maisons de Rome avec les portraits que les anciens Auteurs Latins ont fait des grands hommes de l'Italie & de la Grece, le temps des Consuls des premiers, leurs Victoires & leurs triomphes font ce qu'il y a de plus curieux dans la deuxième dissertation.

La troisième est des Magistrats & des Sacerdotes Romains ; & la dernière contient au long tout ce qui regarde la milice Romaine ; c'est à dire la maniere dont les Romains levoient & renvoyoient leurs soldats , de combien de sortes ils en avoient, comment ils rangeoient leurs troupes quand il falloit combattre, de quelles armes ils se servoient, &c.



*Anatomia artificiale dell' occhio Umano inventata nuovamente da Gio. Battista Verle Veneziano, in 12. in Firenze, & se trouve à Paris chez Jean de la Caille 1679.*

L'Adresse que le Sieur Verle s'est acquise à travailler au Tour, luy ayant fait naître la pensée de construire toutes les parties du corps humain dans leur proportion naturelle, & avec toute la symmetrie que la nature y observe, afin que les curieux & les Dames mesmes pussent voir sans horreur & en tout temps la description de toutes ces parties, il a commencé par la construction de l'œil, dans lequel on trouve en le démontant, jusques aux Tuniques les plus impalpables, comme il appelle la Vitrée. On jugera de la delicatesse où peut aller ce travail par deux autres ouvrages surprenans qu'il a faits au Tour. Ce sont deux Vases, dont l'un haut d'un Palme & demy avoit été tiré d'un morceau d'yvoire qui pesoit quatre livres, & l'autre de 13. pouces de hauteur & d'environ quatre pouces & demy dans sa plus grande largeur avoit esté fait d'une piece d'yvoire pesant environ 25. livres: Cependant le premier de ces Vases en sortant de ses mains s'est trouvé ne peser qu'une demy once, & l'autre deux onces & trois dragmes du poids de Florence; aussi estoient-ils si deliez & si transparens qu'on pouvoit facilement lire à travers.

*Histoire*

*Histoire de la Ville & de l'Etat de Geneve depuis les premiers siecles de la Fondation de la Ville jusqu'à present, tirée fidelement des MSS. par Jac. Spon. Doct. Med. aggregé au College de Lyon, in 12. A Lyon & se trouve à Paris chez Jean Guignard 1680.*

**L**A grande ancienneté de Geneve que quelques-uns font aller jusqu'à vingt huit siecles, & les diverses Incendies qui ont plusieurs fois reduit en cendres cette Ville connuë d'abord sous le nom de *Geneva* ou *Gebenna* comme on a commencé de la nommer dès le temps de Charlemagne, font qu'il est tout à fait difficile d'en déterminer le commencement soit pour son établissement, soit pour la maniere dont elle a esté d'abord gouvernée dans le Paganisme, ou pour les choses remarquables qui s'y sont passées. Une des plus considerables est sans doute la donation qu'un Seigneur Romain nommé *Lucius Julius Brocchus* fit aux Bourgeois de Geneve du Lac *Leman* comme il est porté par une belle & rare inscription.

On ne connoît guères mieux l'établissement de l'Eglise dans Geneve; mais tous les bons Chrétiens se souviennent avec douleur que ceux de Berne sont les premiers qui l'ont détruite en y faisant glisser la Religion Protestante par le Ministère de l'impie *Farel* & du trop hardy *Froment* son disciple.

Cet Auteur décrit au long ce renversement aussi bien que les brouïlleries qui partagerent sou-

souvent cette Ville entre les partis des Ducs de Savoye, des Evêques de Geneve, & de ceux qui ne voulant point de Maître n'aspiroient qu'après le gouvernement populaire. C'est d'une de ces factions qu'il croit qu'est véritablement venu le mot de *Huguenots*: Car les Republiquains de Geneve ayant accepté la bourgeoisie de Fribourg, ceux du parti du Duc de Savoye les appellerent par derision *Eignots* c'est à dire comme le porte ce mot Allemand allié par serment: & ainsi de ce nom qui ne distingua d'abord les partis que pour un differend Politique, il pretend que dans la suite se forma celui de *Huguenots* qui distingua en matiere de Religion ceux qui quittoient la veritable pour embrasser la Protestante.

Des affaires Politiques il passe quelquefois aux choses naturelles, quand il y en a qui valent la peine d'estre remarquées: ainsi il parle de ce qui arriva à Geneve le 16. Septembre 1600. où depuis le matin jusqu'à onze heures avant midy, après plusieurs grands Tonnerres le Rhone fit en trois ou quatre reprises un espee de flux & reflux, c'est à dire qu'il s'arresta autant de fois sans couler, ses eaux remontant dans le Lac & laissant son lit à sec en des lieux où auparavant il y avoit plus de cinq pieds d'eau: & rendant raison de cette merveille de la nature il dit qu'il y a grande apparence qu'elle arriva par un espee de tremblement ou souslevement de terre, par lequel le terrain estant élevé trois ou quatre fois

fois par l'agitation des vapeurs souterraines sous l'endroit d'où le Rhone sort du Lac, empêcha ce fleuve de couler : après quoy le même Terrain se rabaisant par sa propre pesanteur l'eau reprenoit sa course ordinaire.

Il confirme son sentiment par un accident encore plus étrange & sans doute inouï, qui arriva l'an 1584. à une demy lieüe de la Ville d'Aigle au Canton de Berne : car après de grands Tremblemens de terre de dix ou douze minutes qui redoublerent trois jours de suite, on vit un matin entre neuf & dix heures s'élancer d'un entre-deux de Rocher, une prodigieuse quantité de terre poussée par les exhalaisons renfermées, qui tomba comme une ravine d'eau, & combla presque en un instant les Vallons & la Campagne voisine. Un hameau en fut d'abord abîmé à une maison près, & la terre s'augmentant à mesure qu'elle rouloit de même qu'un peloton de neige, ensevelit dans un Village au-dessous du hameau 69. maisons, 106. granges pleines de denrées, 100. personnes & quantité de bestail. Cette pluie de terre qui estoit accompagnée d'une gresle de pierres & d'une nuée mêlée d'étincelles & de fumée qui répandoit par tout l'odeur du soufre, occupa environ une lieüe d'étendue & la largeur de douze arpens : & le tremblement fut au reste si violent que près du Village de Moteru le Lac s'avança plus de vingt pas au delà de son lit ordinaire ; & à Ville-neuve à la teste du Lac des tonneaux pleins de vin se trouverent dressés sur leurs fonds.

*Gla-*

*Clarissimo ac Doctissimo Viro Abbati Gallois Ægidius Lacarry Societ. Jesu, dissertatio de anno 1. & ultimo Regni Hugonis Capeti qui tertiam familiam Regum Franciæ ducit atque de anno mortis Regis Roberti ejus Filii.*

**T**ous les Historiens tombent d'accord qu'après la mort du Roy Louïs V. Hugues surnommé Capet fut élu son Successeur l'an 987. par les Etats du Royaume assemblez à Noyon : mais ils ne conviennent pas tous de mesme touchant l'année de sa mort. Il y a deux opinions principales là-dessus, les autres n'estant pas assés bien établies pour s'y arrêter. La premiere qui est de Sigebert & de Nanglus, met la mort du Roy Hugues l'an 996. & l'autre l'an 997. Les PP. Petau & Labbe suivent celle-cy. Le P. Lacarry se declare pour la premiere dans cette dissertation, & l'appuye sur tout de deux preuves extrêmement fortes, l'une tirée d'Aimoin & l'autre d'une Charte autentique de la Dedicace de l'Eglise de S. Anian d'Orleans rapportée par du Chesne : Et par le témoignage d'Eudes Moine de S. Maur des Fossez & de Mrs. de Sainte Marthe, il détermine le jour de son decez au 24. Octobre.

Pour l'année de la mort du Roy Robert, il porte des preuves si formelles tirées de plusieurs Chartes autentiques, & d'un grand nombre de Chroniques qui la marquent l'an 1031. qu'il y a dequoy s'étonner que quelques historiens l'ayent mise l'an 1030. les autres

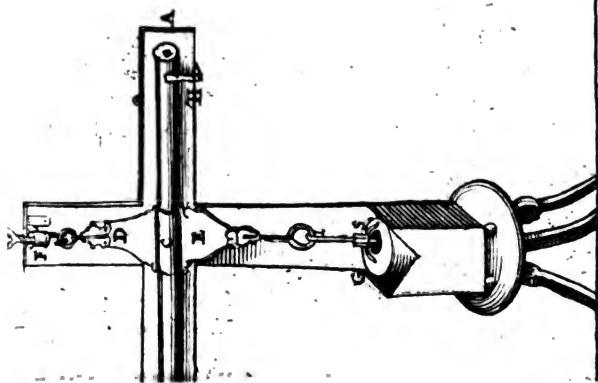
tres l'an 1032. & quelques autres comme le Cardinal Baronius & le P. Petau l'an 1033.

*Nouvelle invention d'un niveau à Lunette qui porte sa preuve avec soy, & que l'on verifie & rectifie d'un seul endroit, par Mr. Huguens de l'Academie R. des sciences.*

**L**A principale partie de cet instrument est une Lunette d'approche, A B, d'un ou de deux pieds ou davantage, selon qu'on veut qu'elle fasse plus d'effet. Elle est de deux ou de quatre verres convexes, à la maniere ordinaire & assez connue, les deux faisant voir les objets renversez, & les quatre les remettant droits. Son tuyau est de leton ou autre metal de forme cylindrique, & passe dans une virole, C, qui l'enferme par le milieu, où elle est soudée.

Cette virole a deux branches plates pareilles, D & E, l'une en haut & l'autre en bas, chacune d'environ le quart de la longueur de la Lunette; de sorte que le tout fait une maniere de croix. Au bout de ces branches sont attachez des filets doubles, passez dans de petits anneaux, & puis serrez entre des pinces. L'une des dents de ces pinces est attachée au bout de sa branche fixement, & l'autre l'est de maniere qu'elle se puisse ouvrir. Par l'un de ces anneaux on suspend la croix au crochet, F, & par en bas on attache à l'autre anneau suivant ce qui sera dit, un poids qui égale environ la pesanteur de la croix, & qui est enfermé dans la Boëte, G, dont il ne sort que

1875



que



que son crochet. Ce qui reste d'espace dans cette Boëte est rempli de quelque huile comme de Noix ou de Lin, ou autre qui ne se fige point, par où les balancemens du poids & de la Lunette s'arrestent promptement. Au dedans de la Lunette il y a un fil de soye tendu horizontalement au foier du verre objectif, soit qu'il y ait un ou trois oculaires. Ce fil se peut hauffer & baiffer par le moyen d'une vis; que l'on tourne à travers le trou, H, percé dans le tuyau de la Lunette. La maniere d'ajuster ce fil sera expliquée cy après. I, est une virole fort legere, ne pesant que  $\frac{1}{80}$  ou  $\frac{1}{100}$  de la croix, qui s'arreste à tel endroit du tuyau de la Lunette que l'on veut, & outre celle-cy, si la croix n'est pas bien prés en equilibrio, l'on met quelqu'autre virole en dedans de la Lunette, d'un poids suffisant pour faire cet equilibrio, c'est à dire que le tuyau de la Lunette soit parallele à l'horizon, en quoy pourtant il n'est pas requis une fort grande justesse. Une croix de bois platte sert à suspendre la machine, ayant pour cela en haut le crochet F, & à l'un de ses bras la fourchette K, qui empêche le trop de mouvement lateral de la Lunette, ne luy laissant qu'une demy ligne de jeu. La Boëte qui contient le plomb & l'huile, tient à la mesme croix, estant enfermée par les côtez & par le fonds. Et pour couvrir le niveau contre le vent, l'on applique contre la croix platte de bois, une croix creuse L, qu'on y

attache avec 2. ou 3. crochets, de sorte que le tout fait alors une Boëte entiere.

Pour ajuster ou rectifier ce niveau, on le suspend par l'une des deux branches, sans y attacher le plomb par en bas, & l'on vise à quelque object éloigné, remarquant l'endroit où donne le fil horizontal, que l'on voit distinctement aussi-bien que l'objet. Puis on ajoute le plomb, l'accrochant dans l'anneau d'en bas ; & si alors le fil horizontal répond à la même marque de l'objet, l'on est assuré que le centre de gravité de la croix est précisément dans la ligne droite qui joint les deux points de suspension ; sçavoir où les deux filets sont attachez aux branches, qui est la premiere preparation necessaire. Mais si cela ne se trouve point on en vient à bout facilement par le moyen de la virole I, en observant que si la Lunette baisse lors que le poids est attaché, il faut avancer la virole vers le verre objectif, & la retirer au contraire si la Lunette hausse après avoir attaché le poids.

L'ayant ainsi reduite à viser au même point sans plomb & avec le plomb, on la retourne sans dessus dessous, la suspendant par la branche qui estoit en bas, & attachant le plomb par l'autre, parce qu'il fait arrester plus vite le mouvement, & que d'ailleurs cela est avantageux pour ce qui reste à faire.

Que si alors le fil, qui est dans la Lunette donne au même point de l'objet que devant, l'on est assuré que ce point est précisément

sement dans le Plan horizontal du centre du tuyau de la Lunette, comme l'on verra par la demonstration. Mais si le fil ne vise pas au mesme point, on l'y reduira en le haussant ou baissant par le moyen de la vis qui est pour cela; en observant de le hausser s'il hausse, & de le baisser s'il baisse, & en renversant la Lunette à chaque correction.

Après cela l'Instrument sera parfaitement rectifié; sans qu'il importe (ce qui est fort considerable) que le verre objectif ny les oculaires soient bien centrez, ny rangez exactement en ligne droite: & l'on s'en servira ensuite avec seureté, pourvû qu'il n'y arrive point de changement, car le fil horizontal marquera par tout où l'on visera l'endroit de l'object qui est dans le Plan horizontal du centre de la Lunette. Mais quand il y seroit arrivé quelque changement, on peut le sçavoir à chaque observation que l'on fait, en visant premierement avec le plomb attaché, puis sans le plomb, & puis en renversant la Lunette. Et c'est en quoy consiste le principal avantage que ce Niveau a par dessus les autres, parce qu'il empesche qu'on ne puisse être trompé en s'en servant.

Le pied pour supporter la machine est une placque ronde de fer ou de leton, un peu concave, à laquelle sont attachez, en charniere, trois bâtons d'environ trois pieds & demy. La Boëte posant sur cette placque en trois points se peut tourner du costé que l'on veut, & la concavité spherique donne moyen

de la dresser avec facilité jusqu'à ce que le plomb ait son mouvement libre dans sa Boëte, ce que l'on voit à travers l'ouverture M. faite au couvercle de bois. La pesanteur de ce plomb sert à tenir la Boëte ferme sur le pied. Mais on peut aisément l'assurer encore davantage, si l'on veut, en faisant un trou au milieu de la placque creuse.

Au lieu d'enfermer dans la Boëte G, tout le poids, on peut y en mettre un tiers ou un quart seulement, & attacher le reste à la mesme queue de fer, mais hors de la Boëte. L'on observera alors premierement avec le seul poids léger, qui pend dans la Boëte: puis avec l'autre ajouté par dessus, & en ajustant le fil horizontal, on les y laissera tous deux. Par ce moyen les balancemens de la Lunette s'arrestent promptement à toutes les observations qu'on fait pour la rectification; au lieu que n'attachant point de poids du tout dans quelques-unes, ce mouvement cesse plus difficilement.

Le crochet F, auquel le niveau est suspendu, peut-estre simplement attaché à la croix plate de bois; mais icy il est représenté attaché à une virole qui se hausse & baisse par le moyen d'une vis qui tient à l'anneau par lequel on porte la machine. L'avantage qui se trouve en cela est qu'en la transportant, on peut relacher les filets de la croix, en la faisant descendre jusque sur la fourchette K & sur le petit bras courbé R, & cela sans ouvrir l'estuy de bois.

Pour

Pour empêcher que l'huile de la Boëte G ne puisse répandre lors qu'on porte le niveau en Voyage, l'on peut boucher le trou de cette Boëte par le poids mesme qu'elle enferme. On fera pour cela que ce poids soit bien plat par dessus, & on l'attirera contre le couvercle de la Boëte par le moyen d'une virole à escrouë S.

Le tuyau N. represente en grand celuy qui au dedans de la Lunette porte le fil horizontal. Il contient un ressort O P, qui est attaché à la fourchette Q, à laquelle le fil de soye tient avec de la cire. Ce ressort tire la fourchette contre le morceau de leton T, dans lequel entre la vis qui répond au trou H de la Lunette. Par lequel trou l'on peut aussi tourner un peu le tuyau N pour faire que le fil devienne exactement horizontal, dont on juge en regardant par la Lunette.

# JOURNAL DES SÇAVANS.

Du Lundy 5. Fevrier , M. DC. LXXX.

---

*Metropolis Remensis Historia. Sive Supplementum Frodoardi ab anno 970. ad nostram ætatem productum, opus posthumum studio & labore D. Guil. Marlot Doct. Theol. S. Nicasii Remensis Ord. S. Benedicti majoris Prioris, in fol. A Reims, & se trouve à Paris chez Ant. Dezallier, 1679.*

**L'**Archevesché de Reims ayant toujourns esté occupé par des personnes de la premiere qualité, & dont le rare mérite en a fait appeller plusieurs aux plus grandes Charges de l'Eglise & de la Couronne, on ne peut guère bien regarder cette Histoire comme une Histoire particuliere. En effet cette Eglise nous a donné quatre Souverains Pontifes, sçavoir Silvestre II. qui en a esté Archevêque sous le nom de Gerbert; Urbain II. qui en a esté Chanoine sous le nom de Guy de Lagary, ou selon d'autres d'Odon de Chastillon; Adrian IV. qui en a esté Archidiacre sous le nom de Nicolas, & Adrian V. qui en a esté Chancelier & Archidiacre sous celui d'Otto-

d'Ottobon de Flisque. Elle a veu douze Princes assis sur son Siege, deux fils de France & quatre Princes du Sang Royal: onze de ses Prelats ornez de la Pourpre, cinq Chanceliers de France, six Legats à Latere, plusieurs employez en diverses Ambassades, quelques autres au ministere de l'Estat: quinze de ses Chanoines elevez au Cardinalat, & plus de trente Esleus à divers Eveschez.

Tout cela peut faire aisément connoistre qu'il estoit difficile que cet Auteur ne se vît contraint plus d'une fois de mesler dans son ouvrage plusieurs Points de l'Histoire Ecclesiastique & Seculiere sur tout en ce qui regarde la France. Il l'a fait dans ce Second Volume de la maniere qu'il l'avoit pratiqué dès l'année 1666. dans le premier Tome qu'il nous avoit donné sur cette Histoire qui n'est que celle de Flodoard beaucoup plus estendue que ce Chanoine de Reims ne l'avoit fait de son temps: c'est à dire qu'il a toujours suivi l'ordre Chronologique, mettant sous chaque Archevesque ce qui s'est passé de remarquable non seulement dans le Diocese ou dans la Province, mais aussi dans la France & dans l'Eglise, le tout compris en quatre livres.

Le premier commence par l'Archevesque & Chancelier de France Adalberon fils du Comte d'Ardenne lequel sacra Hugues Capet nonobstant les oppositions de Charles de Lorraine. Les contestations de ces deux Princes dont il semble que ce Prelat estoit comme l'arbitre, y sont décrites avec des

particularitez remarquables. L'on y voit en suite Arnoul fils naturel de Lothaire pourveu de l'Archevesché, puis déposé, & enfin rétabli dans son Siege. Il eut cette Dignité par le moyen de Hugues Capet. Son infidelité à l'égard de ce Prince, & l'adresse de Gerbert qui fut établi à sa place furent la cause de sa disgrâce; mais comme Gerbert fut élevé trois ans après au siege de saint Pierre, Arnoul fut rétabli dans sa premiere dignité, & Silvestre II. ne l'oublia pas dans la sienne non plus que sa premiere Eglise. Enfin parmi les autres remarques que l'on peut faire dans le reste de ce premier Livre, on y trouve le Sacre de Philippe Premier à l'âge de sept ans fait par Gervais Archevesque de Reims & Chancelier de France.

Le second livre fait voir Manasses comme un usurpateur du Siege de Reims, dont la mauvaise conduite donna occasion à la retraite de saint Bruno Chanoine Escolatre & Chancelier de cette Eglise. Et l'on y trouve entr'autres choses quelle fut la cause de l'Institution des Communes qui se fit en ce temps-là, & comment le droit de Sacrer & Couronner les Roys & de benir leurs Noces appartient aux Archevesques de Reims, car, dit-il, pour le premier chef les Peuples s'étant apperceus que les Roys avoient besoin de leur secours pour s'opposer aux puissant ennemis qu'ils avoient sur les bras, prirent de là occasion de secouer le joug des Seigneurs Ecclesiastiques: Et pour la prerogative des Arche-



Archevesques de Reims pour le Sacre des Roys, cet Auteur fait voir qu'Yves de Chartres mesme la reconnoît dans les differens survenus ensuite du divorce du Roy Philippe avec la Reyne son Epouse, dont les justes plaintes obligerent Urbain II. qui avoit esté Chanoine de Reims de se transporter en France pour remedier à ce scandale. Ce fut cet Urbain qui assambla le Concile de Clermont où la guerre fut declarée contre les Infideles, dans laquelle toute la Noblesse de la Province porta les armes.

Le troisieme n'est quasi qu'une suite de divisions entre les Archevesques, le Clergé, la Noblesse & le Peuple. On le voit particulièrement en la personne de Henri surnommé le Grand fils du Roy Louïs le Gros; car dès qu'il fut assis sur le Siege de Reims, il commença à restreindre les libertez & les exemptions du Chapitre & à travailler à abolir les Communes, ce qui causa depuis de grands troubles sous ses successeurs, sur tout après la bataille de Bouvines, le Peuple étant devenu plus fier par le service qu'il croyoit avoir rendu à la Couronne. Il est vray que la douceur de Guillaume fils du Comte de Champagne que l'on reconnoît avoir joint aux prerogatives de son Eglise, les titres éminens de Duc & Premier Pair de France, & en sa personne la dignité de Cardinal au Ministère de l'Etat, radoucit un peu les esprits pendant qu'il gouverna cette Eglise, mais d'un autre costé elle donna lieu en quelque maniere au relâche-

ment de la discipline Ecclesiastique dans sa Cathedrale; Car les Chanoines qui jusques en ce temps-là avoient pris leurs repas en commun dans un Refectoire se separerent sous luy, nonobstant les remontrances d'Innocent I<sup>er</sup>. les instantes prieres d'Estienne de Tournay, & les soins infatigables de Rayoul Prevost du Chapitre, lequel s'opposa avec beaucoup de force à toutes les entreprises que les jeunes Chanoines vouloient faire contre l'observance des Canons. On en lit icy deux exemples singuliers, le premier est d'un Sou-diacre qui n'ayant pas voulu recevoir la discipline sur les Epaules qui luy avoit esté ordonnée pour une faute assez legere, obligea le Chapitre de faire cesser l'Office Divin dans la grande Eglise, la veille & le jour de tous les Saints : & l'autre est de Rotrade Archidia-cre de Reims, lequel quoy que de Sang Royal, & élu à l'Evesché de Châlons fut contraint de recevoir la discipline pour s'estre trouvé aux funerailles de saint Albert sans son habit de Chanoine.

Il arriva de plus grands defordres sous les successeurs de Guillaume : Car ces Prelats estant tousjours à la suite des Roys où à la Cour ou dans les armées, le Chapitre de Reims aussi bien que ceux des autres Cathedrales dont les Prelats étoient absens, se vit attaqué par les Nobles que les Echevins secundoient, mais avec tant de violence que le Prevost de l'Eglise fut enlevé & mis en prison par les Seigneurs de Rumigny. Ce que  
fit

fit Enguerrand Seigneur de Coucy n'est pas moins étrange, car après avoir brisé les portes de l'Eglise de Laon & arraché le Doyen qui estoit de la maison de Chastillon d'entre les bras de ses confreres il le jetta dans un Cachot. Toutes les Eglises de la Province en témoignèrent leur ressentiment. Mais celle de Reims se signala en cette occasion, car elle manda au Chapitre de Laon que pour faire paroistre sa douleur l'on mettroit les Chasses des Saints sur le pavé, que l'on les environneroit d'Espines & que l'on les laisseroit en cet estat jusqu'à ce que l'on luy eût satisfait sur un tel outrage.

Il y a plusieurs autres choses curieuses dans la fin de ce 3. livre dont nous ne parlerons pas icy parce que nous les avons touchées ailleurs.

La translation du Siege Apostolique de Rome en Avignon, les broüilleries des Conciles de Constance & de Bâle & plusieurs autres choses de cette nature font le commencement du quatrième Livre, avec la retraite & la penitence étonnante que fit près de Reims Jean de Varenne Chanoine de cette Ville l'un des plus forts partisans de l'Antipape Clement, & les revelations d'Ermine pauvre Blanchisseuse de son métier. Tout ce qui se passa entre les Anglois & les François du temps de la Pucelle d'Orleans & sous sa conduite en fait le milieu, & la fin contient entre autres choses l'Histoire du Cardinal de Lorraine & de Louis Cardinal de Guise.

Enfin pour donner une idée entière de cet ouvrage, on y trouve de temps en temps la genealogie de plusieurs grandes maisons comme des Comtes de Champagne, de Re-thel, de Roucy, de Vertus, &c. L'on y voit tous les Sacres des Roys de la troisième race, la fondation de plusieurs Collegiales, & de douze Abbaies avec la Liste de leurs Abbés, l'Erection de seize Prieurez, avec les Conciles tant Generaux que Nationnaux & quarante & un Provinciaux qui ont esté tenus dans Reims dont on trouve icy les actes & les decrets pour la plupart.

Les Papes Leon IX. Calixte II. Innocent II. & Eugene III. ont assemblé quatre de ces premiers Conciles, & les trois derniers de ces Papes y ont presidé en personne estant venus en France pour eviter la persecution des Empereurs & des Anti-papes, & parmy les autres Conciles, on en trouve un convoqué par Robert de Courtenay sous le Regne de Philippe le Bel pour retrancher aux Ecclesiastiques les excés des festins; dans lequel il leur est défendu de se faire servir plus de deux mets avec la soupe à moins que la qualité des personnes qu'ils auroient à leur table ne demandast quelque chose de plus, & alors le Concile leur permet d'y ajouter quelque Entre-mets.

L'auteur n'y oublie pas non plus les hommes illustres en vertu & en doctrine qui sont sortis de ce diocese, comme Saint Bruno, le Chancelier Gerson, &c. ou qui y ont résidé

'Aqui-  
Empe-  
t pour  
nous  
tre le  
e, les  
egats-  
eliers-  
s fon-  
dition  
ion de

le P In-  
ademie  
sur le

y avec  
NUS,  
Cube  
Armes.  
s reso-  
t defi-  
Armes.  
qui est  
armé  
offrant  
conti-  
ente le  
qu'il ne  
s Con-  
net sur  
établir  
la

Enfi  
ouvrage  
genea  
comm  
thel,  
tous l  
la for  
douze  
l'Ere  
les ta  
rante  
dans  
decre

Le  
& E  
premi  
Pape  
en F  
Emp  
autre  
par F  
Phili  
fiaftic  
il leu  
deux  
lite d  
ne de  
le Co  
Entre

L  
mesi  
fortis  
le Ch



dé comme Gerbert qui estant venu d'Aquitaine à Reims y eut pour Ecoliers l'Empereur Othon III. & le Roy Robert. Et pour finir par les Archevesques comme nous avons commencé, il remarque qu'outre le titre de Duc & premier Pair de France, les Archevesques de Reims se nomment Legats-nex du saint Siege aussi-bien que Chanceliers-nex de France, en ayant, dit-il, exercé les fonctions en cette qualité. On doit l'Edition de ce Volume aux PP. de la Congregation de saint Maur.

*Medaille pour le Roy au sujet de la Paix de l'Invention de M. Charpentier de l'Academie Françoisé, gravée par le Sieur Cheron sur le dessein de M. Lebrun 1679.*

**O**N voit d'un costé la teste du Roy avec ces mots LUDOVICUS MAGNUS, REX. Au revers le Roy est assis sur un Cube posé sur un amas de toutes sortes d'Armes. Le Cube marque l'immuabilité de ses résolutions soutenue par sa puissance qui est designée par cet amas de toutes sortes d'Armes. Il est revêtu de son Manteau Royal qui est un habit de paix, & par dessous il est armé de toutes pieces pour signifier qu'en offrant la Paix à ses Ennemis il estoit prest de continuer la guerre. La Victoire luy presente le Globe du monde pour faire entendre qu'il ne tenoit qu'à luy de porter plus loin ses Conquestes. La Couronne d'Olivier qu'il met sur le Globe fait voir qu'il a mieux aimé rétablir

la tranquillité universelle que de faire de nouveaux progresz : Et toutes ces idées sont encore heureusement renfermées dans ces deux mots Latins PACATORI ORBIS qui publient par tout que cette Medaille est consacrée au Pacificateur de l'Univers, & sous l'Exergue M. DC. LXXIX.

Comme il n'y a rien de plus noble ny de plus majestueux que les figures Hieroglyphiques de cet Embleme, il n'y a rien aussi de si aisé à comprendre, ce qui n'est pas une petite louange dans les Medailles qu'un ancien a appellées des Enigmes d'or & d'argent. Aussi suffit-il de dire que celle-cy est de M. Charpentier de l'Academie Françoisé. Il en a inventé un si grand nombre à la gloire du Roy, qu'il a presque fait toute son Histoire en Medailles qui ont esté quasi toutes gravées par feu M. Varin, & nos autres plus celebres Graveurs. Le soin avec lequel les Curieux font amas de Medailles nous montre assez l'estime qu'on doit faire de ces Illustres Monumens, qui ne sont pas moins grands par leur excellence, que petits par leur Volume.

*Extrait de quelques Lettres curieuses écrites de divers endroits à Paris.*

**L**A premiere écrite de Jene en Saxe à M. Justel contient la confirmation de cette surprenante machine de l'homme artificiel faite par le Sieur Reysselius dans laquelle on voit circuler une liqueur qu'on y met par la bouche,



bouche, de la maniere que le sang circule dans le corps humain. On l'auroit déjà exposée en public, si le Sieur Reyfeliuſ n'eût esté obligé d'envoyer à Nuremberg pour faire faire quelque chose dont les Ouvriers qu'il a à Jene n'ont pû venir à bout. Nous avons donné la description de cette machine dans le XXIII. Journal de l'année 1677. mais nous n'y avons pas remarqué que ce qu'il y a de plus grossier dans la liqueur qui circule dans cette machine se separant du reste dans le cours de cette circulation, sort par le derriere de la machine comme des excremens, & ce qu'il y a de moins grossier sort par devant comme de l'urine.

La deuxiême écrite d'Angleterre à l'Auteur du Journal contient entr'autres curiositez la description d'un Arbre tout d'or qu'un voyageur Anglois a veu parmy les autres raretez du grand Mogol. Le Roy des Abyſſins a fait present de cet arbre au grand Mogol. Il a deux pieds & quatre pouces de haut, & il est gros de cinq à six pouces par la tige. Il a dix à douze branchez dont quelques-unes sont de prés d'un demy pied de long, de la grosseur du pouce, & les autres beaucoup plus petites. On voit en quelques endroits des grosses branches quelque chose de raboteux, qui ressemble en quelque maniere à des bourgeons. Les racines de cet arbre que la nature a ainsi formé sont petites & courtes & la plus longue n'a pas plus de quatre à cinq poudes. M. Tavernier parle de cet arbre admirable quelque part

part dans les Relations de ses Voyages, & dît l'avoir veu entre les mains de l'Ambassadeur qui l'apportoit au grand Mogol de la part du Roy des Abyssins.

La troisiéme & derniere est écrite de Batavia à un Curieux par un de ses amis auquel il avoit demandé quelques nouvelles de l'Isle de Borneo sçachant qu'il y alloit faire un voyage. Parmy les autres particularitez de cette réponse, il y est marqué que cette Isle est la plus grande de toutes les Isles du monde, & qu'au lieu que les Hommes gouvernent ailleurs, ce sont les Femmes qui ont cet honneur dans cette Isle. La raison de cette bizarrerie est que ces Peuples estant extrêmement jaloux d'avoir pour Souverain un legitime heritier du Thrône, ils aiment mieux avoir une femme pour leur commander, parce qu'elle est toujours certaine que ses enfans sont à elle, ce qu'un mary n'oseroit assurer : ainsi ils luy donnent avec le nom de Reine une autorité si absolüe, que son Epoux ne passe que pour son premier sujet, n'ayant de pouvoir que celui qu'elle veut bien luy donner.

*Supplement de la Bibliographie ou Livres imprimés sur la fin de l'année dernière.*

**A**vant que de donner à la fin de chaque Journal le Catalogue des livres nouveaux à mesure qu'on les imprime ou qu'on nous en donne avis des pais étrangers, il faut achever

ver de faire connoistre ce qui s'est fait sur la fin de l'année derniere, que nous n'avons pû mettre dans le Catalogue general.

*Ecclesia Africana sub Primate Cartageniensi per D. Emmanuelem à Schelstrate. S. Theol. D. & Eccles. Antverp. Canonicum ac Cantorem, in 4. Colon. 1679. & se trouve à Paris chez Frederic Leonard & Fran. Muguet.*

*Discours touchant le point de veüe dans lequel il est prouvé que les choses qu'on voit distinctement ne sont veües que d'un œil, par Seb. le Clerc. in 12. à Paris chez Thomas Joly 1679.*

*Quaresimale di Paolo Segneri della Compagnia di Giesu in fol. 1679. in Fiorenze, & se trouve à Paris chez Jean de la Caille.*

On peut regarder ce livre comme un Modele de l'eloquence & de la pureté de la langue Italienne.

*La veritable devotion envers la sainte Vierge établie & defenduë par le R.P. Jean Grasset de la Compagnie de Jesus, in 4. à Paris chez François Muguet 1679.*

*Charles Martel ou les Sarrafins chassés de France, Poëme heroique par M. de Sainte Garde 1. p. in 12. à Paris chez Jacques Langlois 1679.*

*Dissertatio de Causis majoribus ad caput Conceptorum de Causis aut. Ioan. Gerbais. D. Paris. Socio Sorb. Regio Elog. Prof. 4. à Paris chez Fr. le Cointe, & Jean Cuffon, ruë S. Jaques 1679.*

*Les douze petits Prophetes traduits en François avec l'explication du sens literal & du sens spirituel tirée des SS. PP. & des Auteurs Ecclesiastiques, à Paris chez Ant. Dezailier 1679.*

*Della*

42 JOURNAL DES SÇAVANS.

*Della Costruzione Irregolare della lingua Toscana, trattato de Benedetto Fiorentino in Fir. 1679.*

*Explication sainte de la Foy dans le Symbole des Apostres de l'oraison Dominicale & de la Salutation Angelique, contenant plusieurs belles vérités morales, &c. par M. Jean le Marcant Prêtre Bach.en D.C. Chanoine de la Cath. de Lisieux, in 4. à Caën, & se trouve à Paris, chez Ant. Dezallier 1679.*

*Tabula generalis Summæ divi Thomæ, omnium ejus tractatuum numerum, ordinem & connexionem indicans, aut. R. P. D. Martino à S. Maria Fulienfi S. T. Professore.*



IV. JOUR.

## IV.

JOURNAL  
DES SCAVANS.

Du Lundy 12. Fevrier M. DC. LXXX.

*La Ville & la Republique de Venise. in 12. à  
Paris chez Claude Barbin. 1680.*

**V**enise est une des plus grandes singularitez de l'Europe tant par sa situation que par son Gouvernement & les Mœurs de ses habitans. Ce sont ces trois choses dont le Sieur de saint Didier pretend nous donner dans les trois parties de cette Histoire une idée d'autant plus juste, qu'il pris un soin extrême de s'en éclaircir durant le séjour qu'il a fait à Venise pendant l'Ambassade de M. le Comte d'Avaux.

Tout le monde sçait que Venise n'a pas moins de cent quatre vingt mille habitans; que quoy qu'elle soit ouverte de toutes parts, sans Portes & sans Murailles, n'ayant pour Remparts que les maisons & les Palais des particuliers, sans Fortifications, sans Citadelle & sans Garnison, elle est asseurement une de plus fortes Villes de l'Europe; que cinq cens Ponts ou environ que l'on y compte, donnent la liberté d'aller à pied dans tous les

les endroits de la Ville qui sont entre-coupez d'un si grand nombre de petits Canaux qu'il y a des maisons seules toutes entourées d'eau, ce qui forme autant de petites Isles. La plus part de Curieux n'ignorent pas que les fondemens d'un seul de ces Ponts qui est le plus beau & le plus grand de Venise nommé de Rialte furent autre-fois posez sur dix mille Pilotis d'Orme & que tout l'ouvrage ne coûta pas moins de deux cens cinquante mille Ducats à la Republique, &c. Mais tous ceux qui entendent parler des Lagunes de Venise ne sçavent peut-être pas ce que c'est.

Cet Auteur commence par là son Ouvrage, & il dit que la Mer ayant rompu une langue de terre qui s'étendoit du Midy au Septentrion de la longueur de trente cinq mille & de cinq ou six cens pas de large & qu'il sembloit que la nature eût opposé comme une forte digue à la violence de cet element dans le fond du Golfe Adriatique, s'est ouvert le passage par six différentes bouches, & inondant tout ce qui s'est trouvé de bas Terrain au delà; y a fait ce qu'on appelle les Lagunes, laissant dans toute cette vaste étendue qui est de cinq ou six mille de large un grand nombre de petites Isles, qui ne sont guère plus élevées que la superficie de l'eau.

C'est de la nature & de la disposition de ce lieu, qu'après avoir décrit ce qu'on voit de plus remarquable dans Venise, & expliqué les causes du Flux & Reflux de la Mer Adriatique, il tire la raison pour laquelle le Flux  
&

& Reflux est encore beaucoup plus grand dans les Lagunes & dans les Canaux de Venise, qu'il ne l'est dans le Golfe même : car pour peu que le Flux fasse hausser l'eau dans la Mer Adriatique, il arrive que ces digues naturelles qui en soutiennent la charge luy laissant l'entrée libre dans ces Plaines inondées par les bouches dont il a esté parlé, elle s'y jette avec tant de poids que par des raisons encore plus palpables, ce qui n'est qu'un accroissement mediocre dans la Mer doit necessairement devenir un Flux tres-considerable dans les Lagunes : & il l'est quelquesfois si fort que lors que le Sud-est souffle, l'eau couvre tous les Quais de la Ville, à cause que l'air de ce vent, comme il parle, répondant justement à la situation du Golfe augmente si fort le mouvement du Flux, que la Mer a une fois inondée les ruës & les places, & rempli d'eau salée tous les Puits de la Ville.

Pour ne redire pas ce que l'Auteur du Gouvernement de Venise a touché de la Politique de cette Republique ; celui-cy supprime beaucoup de choses qu'il avoit observées aussi-bien que l'autre, & s'attache particulièrement à décrire les diverses sortes des Nobles, aussi-bien est-il necessaire de connoistre la Noblesse qui gouverne avant que de venir aux Conseils qui sont l'ame de l'État. Il rend à la Noblesse Venitienne toute la Justice qui est due à sa qualité. Il en prouve fortement l'ancienneté, rapportant les noms des familles, comme celles des Faliers, des Candians,  
des

des Badoüaires, &c. dont l'ancienneté va au delà de la premiere fondation de la Republique, que les Venitiens content du 25. Mars de l'An 421. Il en distingue tous les ordres; Et dans le détail qu'il fait des familles qui composent chaque Classe, en parlant de celle des Justiniani qui est une des plus illustres de la premiere, il en rapporte une circonstance fort singuliere dont les Annales de Venise font mention, c'est que tous ceux de cette famille estant pris dans la guerre que la Republique alla porter dans le Levant à l'Empereur Emmanuël, sous la conduite du Doge Nidal Micheli l'an 1156. ce Doge voulant rétablir à son retour une si Noble famille, obtint une permission du Pape pour faire sortir du Cloistre un Religieux de ce nom qui restoit seul de cette maison nommé Frere Nicolas Justiniani. Il luy donna mesme sa fille en mariage, à laquelle ce bon Moine ayant fait plusieurs enfans d'où viennent ceux de ce nom qui tiennent encore aujourd'huy un rang considerable dans la Republique, il retourna devotement dans son Cloistre pour y vivre comme auparavant n'estant plus nécessaire dans le monde.

Enfin les Mœurs & la conduite de la jeune Noblesse avec le genie du Peuple & de tous les differens Estats y sont representez dans le détail, & l'Auteur a fini cette troisieme Partie par la description de tous les divertissemens Publics qui se font à Venise tant pendant le Carnaval que dans tout le reste de l'année.



l'année, qui donne d'autant plus de plaisir que personne ne s'estoit encore avisé jusqu'icy de remarquer avec tout le soin qu'il faut des choses aussi singulieres que celles-là.

*Tariffa Kircheriana, hoc est, Inventum Autoris novum expedita & mira arte, combinata methodo universalem Geometriæ & Arithmeticæ Practicæ Summam continens. Romæ, in 8. 1679.*

**S**I ce Tarif contient tout ce que l'Auteur en promet, il merite bien que les Curieux s'empressent pour le faire venir au plutôt. On nous le fait esperer au premier jour.

*Sentimens de M. Descartes touchant l'essence & les proprietéz du corps opposez à la doctrine de l'Eglise & conformes aux erreurs de Calvin sur le sujet d'Eucharistie, avec une dissertation sur la pretendue possibilité des choses impossibles par M. de la Ville, in 12. à Paris chez Estienne Michallet rue S. Jacques, 1680.*

**C**E n'est pas d'aujourd'huy qu'on s'est écrié contre la Philosophie de Descartes. Dès qu'elle parut dans le monde on la regarda comme suspecte & dangereuse pour la Religion. Mais lors que le bruit que fit la foule de ses Sectateurs obligea les Curieux de l'examiner de plus près on l'accusa d'être non seulement un peu suspecte, mais de combattre mesme un de nos plus Saints & de

nos plus Augustes Myfteres qui est celuy de l'Eucharistie.

C'est ce que l'Auteur de ce Livre pretend établir dans cet ouvrage par un tour tout nouveau; car après avoir exposé dans la premiere des trois parties qui le composent, les véritables sentimens de M. Descartes & de la plupart des Cartesiens touchant l'essence & les proprieté du corps qu'ils font consister, comme il le prouve, dans l'étendue actuelle de la matiere en toutes ses trois dimensions & dans l'impenetrabilité absoluë de ses parties; après avoir examiné les livres de quelques-uns de ces Philosophes, en avoir fait la critique & montré que leur autorité ne peut rendre leurs opinions probables & ne doit point empêcher qu'on ne les condamne, il explique d'abord dans la deuxième la doctrine de l'Eglise touchant la maniere dont le corps de Jesus-Christ est dans l'Eucharistie, disant. 1. Qu'il y perd beaucoup de son étendue sans rien perdre de sa substance. 2. Que les parties de ce Corps adorable sont toutes penetrées les unes dans les autres sous les especes consacrées du pain & du vin. 3. Que le Corps de Jesus-Christ est sans étendue dans le saint Sacrement de l'Autel & que par consequent l'essence du corps ne consiste pas dans son étendue, &c. & comparant à ses sentimens ceux de Descartes, il montre combien ils leur sont contraires puisqu'il soutient. 1. Qu'il est impossible qu'un Corps perde rien de son étendue qu'il ne perde autant de  
sa

sa substance. 2. Que les parties du corps sont absolument impenetrables. 3. Que l'essence du corps consiste dans son étendue & que sa seule étendue constituë toute son essence, &c. Il apporte ensuite toutes les réponses des Cartesiens qu'il refute avec beaucoup de clarté & de methode.

Mais parce que le dernier retranchement des Cartesiens est de dire que les choses ne sont possibles ou impossibles que selon que Dieu les veut ou ne les veut point faire ; qu'il a pû vouloir qu'un corps fût sans son essence & que s'il l'a voulu la chose est effectivement possible, cet Auteur fait une belle & sçavante dissertation sur la pretenduë possibilité des choses impossibles, dans laquelle après avoir montré que Dieu peut faire plusieurs choses qu'il ne fait point & qu'il ne veut point faire, il prouve. 1. Que les choses possibles sont possibles antecederement aux decrets de la volonté de Dieu. 2. Qu'il y a des choses qui sont impossibles absolument & independemment de ces mesmes decrets. 3. Que s'il y a des choses qui soient absolument impossibles ce sont celles qui ne se peuvent faire sans contradiction ; & enfin. 4. Qu'il ne se peut faire sans contradiction qu'une chose soit sans son essence : ausquelles propositions, qu'il prouve par plusieurs raisons, par l'autorité & le consentement universel des saints Peres, des Theologiens, des Philosophes & de M. Descartes mesme, en ajoûtant deux autres qui ne contiennent que la doctrine de

ce Philosophe, sçavoir que l'essence du corps consiste dans l'étendue, & qu'il ne se peut faire sans contradiction qu'un corps soit sans son étendue; il tire cette consequence qui est fort claire mais extrêmement désavantageuse à ce Party, qu'il est donc absolument impossible selon la doctrine de M. Descartes, que le corps de Jesus-Christ soit dans l'Eucharistie, comme l'Eglise le croit, sans son étendue; que Dieu n'a jamais pû vouloir qu'il y fût sans son étendue, & que c'est une impossibilité independante de sa volonté & antecedante à tous ses decrets.

Et pour faire mieux rentrer les Cartesiens en'eux-mêmes par la veuë du peril où ils s'engagent en suivant cette opinion, il fait voir dans sa troisiéme partie. 1. Que Calvin & les Calvinistes soutiennent les mêmes principes que Descartes & les Cartesiens touchant l'essence & les proprieté du corps, c'est à dire qu'ils l'expliquent par l'étendue actuelle de la matiere & l'impenetrabilité absolue de ses parties. 2. Que Calvin & les Calvinistes concluent de ces principes qu'il est impossible que le corps de Jesus-Christ soit dans l'Eucharistie de la maniere que l'enseigne l'Eglise Romaine. 3. Et que tous les Docteurs Catholiques reconnoissent que la conclusion de Calvin & des Calvinistes seroit fort bonne, si leurs principes qui sont les mêmes que ceux de Descartes & des Cartesiens estoient veritables.

*Table*

*Table Chronologique, Historique & Genealogique des Rois, Ducs, Comtes, & autres Seigneurs qui ont possédé après les Romains, les diverses Provinces qui composent aujourd'huy les douze Gouvernemens de France, par Messieurs de la Conference Geographique & Historique d'Avignon, 1679. A Avignon, & se trouve à Paris chez Jean Cusson.*

**M**L'Abbé Nicolini Referendaire de l'une & de l'autre Signature de N. S. P. le Pape, Vice-Legat & Gouverneur General en la Cité & Legation d'Avignon, & Sur-Intendant des Armées de sa Sainteté en ce mesme Estat, ne se contente pas d'honorer de sa protection quelques personnes sçavantes & habiles qui s'assemblent toutes les semaines dans son Palais pour y conferer ensemble sur l'une & l'autre Histoire, sur la Geographie & sur la belle Philosophie, il veut être mesme l'ame de ces conferences en les animant par sa presence & les dirigeant par ses lumieres, selon les projets qu'il en donne. C'est icy un des fruits de ces premieres Conferences. On ne voit pas seulement dans cette table en quel temps & comment les Provinces de France qui en font aujourd'huy les douze principaux Gouvernemens, ont été démembrées de la Couronne & puis y ont été réunies; on y trouve encore les noms, la mort, le rang & la durée du regne des Souverains qui ont regné dans les Pro-

vances les plus considerables. Pour éviter la confusion, on n'a parlé dans cette table que de ces Souverains dont on a tiré les particularitez des Histoires de chaque Province. Comme ces Messieurs nous font esperer de semblables tables de l'Italie, de l'Espagne, de l'Allemagne & de la Flandre, où ils promettent de ne pas oublier les Conquestes de nôtre Grand Monarque, ils veulent bien que nous les priions au nom de tout le public de ne pas differer de nous enrichir au plûtost de tous ces ouvrages.

*Michaelis Hertzii Bibliotheca Germanica sive nomina Scriptorum rerum Germanicarum, in fol. Erfurti. 1679.*

L'Allemagne est composée de tant de Villes & de differens Etats dont chacun peut fournir de riches matieres aux Historiens qu'il n'y a pas de quoy s'étonner que le seul nom de ceux qui en ont écrit, fasse un volume aussi grand que celui-cy. Simon Schardius est le premier & le plus ancien du moins que nous connoissons qui s'est avisé en 1574. de ramasser en un corps tous les Auteurs qui ont écrit sur l'Allemagne. Pistorius, Reuberus, Erpold, Lindenbrog & quelques autres en ont fait autant après luy, & comme il naît tous les jours de nouveaux Auteurs aussi-bien que de nouveaux sujets d'Histoire, celui-cy a pris soin de parler encore de ces derniers parmy lesquels on trouve plusieurs grands hommes.

*Extrait*

*Extrait du Journal d'Angleterre. Description des Isles d'Hirta, de Soë, & de Burra parmy les Hebrides, communiquées par le Chevalier Robert Moray.*

**D**E toutes les Isles voisines de l'Ecosse les plus considerables sont celles qui se trouvent à son Occident connues chés les Anciens sous le nom d'Hebrides & que les Ecrivains du Pais appellent aujourd'huy Vesternes.

Elles sont au nombre de 30. ou 40. & même davantage. Les trois dont il est icy parlé sont ensemble. Il n'y a que la première d'habitée, les deux autres sont seulement renommées par leurs pâturages qui sont si gras & si bons, que de toutes les Brebis qu'on y met il n'y en a point qui ne porte deux Agneaux à chaque fois.

La Burra est inaccessible à tous autres qu'aux habitans d'Hirta à cause de la difficulté d'y aborder ; car le seul endroit par où l'on y peut mettre pied à terre, n'a qu'un pied de largeur sur un rocher ; encore ne peut-on le gagner qu'au moment que les vagues de la Mer élèvent le Batteau. La maniere ordinaire d'y aborder est telle. Ils tournent le côté du Bateau vers le Rocher lors qu'ils en approchent & ainsi pendant que deux hommes postez aux deux bouts du Batteau tâchent d'empescher à force de bras par le moyen des longs bâtons qu'ils tiennent en leurs mains que la violence des vagues ne

brise leur bateau contre le Rocher, il y a un homme destiné à cela qui dans le moment que les vagues élèvent le bateau tâche en faisant d'attrapper l'endroit, qui est le seul par où l'on puisse aborder comme il a été dit. On luy attache par precaution une corde à l'entour du corps afin qu'en cas que le pied vînt à luy manquer ou qu'il ne donnast pas dans l'endroit, on le puisse retirer de la Mer où il faut necessairement qu'il tombe.

Après que le premier a mis ainsi pied à terre, ce qui manque rarement, les autres en font de mesme un à un; & s'il y a des étrangers qui souhaitent d'y aller, comme il y en a plusieurs qui pendant l'Esté y passent des Isles voisines, on leur attache une corde au dessous des aisselles, & après que les habitans d'Hirta ont grimpé au haut du Rocher qui n'a pas moins de 24. brasses, on les tire les uns après les autres.

Comme on ne va dans cette Isle ou pour mieux dire sur ce Rocher que pour tuer de la Volaille qui s'y trouve à foison, & pour cueillir des œufs, dezz que ces gens en ont assez pour charger leur bateau, ils s'entr'aydent à redescendre, le plus habile & le plus adroit de parmy eux restant toujours le dernier; parce que n'y ayant plus personne pour l'ayder, il est obligé de se precipiter dans la Mer pour gagner en suite le bateau.

Cette Isle est à 6. mille au Nord d'Hirta.

Celle de Soë qui en est au Sud-ouëst, après une prodigieuse quantité de Volaille n'a rien de



de remarquable qu'une petite emboucheure, où se rendent un grand nombre de chiens de Mer que les habitans d'Hirta vont tuer à grands coups de bâtons, mais avec bien du risque, car outre que dans l'emboucheure il n'y a quasi pas d'espace pour ramer & qu'il semble que l'entrée leur en soit fermée de toutes parts, si par hazard le vent change pendant qu'ils y sont, il faut que les hommes & le bateau y perissent sans ressource.

Cette Isle est composée de plusieurs Rochers qui s'élevent jusqu'à 10. 20. & 24. brasses au-dessus de la surface de l'eau, sur le haut desquels & dans les fentes qui s'y trouvent s'engendre cette prodigieuse quantité de Volaille dont nous avons parlé. Il y en a un entre autres nommé *Stacca-donna* dont l'accèz est encore plus difficile que celui de Burra; car après avoir grimpé la hauteur de douze ou seize brasses, on vient à un endroit où il n'y a d'espace que pour mettre un pied ou une main, d'où si l'on vient à glisser, il faut nécessairement tomber dans la Mer. Nous réservons pour un autre Journal le reste de cette description.

*Livres nouveaux ou nouvellement receus.*

**H**istoire de la véritable origine de la troisième Race des Rois de France composée par M. le Duc d'Epemon, & publiée par M. de Prade. In 12. à Paris chez Sebastien Cramoisi, 1680.

*Paralleles historiques.* à Paris chez Denis Thierry. In 12. 1680.

*Dissertationes historica & critica quibus Officium SS. Sacramenti S. Thomæ vindicatur contra RR. PP. Henschenii & Papebrochii Conjecturas, &c. In 8. à Paris chez Antoine Dezallier.*

*Traité d'Horlogiographie par le P. de la Magdeleine avec plusieurs figures. In 8. chez le même.*

*L'Anatomie du corps humain avec ses maladies & les remèdes pour les guerir, selon les Auteurs Anciens & modernes. In 12. 2. Vol. à Paris chez Jean Couterot.*

*Nouveau Systeme de l'Aiman par M. Mallet de Messange. A Paris chez Jan Cusson, rue S. Jacques.*



# JOURNAL DES SÇAVANS.

Du Lundy 26. Fevrier M. DC. LXXX.

---

*Lib. r Diurnus Romanorum Pontificum ex antiquissimo Codice MS. nunc primum in lucem editus, opera & studio Ioannis Garnerii e Societate Iesu, qui notas dissertationesque addidit. In 4. A Paris chez Gabriel Martin, rue S. Jacques. 1680.*

**I**Ly a peu de livres que les Sçavans ayent recherché avec plus de soin & avec moins de succez que celui-cy. Cet empressement venoit de ce qu'ils le trouvoient cité dans Yves de Chartres, dans Gratien, Antoine Augustin & quelques autres modernes, & que cependant ils ne pouvoient connoître ce qu'il contenoit, parce que ces Auteurs n'en rapportoient qu'un tres-petit fragment d'une profession de foy des Papes. Le Pere Garnier l'a enfin tiré des tenebres où il a esté enseveli depuis si long temps, & l'on voit par ses soins que c'est un recueil de diverses formules dont les Papes se sont servis en écrivant sur diverses matieres dans le 6. 7. 8. & même dans le 9. siecle, & qui au sentiment

C 5

des

des personnes versées dans la connoissance de l'Histoire ancienne de l'Eglise surpassant de beaucoup les formules de Marculfe.

Tout l'ouvrage est divisé en sept Chapitres. Le premier montre la maniere dont les Papes des premiers siècles inscrivoient & souscrivoient leurs lettres.

Le 2. contient tout ce qui se passoit à l'ordination des Papes depuis le sixième siècle, avec les lettres que l'on escrivoit aux Empereurs & aux Exarques de Ravenne, c'est à dire aux Prefects qui pendant l'espace de deux cens ans ont gouverné dans cette Ville pour ces Princes jusques même à la tyrannie, afin de les avertir de la mort du Pape & de l'Election de Successeur, & pour leur demander la permission d'ordonner celui qui étoit esleu : Et parce qu'on escrivoit encore à d'autres personnes pour solliciter cette permission, on trouve icy la formule des Lettres qu'on leur envoyoit. Enfin ce même Chapitre contient la façon avec laquelle on ordonnoit les Papes & leurs trois admirables professions de foy. La premiere se faisoit devant l'ordination au Tombeau de S. Pierre & elle s'adressoit à ce Saint. La seconde suivoit immédiatement l'ordination, & avoit la forme d'un Sermon fait au Peuple ; & la troisième se faisoit par écrit. La premiere avoit pour témoin le Clergé ; la seconde étoit publique à la face de toute la Ville de Rome ; & la troisième s'envoyoit par toute l'Eglise universelle. Ces professions contenoient

noient une exposition de foy contraire aux heresies du temps, la Reception des Conciles Generaux, la condamnation des Heretiques, & une protestation de ne jamais se retirer de l'observation des Decrets faits par les Papes precedens.

Dans le 3. on trouve toutes les formules des lettres qui s'écrivoient de côté & d'autre dans l'élection & l'ordination des Evêques sujets à la Metropole de Rome, avec la profession de foy & la promesse que ces Evêques faisoient aux Papes & à leurs Eglises, de conferer les ordres sans rien recevoir par maniere de récompense, non plus que de ceux qu'ils baptiseroient ou confirmeroient, de donner une des 4. portions des revenus de l'Eglise pour les Clercs & une autre pour les Fabriques, de n'aller point à la Cour ny sortir même de la Province sans la permission du Pape, d'aller à Rome tous les ans à la Fête des saints Apôtres, d'assister tous les jours à Matines, & avoir soin que l'Office se fit dans l'ordre, &c.

On lit dans le 4. Chapitre les formules dont se servoient les Papes quand ils envoyoit le *Pallium* aux Evêques; car autrefois on le leur donnoit aussi-bien qu'aux Archevêques; & l'on y voit la difference qu'ils mettoient entre ceux de leur Metropole & les autres.

Le cinquième & fixième ont chacun vingt & une formules des mandemens des Papes, sur divers sujets & à diverses personnes.

Enfin le dernier est un ramas de Privileges, de donations & de confirmations de Monasteres, Hospitaux, Diaconies, &c.

Le Pere Garnier a illustré tous ces Chapitres par des Notes, & il a ajouté à la fin quelques dissertations qui sont un supplement de ces Notes.

Les Notes sont presque toutes historiques & donnent un grand jour à ce monument de l'antiquité qui sans cela seroit fort obscur, car elles découvrent beaucoup de points de l'Histoire Ecclesiastique ou entierement inconnus ou peu connus jusqu'à present, comme par exemple que la vacance du saint Siege ne se contoit pas de la mort d'un Pape à l'Élection de son Successeur, mais bien de son ordination après la permission de l'Empereur; que d'ordinaire les Papes étoient élus le quatrième jour après la mort du Predecesseur ensuite d'un jeusne de trois jours; que le premier Sermon de S. Leon a esté fait le jour de son ordination, &c.

La principale des Dissertations est l'explication de la fameuse question d'Honorius, dans laquelle par la confession de foy des Papes inserée dans le *Liber Diurnus*, cet Auteur fait voir qu'Honorius sans être Monothelite a esté veritablement condamné dans le sixième Concile, que les Actes de ce Concile, n'ont point esté falsifiez, qu'il n'a point erré dans la condamnation qu'il a faite d'Honorius & que plus de soixante & dix Papes ont approuvé cette condamnation.

Les

Les deux autres sont sur les Inscriptions & Sousscriptions des lettres des Papes, & sur le *Pallium*. Dans cette dernière il renferme beaucoup de doctrine Ecclesiastique sur tout touchant la matiere dont le *Pallium* étoit fait avant le 9. siecle, qui selon luy étoit fort precieuse.

Au reste le MS. dont ce P. s'est servi est tres-ancien & fort rare. Peut-estre qu'il est mesme du siecle dans lequel le *Liber Diurnus* a esté compilé & que maintenant il est l'unique & original; car quoy que l'on en voye des copies entre les mains de quelque petit nombre de Curieux, elles sont si defectueuses qu'à peine peut-on en tirer des éclaircissements. Ce défaut vient sans doute de ce qu'elles ont esté prises sur l'original imparfait de Rome & qu'on dit avoir esté perdu.

*De la guerison des fièvres par l-Quinquina. In 12.*  
à Lyon & se trouve à Paris chez René Guignard. 1679.

**L**Es experiences que l'on a faites jusqu'icy sur le Quinquina depuis environ 30. ans qu'il a esté apporté du Perou dans l'Europe, ont fait connoître qu'il ne suspendoit pas seulement les fièvres intermittentes, mais qu'il les guerissoit mesme quelquefois. Cet Auteur va encore bien au delà; car non seulement il pretend qu'il les guerit assurément & parfaitement, mais qu'on s'en peut servir avec succez pour toutes sortes de fièvres mesme pour les continuës.

Comme il soutient que le retour de ces fièvres en ceux que le Quinquina ne guerit pas entierement ne provient que de ce qu'ils n'en prennent pas une quantité suffisante & de ce qu'il n'est pas préparé comme il faut, il établit d'abord ces deux points. Pour le premier il dit que pour s'en former une regle generale autant qu'il est possible, il suffit d'avertir que de quelque preparation qu'on se serve (car il y en a de bien des sortes,) il faut employer pour la guerison de chaque personne une once & demy ou plus de Quinquina & qu'on peut augmenter ou diminuer cette quantité suivant les differentes circonstances: & pour les preparations il en rapporte plusieurs manieres dont nous n'en toucherons qu'une de celles qui se font en infusion qui pourra servir de modele pour toutes les autres.

Il faut prendre, dit-il, quatre pintes de vin blanc ou du vin rouge celui des deux qui aura moins de vert & qui aura plus de delicatessé que de force. On y mettra pour les quatre pintes une once & demy ou plus de Quinquina mis en poudre assez subtile, demie poignée de fleurs de petites Centaurées, deux ou trois gros du sel de la même plante, deux gros de bon tartre blanc, ou au lieu de ces deux sels deux ou trois gros de Sel ammoniac bien pur, deux gros de bois de Sassafras coupé par petits morceaux ou autant de Graine de Genievre. On fera infuser le tout l'espace de 24. heures sur des cendres chaudes dans un Vais-



Vaisseau bien bouché, & enfin on passera l'infusion pour s'en servir à diverses reprises depuis la fin d'un accez jusqu'au commencement de l'autre, en observant d'en prendre une heure ou deux avant & deux ou trois heures après la nourriture, & chaque prise peut-estre de quatre onces de liqueur ou environ.

Il explique ensuite de quelle maniere le Quinquina agit pour la guérison des fièvres. Pour cet effet il suppose que la fièvre n'est qu'un bouillonnement ou une fermentation extraordinaire excitée dans la masse du sang; que cette fermentation contre nature altere ce sang, en trouble le mouvement & pervertit l'œconomie de tout le corps; que le principe ou la cause immediate de cette fermentation est un mauvais levain qui tient de l'aigre ou de l'acre & qui infecte & agite les humeurs de differente maniere, d'où vient la difference des fièvres & la division qu'on en peut faire en intermittentes ou continuës, & en accidentelles ou symptomatiques. Le Quinquina dissout & dissipe ce levain des fièvres, & en mesme temps il ouvre les passages & les conduits, en suite de quoy la nature pousse aisément la matiere du levain & les mauvaises humeurs par des voyes qu'elle seule sçait trouver soit par le ventre, soit par les urines ou les sueurs, ou seulement par la transpiration, selon que cette matiere est ou plus terrestre & plus grossiere, ou plus deliée & plus subtile.

Il prouve son sentiment par l'exemple de ceux qui après estre gueris ne laissent pas d'avoir encore des sueurs ou quelque moëteur plusieurs nuits de suite; par les sueurs qui sont accompagnées de rougeurs & de cuissens à la peau; par les pustules qui paroissent aux levres & aux autres parties du Visage dans la guerison des fièvres; car tout cela sont des marques indubitables de la dissolution & de la sortie de ce levain.

La saignée, la purgation & le regime de vie sont les preparations qu'il demande pour se servir avec succez de ce remède. Il détermine ensuite les diverses heures auxquelles il faut le prendre en toutes sortes de fièvres; & enfin il répond aux objections qu'on peut faire contre son usage. Comme il est tres-facile de faire l'experience de ce qu'il avance, on pourra juger aisément s'il nous a donné les veritables preparations du meilleur & du plus certain de tous les febrifuges.

*Octavii Ferrarii Elektorum lib. duo, accedunt Epistolæ & inscriptiones, in 4. Patavii, 1679.*

**P** Army les autres choses curieuses que cet Auteur traite dans ce recueil il prouve contre l'opinion de plusieurs sçavans que les Cheminées ont été en usage chez les Anciens. Il rapporte pour cela plusieurs autoritez incontestables qu'il tire des Anciens meime comme celle de Virgile :

*Et jam summa procul Villarum culmina fumant.*

Celle

Celle d'Appien Alexandrin qui racontant de quelle maniere se cachotent ceux qui étoient proscrits par les Triumvirs, dit que les uns descendoient dans les puits ou dans les Cloaques, les autres se cachotent sous les toits & dans les cheminées le mot Grec qu'il employe *ἀποστής κατ'εγγίαν fumaria sub tecto* ne pouvant s'expliquer autrement. A quoy il ajoute celle d'Aristophane qui dans une de ses comedies introduit le Vieillard Policleon enfermé dans une chambre qui tâche de se sauver par la cheminée.

Il examine dans quelques autres Chapitres si le repas du matin que nous appellons diné, estoit en usage chez les Romains ; chez quels peuples on se servoit de hauts de chauffe, & plusieurs autres choses de cette nature.

*Demonstration de la justesse du Niveau dont il a esté parlé dans le II. Journal.*

**L**E premier point de la Rectification étoit de faire en sorte que le centre de gravité de la croix suspendue fut dans la ligne droite qui joint les points où les filets sont attachez aux deux branches. Afin que l'on comprenne la necessité de cette preparation, il faut sçavoir qu'il ne suffit pas que la Lunette suspendue par l'une & l'autre des branches consecutivement vise à un même point de l'object ; parce que cela peut arriver, & que pourtant ce point de l'object soit beaucoup au-dessus ou au-dessous du plan Horizontal.

Car



zontal. Cependant en renversant la Lunette & la suspendant par I, mais en sorte que le bout B demeure du côté où il étoit, il est aisé de voir qu'elle doit prendre la même situation qu'elle avoit étant suspendue par C, parce que la ligne de direction passera derechef par le point E. Donc le fil Horizontal visera comme devant au même point de l'objet, & le niveau ne laissera pas d'être faux.

Or par la première partie de la rectification, l'on découvre ce défaut & on le corrige. Car premièrement si le centre de gravité de la croix est en H, la ligne de direction sera CI, & il est certain qu'en attachant du poids en I, cela ne doit point changer la situation de la croix, & partant la Lunette visera au même point qu'auparavant. Mais le centre de gravité de la croix étant en E, si l'on attache un poids en I, le bout B doit s'élever, & par conséquent la Lunette doit viser plus haut qu'elle ne faisoit. Ce qui se voit en tirant la ligne IE, & la divisant en K, en sorte que la partie IK soit à KE comme la pesanteur de la croix est au poids attaché en I, car le centre de gravité commun sera K, & CK la ligne de direction: Et l'angle KCE sera égal à celui dont s'élèvera l'axe AB; puisque la ligne CE est élevée sur CK de cet angle, & que AB fait toujours les mêmes angles qu'auparavant avec CE.

Et afin qu'on ne doute point qu'en mettant le poids en I, l'on découvre assez quand le centre de gravité de la croix est hors de la ligne

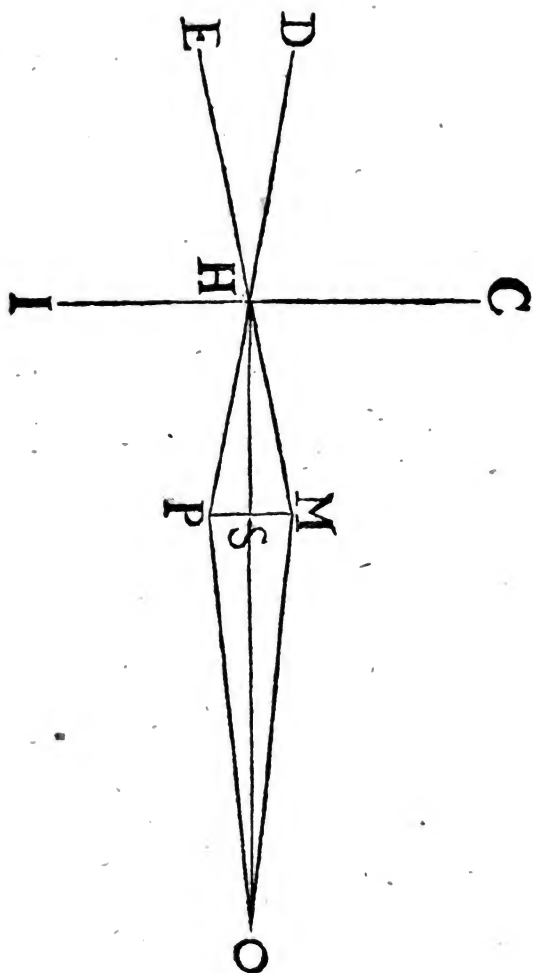
ligne des suspensions, je dis que si ce poids est égal à celui de la croix, l'angle  $KCE$  sera sensiblement égal aux  $\frac{2}{3}$  de l'angle  $ICE$ , qui est celui dont l'axe  $AB$ , & partant aussi le rayon visuel, baïssoit plus du côté  $B$ , qu'il n'auroit fait si le centre de gravité de la croix eût esté en  $H$ . Car en menant  $KL$  parallèle à  $EH$ , elle divisera  $IH$  par le milieu, &  $HN$  fera  $\frac{2}{3}$  de  $LK$ ; mais  $LK$  est la moitié de  $HE$ . Donc  $HN$  fera  $\frac{1}{3}$  de  $HE$ , &  $NE$  par cons.  $\frac{2}{3}$  de  $HE$ . Mais comme  $EN$  est à  $EH$ , ainsi sensiblement l'angle  $ECN$  est à  $ECH$ , à cause de leur petitesse, c'est à dire  $ECK$  à  $ECI$ .

Comme donc l'angle  $ECK$  est celui dont la Lunette a haussé en ajoutant du poids en  $I$ , il faut en reculant le petit poids  $P$  vers  $H$ , la faire hausser encore la moitié autant puis que l'angle  $KCI$  est la moitié de  $KCE$ , & alors la ligne de direction sera  $CI$ , dans laquelle sera nécessairement le centre de gravité de la croix, puisque le centre de gravité du poids en  $I$  s'y trouve, & aussi le centre de gravité du composé de ce poids & de la croix, dont on entend que le petit poids  $P$  fait partie. Si la Lunette baïssoit en mettant le poids en  $I$ , il faudroit la faire baisser encore de la moitié autant; dont la démonstration est la mesme. Cette connoissance de la quantité des angles peut servir à rendre la premiere preparation du Niveau plus aisée.

Quand à l'autre point de la verification,  
il

il est évident par les choses cy-devant expliquées, que quand le centre de gravité de la croix est dans la droite des suspensions  $CI$ , cette ligne sera perpendiculaire à l'Horizon, soit que l'on suspende la croix par  $C$  ou par  $I$ , & soit qu'on y attache du poids par en bas, ou qu'on laisse pendre la croix seule. De plus il est certain, supposé la longueur égale de ses branches & des filets, que le centre du cylindre de la Lunette, qui soit au point  $H$ , sera à la même hauteur dans les deux suspensions. Soient donc  $DHM$ ,  $EHP$ , les axes du cylindre dans l'une & l'autre suspension, supposant premièrement qu'ils aient des positions différentes. Soit  $O$  le point de l'objet où vise le fil Horizontal : Et  $OM$ ,  $OP$ , les rayons de lumière qui du point  $O$  tendent au centre de l'ouverture du verre objectif, & qui de là, de même que tous les autres rayons qui du point  $O$  tombent sur le verre objectif, vont rencontrer le fil Horizontal; soit que ce fil passe dans l'axe de la Lunette ou non. Car cela s'ensuit par les loix de la Dioptrique, puisque le fil paroît couvrir le point  $O$ , & que l'un & l'autre sont vûs distinctement.

Ayant mené les droites  $HO$ ,  $MP$ ; cette dernière sera parallèle à  $CI$ , puisque  $HM$ ,  $HP$  sont égales & également inclinées sur  $CI$ . Les angles  $MP$ , du triangle  $MHP$ , sont donc égaux. Mais il est constant que les angles  $HMO$ ,  $HPO$  sont aussi égaux, sans qu'il soit besoin d'avoir égard à ce qui arrive aux rayons  $OM$ ,  $OP$  au dedans de la lunette,





te, n'y si le verre objectif est bien centré, c'est à dire s'il a sa plus grande épaisseur au centre. Donc les angles  $M, P$ , du triangle  $MOP$  sont égaux de même, & ce triangle est Isocele, comme  $MHP$ . Partant la droite  $HO$  coupera  $MP$  à angles droits. Mais  $MP$  étoit parallèle à  $CI$ : donc  $OH$  est perpendiculaire à  $CI$ ; & partant le point  $O$  dans le plan Horizontal du centre de la Lunette  $H$ . Ce qui étoit à prouver.

Que si les centres du verre objectif  $M$  &  $P$  sont coïncidents dans un même point, comme en  $S$ ; la droite  $HS$  sera perpendiculaire à  $CI$ , puisque les angles  $CHS, IHS$  sont alors égaux, attendu le renversement de la Lunette. Mais puisque  $SO$  tend au même point  $O$  dans les deux suspensions, elle sera nécessairement en ligne droite avec  $HS$ , parce que si elle faisoit angle, cet angle seroit vers le haut en l'une des suspensions, & vers le bas en l'autre, & ainsi ce fil viseroit à deux points differens, contre ce que l'on suppose. Donc toute la ligne  $OSH$  est perpendiculaire à  $CI$ , & partant le point  $O$  est dans le plan Horizontal du centre  $H$ .

#### IV. JOUR.

# JOURNAL DES SCAVANS.

Du Lundy 11. Mars, M. DC. LXXX.

---

*Histoire de la veritable origine de la troisieme Race des Roys de France; composée par Monsieur le Duc d'Espernon, & publiée par M. de Prade. In 12. A Paris chez Sebastien Cramoisi, rue Saint Jacques. 1680.*

**N**Ous avons trois opinions differentes sur cette importante verité de nôtre histoire qui a esté si peu seurement connue jusqu'icy.

Aymoin Religieux du Monastere de Fleury sur Loire, qui escrivoit en 1004. ne croyant pas que le furnom de Saxon. que quelques Chartres donnent à Hugues Capet, à cause de sa mere Havide fille de Henri I. & sœur d'Othon Ducs de Saxe & Roys d'Allemagne, luy peut venir d'ailleurs que parce que ses Ayeuls étoient de cette illustre famille, a esté le premier qui a donné pour Ancestres à Robert le Vaillant Bis-ayeul de ce Prince les cinq Empereurs Saxons, Henri l'Oiseleur, Othon le Grand, Othon II. Othon III. & Henri le Saint. Ce sentiment a été suivi de plu-

plusieurs graves Ecrivains anciens & modernes. Quelques autres ont avancé que les Roys Capetiens sont issus des Merovingiens ; & les derniers ont prétendu que les Capetiens ont une même origine avec ceux de la seconde Race.

La premiere de ces opinions se refute par plusieurs raisons fortes & convaincantes. La seconde n'a rien en soy que de fabuleux suivant cet Auteur, si l'on n'ajoute que la seconde & la troisième Race sont des branches de la premiere. Ainsi la troisième est selon luy la seule veritable & tres-ancienne.

Mais parce qu'entre ceux même qui soutiennent cette derniere opinion il y a peu de conformité à l'égard des Princes qu'ils ont donné pour Ancestres à Hugues Capet chef de la troisième Race, il rapporte cinq diverses Genealogies qui ont esté dressées là-dessus, & après avoir refuté succinctement les quatre premieres il établit cette union des trois Races Royales que l'on a tant cherchée, & il fait voir par une infinité de Chartes authentiques, par l'autorité des Anciens Historiens les plus estimez, par la forme des Elections des Roys Eudes, Robert, Rodolphe, & Hugues Capet ; par le droit du sang qui appella les Enfans de Hugues le Grand à la succession de la branche des Ducs & Marquis de Bourgogne que M. le Duc d'Espéron a placée le premier en son veritable lieu, & par une infinité d'autres preuves ; que S. Arnoul, qu'il donne pour Ancestre à Hugues Capet,

1680.

D

étoit

étoit Prince du sang des Merovingiens, & que ce premier Roy de la troisième Race descendoit par les mâles de ce grand Saint, sçavoir par le Prince Childebrand fils de Pepin le Hardy, à qui Anchise fils de S. Arnoul avoit donné la vie, & du Prince Childebrand par les Princes Nebelong I. Childebrand II. Eccard, Nebelong II. Robert I. dit le Vaillant, Robert II. & Hugues surnommé le Grand.

Il s'attache à refuter plus au long la cinquième de ces Genealogies qui est celle que le Sieur du Bouchet nous a donnée, dans laquelle il combat particulièrement deux points. Le premier est celui du Duc Robert Comte de Madrie ou Matric que le Sieur du Bouchet donne pour Pere à Robert le Vaillant, & l'autre est celui du Prince Childebrand que le même Sieur du Bouchet & plusieurs autres Historiens après luy, font fils d'Alpheide Alpeide ou Alpaide seconde femme ou maîtresse de Pepin le Hardy, & Mere de Charles Martel.

Pour le 1. chef il fait voir qu'il n'y a jamais eu de Comté ny de Comte de Madrie; qu'ainsi celui que le Sieur du Bouchet a fait paroître depuis trente ans sur le Theatre de la France pour y jouer le personnage du véritable Ancestre de la troisième Race de nos Roys, & à qui plusieurs graves Historiens ont rendu hommage de bonne foy, n'est qu'un Conte fait à plaisir, & que Robert le Vaillant n'a d'autre Pere que Nebelong II. Pere des quatre Princes, Theodoric, Aledramne, Ademar

mar & Adeleme, ce qu'il tâche de prouver par treize autoritez differentes.

Et pour le fait de Childebrand, outre qu'il prétend que Plectrude n'a jamais esté repudiée par Pepin, mais qu'elle a vécu avec luy jusqu'à sa mort; ce qui nous doit persuader, dit-il, que tous les enfans de ce Prince sont fortis de ce Mariage à moins que le contraire ne soit étably par de bons titres, il soutient que le foible partage que Charles Martel fit à Childebrand pour le tenir plus facilement dans le devoir, & la soumission & le témoignage du Continuateur de Fredegair qui ne donne à Alpheide que le seul Charles Martel pour fils, ne laissant pas douter que Childebrand ne soit veritablement fils de Plectrude.

On peut faire plusieurs autres belles remarques dans cet ouvrage. Comme par exemple que la loy Salique qui a tousjours esté observée avec la dernière rigueur dans les trois Races de nos Roys, ne l'a pourtant pas esté de la même maniere; car dans la troisième les Princes sortis du sang Royal par les Masles ont tousjours possédé le Royaume selon l'ordre & la prerogative de leur naissance, au lieu que dans les deux premieres les François se sont toujours conservez la liberté & le droit de choisir pour leur Roy parmy les Princes sortis par les Masles du même sang, celui qui estoit le plus digne de leur commander. C'est ainsi que Pepin & Hugues Capet furent élus sans qu'on eût égard

aux plus proches heritiers de leurs predecesseurs.

*Mathiæ Tillingii Rhabarbarologia , seu curiosa Rhabarbari disquisitio , in 4. Francofurti, 1679.*

**L**A nature, les qualitez & les proprietiez de la Rhubarbe font le fujet de cette dissertation. Comme on les connoît assez par le frequent usage qu'on en fait, il n'est pas necessaire de s'y étendre ni de remarquer non plus que la meilleure est celle qui est envoyée de la Chine en Turquie, & de la Turquie en France. Celle qu'on appelle blanche ou Mechocam de l'Isle de ce nom où elle croît, est la racine d'une plante sarmenteuse dont les feuilles sont semblables à celles du Lierre, & le fruit presque semblable au Coriandre. On l'apporte par tranches de la nouvelle Espagne.

*La veritable devotion envers la Sainte Vierge, établie & défendue par le R. P. Crasset de la Compagnie de Iesus. In 4. A Paris chez François Muguet. 1679.*

**U**N petit livre venu il y a quelque temps des païs Etrangers, duquel quelques personnes ont pris occasion de ne plus tant honorer ny invoquer la Mere de Dieu, a donné sujet au Pere Crasset de composer cet ouvrage pour prendre la defense de son culte & établir fortement sa devotion.

Il le divise en deux parties. Dans la premiere il traite de la devotion de la Vierge en general & propose quelques questions qui en établissent la pratique : car après avoir recherché les causes pourquoy tous les heretiques ont hai la Sainte Vierge, il éclaircit les difficultez suivantes; sçavoir, Si la Vierge est nôtre Avocate. Si on peut l'appeller nôtre Mediatrice. Si nous sommes obligez de la prier & de l'invoquer. Si elle aime tous les hommes. Si elle a quelque tendresse pour les pécheurs. Si c'est une marque de predestination que de luy estre devot. Si Dieu l'exauce toujours ou s'il luy refuse quelque chose. Si elle a retiré quelques personnes de l'Enfer. Si les exemples qu'on produit sur cela sont recevables. Enfin s'il suffit pour être sauvé d'être engagé à son service comme plusieurs se le persuadent. Il répond à toutes ces questions par des veritez incontestables qu'il établit sur les principes de la foy & sur le sentiment des Peres dont il rapporte les témoignages qui sont extremement honorables à la Mere de Dieu.

Il combat dans le 2. Traité de cette 1. partie les faux devots de la Vierge qu'il reduit à huit especes, sçavoir, les superstitieux, les hypocrites, les scrupuleux, les presumptueux, les inconstans, les scandaleux, les superbes, & les impudiques. Tout ce Traité est moral & démele d'une maniere aussi solide que profitable, la veritable devotion de celle qui ne l'est pas.

Dans la 2. partie il traite de l'honneur qu'on doit rendre à la Sainte Vierge, qui est le principal effet de sa devotion. Il montre d'abord par l'autorité des Peres & par des puissantes raisons, que la Vierge doit être honorée de tous les hommes pour sa qualité de Mere de Dieu, pour sa sainteté &c. Il insiste principalement sur sa dignité de Mere de Dieu que l'Impie Nestorius luy a voulu contester, & que nos heretiques ont peine à luy accorder. Il rapporte l'histoire & la condamnation qu'a fait le Concile d'Ephese de cet ancien Heresiarque. Il détruit ses erreurs par les raisons des Peres qui y ont assisté. Il traite ensuite de la secte du faux Prophete Mahomet disciple de Nestorius, & après avoir fait son pourtrait il découvre ses artifices, ses illusions & ses extravagances. Il y joint un grand ennemi de la Sainte Vierge, dont Dieu a puni les blasphemes par une fin Tragique & par des châtimens exemplaires. C'est Constantin V. Empereur de Constantinople surnommé Copronyme, c'est à dire vorie, parce que lors qu'on le baptisoit il fallit les fonts Sacrez de ses ordures, qui fut un presage de l'impureté de sa vie & du mépris qu'il devoit faire un jour de la Religion.

Dans le Traité suivant il examine quel honneur on doit rendre à la Vierge. Il établit le culte de ses Images par l'ancien usage de l'Eglise, & par les miracles que Dieu a faits en faveur de ceux qui les honorent. Il propose



pose s'il luy faut bâtir des Temples & s'il les faut orner : Surquoy il rapporte la pratique constante de l'Eglise & plusieurs autres choses curieuses. Enfin après avoir répondu aux plaintes injustes de ceux qui trouvent mauvais qu'on fasse de grandes dépenses pour les ornemens des Eglises, il traite des Fêtes, des Vœux & des Pelerinages qu'on fait à l'honneur de la Vierge.

Le 5. Traité se peut appeller le trophée de la Gloire de la Mere de Dieu, qui luy a été dressé dans tous les siècles par ceux qui ont précédé & suivy sa naissance. Il produit principalement les P. P. & les Docteurs de 15. siècles qui ont honoré singulièrement cette Vierge incomparable. Il rapporte leurs paroles & leurs discours, & fait des extraits considérables des plus beaux de leurs ouvrages. Cette nuée de témoins, comme parle l'Ecriture, & cette armée formidable de Heros qu'il fait marcher en bataille contre les ennemis de la Vierge est une défense si puissante qu'il est aussi peu possible de luy résister que de lire ces discours forts, tendres & éloquens sans concevoir une estime & une devotion tres-particulière pour la Mere de Dieu.

Enfin cet Auteur conclut son ouvrage par plusieurs pratiques d'honneur & de devotion qu'on peut rendre à la Vierge & dont il défend l'usage contre l'impiété de nos heretiques qui en ont fait des railleries. Il traite de la Salutation Angelique, du Rosaire, du Chapelet,

pellet , du Scapulaire , des Congregations érigées dans les maisons des PP. Jésuites , & autres semblables devotions dont il declare l'origine , & établit la Sainteté par quantité de preuves , de raisons , d'autoritez & de miracles.

*Petri Guenellæ Epistolica Dissertatio de Genuina Medicinam instituendi Ratione ad Joh. Munnicks , in Academia Ultrajectina Medicinæ Professorem. In 16. Amstelodami, & se trouve à Paris chez Jean Cusson. 1680.*

**L**E dessein de cet Auteur (qui s'est acquis de la reputation à Paris par les recherches & les demonstrations les plus curieuses de l'Anatomie dont il a fait part dans les conférences publiques qu'il y a faites il n'y a pas long-temps) est de faire voir que les Methodes qui sont suivies dans les Ecoles étant bâties sur de faux prejuges des anciens ne doivent plus estre receuës , & que suivant les lumieres qu'on a acquises par la nouvelle Physique & les découvertes d'Anatomie on devoit enseigner la Medecine d'une autre maniere.

Il en propose une qu'il pretend être & plus commode & plus utile que l'ancienne. Pour cet effet il considere la Medecine comme partagée par sa nature en quatre parties, dont la 1. consiste à connoître le corps humain dans l'état de santé. La 2. à sçavoir l'état de ce corps malade. La 3. à chercher

les

les moyens de conserver la santé ; & la 4.<sup>e</sup> à employer les remèdes convenables pour la rendre à ceux qui l'ont perdue. Il fait voir que les trois dernières parties dépendent entièrement de la première, de sorte qu'il juge qu'il est absolument nécessaire de les traiter toutes ensemble par des démonstrations tirées des choses mêmes en allant des plus simples aux composées. Il en donne un moyen facile & fait voir qu'on peut enseigner une bonne partie de la machine de l'homme en examinant celle des Brutes par la grande conformité qu'il y a de l'une avec l'autre, & qui a donné lieu à de si belles découvertes. Car c'est par là que sans parler des autres, Swammerdam dans son Histoire des insectes dit qu'il oseroit assurer de tous les viscères ce que Malpighy a dit des Poulmons en particulier, que chacun n'est qu'un amas de petites vessies. Il tire plusieurs conséquences de sa méthode, comme par exemple, qu'elle est l'unique qui peut donner une connoissance parfaite de l'Anatomie & de la Chirurgie, qui quoy que les deux principales parties, selon luy, de la Médecine ne laissent pas d'être fort négligées des Médecins, & il prétend que c'est l'unique moyen de reformer la Pharmacie ordinaire, & de réunir à l'employ de Médecin celui de Chirurgien & d'Oculiste, dont la séparation n'est, dit-il, qu'une suite mal-heureuse de cette mauvaise manière d'enseigner.

*Les Tableaux des vertus Royales , ou les genies François , Latin , Italien & Espagnol , presentez au Roy par le Sieur de Guyonnet de Vertron. In 4. A Paris, 1680.*

**L'**Accueil obligeant que Monseigneur le Dauphin fit l'année dernière à quelques Poësies que le Sieur de Vertron avoit faites sur les Conquestes du Roy , Payant encouragé à faire quelque piece d'éloquence sur les vertus Royales de ce Prince , il a composé là-dessus quatre discours en quatre différentes langues , sçavoir la Françoisë , la Latine , l'Italienne & l'Espagnole , qu'il a eu l'honneur de presenter à Sa Majesté sous les auspices de Monsieur le Duc de Montausier. Le 1. de ces discours parle de sa Clemence. Le 2. de sa Justice , où il n'oublie pas le Portrait & l'Eloge du sage Chancelier qui est aujourd'huy l'organe de ses Loix & de ses Ordonnances ; & les deux derniers traitent de son zele pour la Religion , & de sa prudence politique & militaire.

*Extrait d'une lettre écrite de Dresde à M. Justel, du dernier Decembre, 1679. La maniere d'elever les enfans sans Nourrice.*

**C**E n'est pas seulement en Angleterre qu'on eleve les enfans sans nourrice , on en fait autant en Baviere. La maniere suivante a esté tirée d'un memoire envoyé par une Dame de qualité qui a nourri dix sept ou hix-huit enfans de cette façon.

Une

Une heure après que l'enfant est né on luy fait lécher un peu d'huile d'amande douce & un peu de suc de Scylle ou oignon marin avec du sucre Caudit : Après quoy on le laisse tout le premier jour & la nuit sans luy donner ny à manger ny à boire. Le lendemain à 6. heures du matin on luy donne de la boulie faite avec de la farine la plus fine , & à neuf ou dix heures on luy donne à boire de l'eau préparée comme il sera dit cy-dessous , ce qu'on observe exactement tous les jours. A une heure après midy on luy donne encore de la boulie, & sur le soir deux ou trois fois de l'eau autant qu'il en veut boire. A neuf heures une autre boulie & encore à boire , & on le laisse après en cet estat sans luy donner davantage de boulie jusqu'à neuf heures du lendemain.

L'eau qu'on luy donne est composée de cette maniere. On prend une demie pinte ou chopine d'eau de Fontaine dans laquelle on jette autant d'Anis qu'on en peut prendre avec deux doigts. On fait bouillir le tout autant qu'il en faut pour faire cuire deux œufs, & ensuite on met un biscuit de sucre dans cette eau bouillie que l'on couvre pour la faire refroidir. Il faut faire de cette eau tous les jours, & quand l'enfant en a besoin on en passe avec ce biscuit dans une Tettine qu'on met dans de l'eau bien chaude afin que ce breuvage approche de la chaleur tempérée du lait.

Les enfans nourris de cette maniere pendant sept ou huit mois sont plus sains que

s'ils avoient traité des nourrices qui quelquefois sont mal saines & le plus souvent passionnées. Presque tous les enfans de Baviere se nourrissent ainsi. Cette methode peut-estre sur tout utile aux Hôpitaux des enfans trouvez.

Livres nouveaux ou nouvellement  
receus à Paris.

**O**rigine des Ornaments des Armoiries par le R. P. C. F. Menestrier de la Compagnie de Jesus. In 12. A Paris pour Thomas Amaulry chez René Guignard.

*La connoissance des temps ou Calendrier & Ephemerides du lever & coucher du Soleil, de la Lune & des autres Planettes &c. Avec plusieurs autres Tables & traitez d'Astronomie & de Physique.* In 12. A Paris chez Jean Baptiste Coignard.

*Traité de l'origine des Macreuses par feu M. de Graindorge D. M. & mis en lumiere par M. Malouin D. M. de Caën.* In 12. A Caën, & se trouve à Paris chez Ant. Dezallier.

*Les quinze Livres des Deipnosophistes d'Athénée, traduits pour la premiere fois en François.* In 4. Chez Jacques Langlois.

*Palladii Episcopi Helenopolitani de vita S. Ioan. Chrysostomi Dialogus. Accedunt homilia S. Chrysostomi in laudem Diodori Tarsensis Ep. Acta Tarachi, Probi & Andronici &c.* In 4. A Paris chez la veuve d'Edme Martin.

# JOURNAL DES SÇAVANS.

Du Lundy 18. Mars M. DC. LXXX.

---

*L'Anatomie du corps humain avec ses Maladies  
& les Remedes pour les guerir selon les Auteurs  
Anciens & Modernes. 12. Vol. 2. à Paris  
chez Jean Couterot. 1680.*

**C**En'est pas une simple & seiche description des Parties du corps humain. L'Auteur qui a pris soin de nous la donner tres-conforme à la description qu'on en fait dans les Ecoles l'a encore enrichie de l'explication des principales fonctions de l'Ame & de l'usage des parties du Corps, telle que les Auteurs anciens & modernes nous ont donné, tant dans leurs Ouvrages que dans nos Journaux. Comme cette matiere joint à ce qu'elle a de curieux quelque chose de fort utile pour ceux qui veulent se connoître & sçavoir ce qui se passe en eux-mêmes, on ne nous sçaura pas mauvais gré de nous y étendre un peu au long.

Le mouvement continuel du Cerveau, que M. de la Chambre soutient être le principe de toutes les actions animales, est une

des premieres choses que cet Auteur explique, & il fait voir par les sentimens de ce Philosophe que ce mouvement ne dépend point de celuy des Arteres qui s'y trouvent, puis que l'experience nous apprend qu'aux grandes playes où la substance du Cerveau est découverte on remarque distinctement le mouvement qu'elle fait.

En décrivant la partie Cendrée ou la surface extérieure du Cerveau, il dit que les sillons ou anfractuosités par lesquelles elle est distinguée étant comme autant de pores par où la matiere des esprits entre dans le Cerveau, les hommes & les animaux qui ont plus de ces anfractuosités doivent avoir plus d'esprit & de sagacité: D'où vient que les petites Têtes qui ne peuvent avoir que fort peu de ces sillons & sur tout les Têtes pointuës qui en contiennent encore moins parce que leur partie Cendrée est fort petite étant trop pressée par cette figure qui va en se retreussant en haut, sont sujettes à la folie.

M. de la Chambre, Regius & Hogelande veulent que dans les détours ou anfractuosités de la partie Cendrée soient conservées les especes qui font la memoire, c'est à dire les Images que l'entendement & l'imagination forment sur les especes que les objets leur envoient. Ainsi suivant le premier le souvenir des choses se fait quand l'entendement & l'imagination forment sur les especes qui se conservent dans la memoire l'image de ces mêmes especes; car ces Images entrent dans  
ces



ces détours ou conduits & s'unissent à celles qui y sont déjà & qui leur ont servi de patron & d'exemplaire : Et cette union est ce qui fortifie la memoire ; car c'est comme une nouvelle couche de couleur que l'on applique sur la premiere & qui la rend plus forte & plus durable : Et autant de fois que l'esprit repasse sur les choses que l'on a apprises ce sont comme autant de coups de pinceau qu'il redonne à la figure qu'il en a tracée.

M. Descartes qui met le siege de l'ame dans la Glande Pineale qui est posée à l'entrée du Canal qui va du 3. au 4. ventricule du Cerveau, explique le ressouvenir des choses par le mouvement que la Glande Pineale donne aux esprits en les poussant de part & d'autre ; car les esprits ainsi poussez rencontrans les pores qui ont servi de Carriere aux premiers, entrent facilement dans ces vieilles traces : Et là excitant le mesme mouvement que les esprits anciens avoient causé, excitent l'ame par l'entremise de la Glande à se représenter ce qu'elle s'est autre-fois représentée.

Comme M. Hogelande disciple de Descartes attribué la vivacité de l'esprit à la petitesse de cette Glande, qui fait qu'elle se remue plus aisément que quand elle est plus grande, & à l'abondance des esprits animaux qui en facilitent encore le mouvement, de la mesme maniere qu'un Balon est plus aisé à remuer lorsqu'il est plein d'air que lorsqu'il est vuide, ainsi Monsieur Duncan fait consister la grande science dans la multitude de ces conduits

duits ou de ces moules admirables de la partie Cendrée, qui modifient les esprits pour leur faire représenter les objets. Il dit que l'ignorance au contraire n'est autre chose que la privation de ces conduits, & que parce que ce n'est qu'à force de pousser les esprits qu'on en fait parvenir les ondulations à la partie supérieure du Cerveau, il faut nécessairement que la science coûte beaucoup de peine.

Le corps Calleux qui est la partie solide de la moëlle du Cerveau & qui paroît blanche comme de la neige, est suivant le même M. Duncan le siège de l'imagination, comme les corps canelez sont celui du sens commun. La raison qu'il en rend est que cet endroit est comme le réservoir des esprits & par conséquent le lieu où les ondulations des objets sont plus sensibles à l'ame: Et d'autant plus que les conduits de ce corps Calleux sont ouverts, d'autant plus l'imagination est heureuse, parce que les ondulations sont plus remarquables dans ces conduits à proportion que la largeur de ces routes les rend capables de contenir plus d'esprits.

Il rend de même raison en décrivant les autres parties du corps, de plusieurs choses curieuses, qui pour être très-communes n'en sont pas pour cela mieux connues de la plupart des gens, comme par exemple, pourquoy l'eau vient à la bouche à l'odeur d'un morceau délicat ou à la vue de quelque chose qui a flatté le goût. Pourquoy les Phthytiques

ques meurent pour l'ordinaire inopinément. D'où vient l'envie de dormir après le repas. Quelle est la cause du *Miserere*, &c.

Pour le premier il dit que comme les esprits qui sont dans les nerfs du Nez & des Yeux ne sçauroient être considérablement ébranlez par l'odeur de quelque morceau delicat qui les frappe, ou par les espèces de quelque chose qui a flatté nôtre goût, sans que cet ébranlement passe bien tôt à la bouche, il arrive que les conduits salivaires qui sont alors pressés par la contraction des Anneaux Nerveux qui les environnent font couler la salive, qui est rendue plus liquide par les esprits qui s'y meslent alors, & qui la font quelquesfois petiller. Il attribue la mort inopinée des Phthysiques au rongement des grands vaisseaux des Poulmons, car ces Vaisseaux étant rongez, le sang qui se répand vient à suffoquer le Cœur. Pour l'envie de dormir après le repas il dit que comme les divers temperamens font que le Chyle se convertit en sang plutôt ou plus tard; & qu'il y a des hommes qui s'apperçoivent aussi tost qu'ils ont pris leur nourriture qu'il s'en est digéré une partie & que le suc passe vers le cœur, on ne sçauroit attribuer cette envie de dormir après le repas qu'au deffaut des esprits vitaux qui ne se font plus dans le cœur en si grande abondance à cause du sang que le Chyle rend plus froid & plus grossier. Enfin en expliquant le mouvement peristaltique des Intestins, il remarque, que si l'esprit animal qui coule

coule dans les fibres circulaires comme dans un tuyau entortillé autour des Intestins , rencontre un obstacle invincible qui l'empêche de descendre & de continuer ce mouvement peristaltique en faisant les contractions des fibres de haut en bas, il rebrousse chemin, & par une espece de repercussion il remonte & fait le mouvement antiperistaltique en faisant les contractions des fibres de bas en haut, ce qui cause les divers & cruels symptomes du *Misere*.

Tout le monde sçait que la voix se fait par une suite frequente des battemens de l'air que nous poussons pour exprimer nos pensées, mais bien des gens ignorent les différentes manieres par lesquelles plusieurs parties y contribuent. Le Poulmon pousse l'air comme fait un soufflet artificiel. S'il trouve tous les conduits ouverts & libres il sort sans bruit par la bouche & par le nez sans autre effet que la simple respiration ou les soupirs. Mais quand la fente qui est au haut du Larinx c'est à dire du commencement de la Trachée Artere qui est le principal organe de la respiration & de la voix, comme celle qui est aux flutes ou comme les anches dans les tuyaux d'orgues se ferme & s'oppose à la sortie de l'air, alors l'air qui la repousse pour passer & l'effort que fait la languette, qui est le quatrième cartilage dont le Larinx est composé, pour retressir le passage, cause ce tremblement & ces secousses pressées qui forment les sons. Comme ce bruit est plus fort ou plus foible

foible selon la violence avec laquelle l'air est poussé, il est aussi plus aigu ou plus grave selon que les battemens sont plus ou moins pressés. Cet effet dépend de la longueur & de la grosseur du Larinx que chaque personne diversifie pour prendre différens tons. C'est aussi principalement de la disposition de ce conduit & de la languette qui le ferme que dépend la netteté de la voix & ses autres agrémens : Mais la configuration de la bouche & les mouvemens de la langue produisent la diversité qui rend les voix articulées & significatives, par la prononciation des lettres, des syllabes & des mots qui composent le discours.

Il dit que le bâillement, à qui il donne avec M. Duncan la membrane nerveuse de l'œsophage pour siege, ne manque jamais de nous arriver quand quelque irritation détermine les esprits à y venir en plus grande abondance. La cause la plus ordinaire de cette irritation est une humidité incommode qui arrouse la membrane intérieure de l'œsophage, & comme elle est presque toujours présente, on ne manque aussi presque jamais de bailler quand on voit bailler un autre ; parce que l'imagination frappée de ce même accident détermine les esprits à couler en abondance dans ces fibres nerveuses de l'œsophage.

Comme il fait le Diaphragme l'organe du ris, des pleurs, du hoquet & de l'éternuement, il explique tous ces phénomènes par  
les

les gonflemens & les relâchemens du Diaphragme, qui luy faisant presser diversement les poulmons produisent tous ces accidens. L'exemple de l'éternuement fera comprendre tous les autres. Quelque chose de picquant, dit-il, comme l'Hellebore, de Tabac ou la Betoine, irritant la membrane des narines, qui est très-sensible, cette irritation luy cause un mouvement convulsif qui excite dans le nerf comme une petite tempête, laquelle passe bien-tôt dans celuy du Diaphragme comme les mers qui ont une communication par les détroits se communiquent facilement leurs agitations. De sorte que l'esprit venant en foule dans les fibres du Diaphragme, il les gonfle extraordinairement & rend tout d'un coup sa surface supérieure tellement convexe, qu'elle presse beaucoup le poulmon & en chasse l'air avec effort, ce qui cause la violence & le bruit éclatant de l'éternuement.

Pour le Ris M. Descartes, qui n'est pas de son sentiment, dit que le sang ne peut s'élan-  
cer du cœur dans le poulmon aussi rapidement qu'il le fait par les portes extraordinairement ouvertes des valvules, que les vaisseaux du poulmon ne soient extrêmement tendus, qu'ils ne pressent beaucoup les bronches, & n'en chassent avec violence l'air qui sortant impetueusement fait le bruit éclatant du Ris. Par ce moyen on peut sans doute rendre raison de la plupart des circonstances du Ris. Pourquoi, par exemple sans  
parler

Parler des autres, le visage devient fort rouge & les yeux fort brillans : Car cela n'arrive que parce que le sang se sublimant vers la tête en plus grande abondance après s'être extraordinairement rarefié dans le cœur, va donner sa teinture au visage qui en est inondé, & porte au cerveau une plus grande quantité d'esprits qui coulant vers les yeux en plus grande abondance qu'à l'ordinaire, causent à leurs membranes une tention qui est la cause de l'éclat dont on les voit briller. Cette sublimation excessive du sang fait aussi la douleur de tête qui accompagne souvent le Ris par la violente tention qu'elle cause aux vaisseaux des Meninges. Il n'est pas difficile d'expliquer par la même raison d'où vient qu'on pleure quand on rit trop fort.

Comme il seroit difficile quelque étendue que nous donnions à cet ouvrage, de rapporter tout ce qu'il renferme de singulier, nous ne toucherons rien de ce que l'Auteur dit sur les Sens, sur la composition, la circulation & la couleur rouge du Sang, parce que l'un est assez connu, & que nous avons parlé plusieurs fois de l'autre dans nos Journaux, sur tout dans le XV. de l'année dernière. Nous ne parlerons pas non plus de la Sangnification à laquelle il donne le cœur pour siége avec quelques Modernes, quoy qu'il ne l'en fasse pas la cause, ni des effets admirables du suc Pancreatique, qu'il a tiré de M. Graef Medecin Hollandois; ni de tout ce qu'il dit sur le Foetus, où il n'oublie pas la décou-

te

te du trou Ovalaire du Cœur , par où se fait la circulation du sang dans le fœtus ; qui est le fondement de la solution que Dufingius a donnée au fameux probleme d'Harvée , sçavoir comment il se peut faire qu'un enfant puisse au bout de sept mois vivre dans le ventre de sa Mere où il ne respire point, puis que ceux qui viennent au monde à ce terme là, ne sçauroient être un seul moment privez de la respiration sans mourir. Ceux qui voudront sçavoir tout ce détail prendront la peine de le lire eux-mêmes dans cet ouvrage , & nous leur reservons à un autre Journal, ce qui regarde les Maladies du corps humain , & les Remedes que cet Auteur donne pour les guerir dans son deuxiême Tome.

*Io. Wilhelmi Hilligeri Summarium linguæ Aramææ, hoc est, Chaldeo-Syræ-Samaritanæ. In 4. Witteberg. 1679.*

**O**N peut faire plusieurs remarques singulieres sur cet ouvrage. La premiere que la langue Syriaque est partagée en trois dialectes, sçavoir la langue Aramée, dont cet Auteur nous donne icy un sommaire ; celle de la Palestine, & la Chaldéene ou Nabathienne. La deuxiême que l'Aramée étoit la langue d'Edeffe, & de la Syrie extérieure ; la seconde celle de Damas, & de la Syrie intérieure ; & que les Assyriens se servoient de la dernière. La troisiême que de toutes ces trois langues l'Aramée étoit la plus elegante,







gante, & l'Assyrienne la plus grossiere. La quatrième que cette grossiereté n'empêche pas que les Syriens & Assyriens, ou plutôt leurs langages, ne soient souvent confondus dans les anciens Auteurs tant sacrez que profanes, & qu'il y a même des passages dans le Thalmud, où la langue Targumistique qu'ils appellent (qui est la Chaldéene) & la Syriaque sont prises pour la même. La cinquième que cependant il y a des endroits où ces Docteurs distinguent cette langue Syriaque d'avec l'Assyrienne, comme entre autres là où ils font cette belle remarque, que la langue Grecque est propre pour le chant, la Romaine pour la guerre, la Syriaque pour le duël, l'Hebraïque pour l'Elocution, & selon d'autres l'Assyrienne, ou pour la même Elocution ou pour la priere, &c.

*Medaille pour le Roy au sujet de la Paix, envoyée par un Inconnu & d'une maniere inconnue.*

**L**A maniere dont cette Medaille nous a été envoyée est trop extraordinaire pour ne la donner pas dans un Journal comme celui-cy. Elle vient d'un Inconnu qui n'a voulu avoir pour témoin de son zele pour la gloire du Roy, qui luy en sçait bon gré, quel Inconnu qui nous l'a envoyé de sa part.

D'un côté on voit le Tête du Roy, avec ces mots : LUDOVICUS MAGNUS FRANC. ET NAV. REX. Qui sont  
ter-

terminez par le doux titre de PATER PATRIÆ PP. *Pere de la Patrie*, qui ne luy convient pas avec moins de Justice qu'à tous les Empereurs Romains qui en ont été honorez. Au revers plusieurs grandes figures composent un Embleme à sa gloire sur la Paix. Le Soleil qui y paroît dissiper par ses rayons des nuâges sur lesquels on voit Mars & Bellone comme effrayez & s'enfuïans, marque que le Roy, dont le Soleil fait le Symbole ayant dissipé ce qui faisoit le sujet de la guerre, elle a été obligée de ceder sa place à la Paix, qui y est représentée par l'Olivier, dont deux Colombes portent des branches pour l'annoncer, aussi-bien que la Renommée qui la publie avec ce Prince par excellence, qui la donne à toute la Chrétieneté, comme portent ces mots PACEM QUE VIRUM QUE CANO. Et pour le Tau-reau qui paroît à l'ombre de cet Olivier & orné d'une de ses branches, il signifie sans doute que l'Europe, dont il fait les Armes, toute glorieuse de cette Paix jouit des douceurs du repos qu'elle luy procure, avec une tres-grande seureté, qui nous est représentée par la tranquillité avec laquelle d'autres petits animaux paissent dans les Campagnes.

## VIII.

JOURNAL  
DES SCAVANS.

Du Lundy 25. Mars M.DC.LXXX.

*Palladii Episcopi Helenopolitani de vita S. Chryso-  
stomi Dialogus. Accedunt Homilia S. Joh.  
Chrysof. in Laudem Diodori Tarsensis Episcopi.  
Acta Tarachi, Probi & Andronici, &c.  
Cura & studio Emerici Bigotii Rothomagensis.  
In 4. à Paris, chez la Veuve d'Edme  
Martin. 1680.*

**L**E P. Fronton le Duc, & le Docteur Hen-  
ry Savil qui se sont signalez par l'édi-  
tion des Ouvrages de S. Chrysostome,  
avoient fort recherché cet Original Grec de  
sa vie, dont nous n'avions qu'une Tradu-  
ction Latine, faite il y a plus de deux cens  
ans, sçavoir vers l'an 1438. par Ambroise  
General de l'Ordre de Camaldule. M. Bigot  
fameux par sa riche Bibliotheque & qui fait  
depuis long-temps l'honneur des Lettres à  
Rouen, étant à Florence la trouva dans la ce-  
lebre Bibliotheque du Grand Duc, & ayant  
obtenu de ce Prince la permission de la trans-  
crire, l'apporta en France, où il en a fait une  
nouvelle Traduction qu'il a jointe au Grec.

1680.

E

Cet

Cet ouvrage est en forme de Dialogue. Un Evêque nommé Pallade s'entretient dans Rome avec Theodore Diacre de l'Eglise Romaine. Le sujet de leur conversation est saint Chrysostome alors d'autant plus connu à Rome, qu'outre les grandes vertus & la merveilleuse éloquence qu'il avoit fait paroître dans la dignité de Patriarche de Constantinople, il étoit mort en exil un an ou deux auparavant, après avoir souffert une injuste persécution, qui avoit obligé ses amis à implorer pour luy la protection du S. Siege. De sorte que ce Dialogue est tout ensemble une Apologie pour le Saint & le recit de sa vie. C'est ce qu'il faut bien observer pour ne pas se laisser surprendre à la critique indiscrete de ceux qui blâment la methode de l'Auteur sous pretexte qu'il a meslé des raisonnemens de Morale dans sa narration ; car quand on veut juger d'un Ecrivain l'équité veut que l'on regarde quel est son dessein, & en quel temps il a composé son ouvrage.

Pallade a écrit le sien vers l'an 408. auquel temps la memoire de saint Chrysostome n'avoit pas encore été justifiée dans l'Orient & y étoit encore comme obscurcie des calomnies dont ses ennemis l'avoient chargé pour tâcher de faire passer leurs violences pour un procédé de Justice. La conduite du Saint avoit été si conforme aux regles de la vertu que pour le justifier il ne falloit point user de déguisement & d'artifice, mais exposer simplement la verité des choses. C'est ce que fait  
Palla-

Pallade. Ainsi son ouvrage est une relation fidele qui doit être au goût des veritables Amateurs de l'Histoire.

Il y a aussi inseré quelques reflexions comme sur la dignité & l'excellence de l'Episcopat, dont il declare indignes ceux qui presumment le meriter & qui le recherchent : Sur la liberté prudente & genereuse dont doit user un Prelat dans la correction des vices, pour justifier en ce point le zele du Saint : Sur la précaution que doit aussi apporter un Evêque pour ne pas paroître autoriser par sa presence ou par son emple le luxe & les excez des tables, ni le mauvais employ des biens Ecclesiastiques, parce que c'estoient là deux motifs qui joints à d'autres portoient saint Chrysostome à manger seul chez luy, procedé qui fut blâmé par ses ennemis, &c. Mais ce qu'on y trouve encore de tres-considerable, c'est la lettre de saint Chrysostome au Pape Innocent, où le Saint racontant les violences exercées par des gens de guerre que ses ennemis envoyerent dans l'Eglise de Constantinople vers le soir de la veille de Pâques & qui entrerent jusques dans le Sanctuaire, dit que dans cet horrible Tumulte *le sang precieux de Jesus-Christ fut répandu sur les habits des Soldats*, ce qui fait bien voir l'usage de reserver la sainte Eucharistie, & confirme la presence réelle de Jesus-Christ dans ce divin Sacrement.

L'inscription des MSS. marquant que l'Evêque Auteur de ce Dialogue se nommoit

Pallade, il semble que ce fait doit passer pour constant. Mais c'est une question si ce Pallade est le même que Pallade Evêque d'Hele-nopole Auteur d'une Histoire des Solitaires nommée *Lausique*: Car il est certain que ce second Pallade fut aussi amy particulier de saint Chrysostome, & que son zele pour la défense du Saint l'exposa à la persecution. Le sentiment de Monsieur Bigot est qu'il les faut distinguer pour trois raisons. La premiere que Pallade Auteur du Dialogue n'alla à Rome qu'après la mort du Saint, c'est à dire vers l'an 408. au lieu que Pallade Auteur de la *Lausique* y fut trois ou quatre ans auparavant. La deuxiême qu'il paroît par le Dialogue du premier qu'il étoit vieux & qu'il avoit les cheveux gris, au lieu que l'Auteur de la *Lausique* n'avoit alors que 40. ans. La troisiême que l'Auteur du Dialogue y parle de ce second Pallade comme d'une autre personne & témoigne que celui-cy étoit alors en exil dans l'extremité de la haute Thebiade vers l'Ethiopie, ou le país des Blemmiens.

Cette vie de saint Chrysostome est encore accompagnée de cinq pieces anciennes. Les deux principales sont les actes Grecs de S. Taraque, Probe & Andronique, & ceux de S. Boniface. Ces vies n'étant presque composées que des propres Termes du Procez des Saints sont d'autant plus estimées des Scavans qu'elles sont tres-fidelles, & doivent être fort precieuses aux personnes de pieté; n'y  
ayant



ayant rien de plus touchant ni de plus édifiant que les paroles prononcées par les saints Martyrs en présence des Juges ou au milieu de leurs supplices. Aussi les Chrétiens avoient-ils grand soin de tirer des copies de tous ces Procez.

La table qui est à la fin de ce livre est de grand usage, car démêlant nettement ce qui est mêlé ou transposé dans le Dialogue de la vie de S. Chrysostome, elle rend cette édition commode & recommandable.

*Ant. le Grand Apologia pro Renato Descartes, contra Parckerum. In 8. Amstel. 1680.*

**C**omme ce n'est pas seulement en France que la Philosophie de Descartes est attaquée, ce n'est pas aussi seulement à Paris qu'elle trouve de puissans défenseurs. Celui-cy est le même dont nous avons parlé dans quelques uns de nos Journaux, qui nous a donné une Philosophie entière sur les principes de Descartes.

*Origine des ornemens des Armoiries par le R. P. C. F. Menestrier de la Comp. de Jesus. In 12.*

A Paris pour T. Amaulry chez René Guignard. 1680.

**L**es Ornemens extérieurs des Armoiries sont assez connus dans l'Europe, où la Noblesse distingue par là ses différentes qualités : Mais on n'en a pas si bien sceu jusqu'icy

l'origine. C'est ce que le P. Menestrier établit dans ce deuxième Volume après avoir expliqué dans le premier la véritable origine des Armoiries.

Il tire toujours des Tournois l'origine du Timbre, du Bourlet, des Lambrequins, des Supports, des Manteaux & des Pavillons, comme Monsieur l'Abbé Gallois l'a parfaitement bien expliqué dans son Journal du 21. Juin 1672, dont on a mis l'extrait au commencement de ce livre : Mais pour les Couronnes, il croit que c'est des Genealogies qu'est venu l'usage de les mettre sur les Armoiries aussi bien que les Chapeaux, les Mitres, les Croffes & les Thiares : parce que comme on mettoit ces Couronnes & ces autres marques de dignitez sur les ronds où étoient écrits les noms & les degrez genealogiques, afin que d'une premiere veüe on distinguât d'abord les personnes qui avoient eu ces emplois & ces dignitez, l'usage ayant depuis introduit de mettre dans ces Arbres genealogiques les Armoiries des personnes & leurs noms au dessous, ces marques d'honneur se sont trouvées insensiblement sur les Armoiries, & ont commencé à y servir d'Ornement.

Il donne encore une autre origine pour les Couronnes en particulier, car c'est par les monnoyes qu'il pretend que s'est particulièrement introduit l'usage de Couronner les Ecussons ; & il rapporte sur tout cela beaucoup de choses fort singulières, comme :  
1. Qu'on commença sous Philippe VII. à faire

re

re des Gros dont le revers étoit une Couronne sous laquelle il y avoit trois fleurs de Lys sans Ecusson. 2. Que sous Charles VII. on mit la Couronne sur l'Écusson des trois fleurs de Lys dans les Ecus d'or, & qu'on a toujours continué de le pratiquer ainsi depuis ce temps-là. 3. Qu'avant le Regne de ce Prince on ne sçavoit ce que c'étoit que Couronner les Ecussions, parce qu'ils étoient ordinairement panchez, ce qui ne permettoit pas de les Couronner. 4. Qu'à Venise aucun Noble Venitien en quelque dignité qu'il soit ne peut mettre une Couronne sur ses Armoiries. 5. Que l'équivoque des Perles de Conte, c'est à dire de celles qui sont assez grosses pour être vendues par compte & non pas au poids comme les petites, est cause qu'on en a fait la Couronne des Comtes. 6. Que feu Monsieur le Prince est le premier des Princes du Sang qui a porté la Couronne purement de fleurs de Lys, ayant été déclaré premier Prince du Sang de France après Monsieur Frere du feu Roy. 7. Que ce n'est que depuis cent ans que les Evêques qui sont aussi Comtes ont mis des Couronnes sur leurs Armoiries, n'y en ayant aucun qui l'ait fait avant ce temps-là, non pas même les Princes. 8. Que l'usage du Chapeau pour tous les Prelats vient d'Espagne où l'on en voit dès l'an 1400. & que Tristan de Salazar Espagnol de nation Archevêque de Sens semble être le premier qui l'a introduit en France pour les Archevêques.

Il en fait de même sur tout le reste, car il remarque par exemple. 1. Que les femmes n'ont pas eu des Armoiries aussi-tôt que les hommes, parce que n'ayant nul usage de l'exercice des armes elles n'avoient ni Ecus, ni Cottes d'Armies, ni Bannieres où elles pussent les porter, qu'ainsi elles portèrent au commencement celles de leur maris comme elles portoient leurs noms, jusqu'à ce que l'usage s'introduisit de joindre celles de leurs Peres dans un même Ecu avec celles de leurs maris, ce qui donna l'origine aux premiers Ecussions partis, ou de deux quartiers. 2. Qu'environ l'an 1200. l'usage s'étant introduit d'inhumér dans les Eglises les fondateurs & les principaux bien-faiteurs, on commença aussi dès lors d'y représenter les Armoiries sur les tombeaux en plusieurs différentes manieres. 3. Que c'est à l'imitation des Quarts de Rond qui flancoient autre-fois l'Ecu ou en croix ou en triangle ou en rose, qu'on a mis autour des Armoiries les coliers des Ordres de Chevalerie & les autres marques d'honneur.

Il y a une infinité d'autres observations de cette nature, mais les plus curieuses sont sans doute celles qu'il fait sur l'origine des noms des Familles qu'il pretend n'être pas plus anciens que les Armoiries. Ainsi il remarque qu'au dessus de l'an 1000. on ne distinguoit les personnes que par leurs noms joints à celui de leur Pere, comme il paroist par les actes de ce temps-là : *Abraham filius Balduini,*  
*filii*

*filius Abrahæ*, sans furnom. C'est de là, à ce qu'il croit, que les Prelats ont retenu l'usage de ne mettre que leur nom avec celui de leurs Evêchez dans les souscriptions des Conciles ou des Synodes, parce que durant six siècles entiers tous les Evêques n'avoient pas signé autrement. Les premiers que l'on trouve avoir ajouté le nom de leurs familles sont Archambaud de Sully Archevesque de Tours en 986. & Raynaud de Vendôme Evêque de Paris en 988. Il porte jusqu'à dix sources des noms des familles. Il fait plusieurs remarques fort singulieres sur l'origine de quantité de noms : & sur ce qu'il pretend qu'il n'y a pas un nom propre dans quelque langue que ce soit qui ne signifie quelque chose comme il le fait voir dans le détail, il donne une extreme facilité de trouver l'origine de presque tous les furnoms.

*Hippocratis Cei, & Claudii Galeni Pergameni Archiatron, Opera, Renatus Charterius Vindocin. D. M. Paris. &c. plurima interpretatus, universa emendavit, instauravit, auxit, secundum diversas Medic. Partes, in 13. Tom. digessit & conjunctim Græcè & Latine primus edidit in fol. à Paris chez Guignard, Aubouin, Pralard, Villery. 1680.*

TROIS choses particulieres distinguent cette dernière édition des œuvres d'Hippocrate & de Galien, & la rendent plus considerable que toutes les autres Grecques & Latines, tant de Venise que de Bâle qui ont paru jus-

qu'à present : car le Texte Grec n'a pas seulement été conserué sur toutes les anciennes Editions, & restitué sur une infinité de Manuscrits Originaux tirez du Vatican & des plus fameuses Bibliothèques de l'Europe, mais la Traduction Latine qui a esté mise à côté du Grec, ce qui n'auoit pas été fait jusqu'icy, a été corrigée presque mot à mot, & toutes les œuvres de ces deux grands Maîtres de la Medecine ont été rangées de telle maniere qu'on a dans un même Volume les Traitez qu'ils ont faits sur un même sujet ; ainsi par cet ordre nouveau on n'a fait qu'un seul ouvrage de toutes les œuvres d'Hipocrate & de Galien quoy qu'augmenté de plusieurs traitez qui n'auoient pas encore veu le jour.

Nous le devons à feu M. Chartier Medecin du Roy, Docteur Regent de la Faculté de Medecine de Paris: Et Messieurs Blondel & le Moine, Medecins de la même Faculté, ont genereusement aidé de leurs soins & de leurs lumieres pour faire paroître au jour les trois derniers de ces treize Volumes, qui restoient à imprimer lors de la mort de ce sçauant homme. Le douzième Volume contient plusieurs Planches & plusieurs figures qui en nous faisant connoître la Chirurgie des anciens, nous laissent decouuoir combien on est allé auant depuis eux en cette science.

*Tablettes Historiques & Chronologiques contenant la suite des Papes, Empereurs & Rois qui ont regné depuis la naissance de Jesus-Christ, écrites & gravées pour le Roy. à Paris chez Louïs Senault, Maître Escrivain Juré, rue du Foin. 1679.*

**M** Marcel qui est l'Auteur de ces Tablettes avoit fait le plan de toute l'Histoire depuis la Creation du monde jusqu'à present & l'avoit rangé dans plusieurs cercles enchassés sur une Table ronde de six pieds de Diametre, où par une Alidade qui étoit attachée au centre qu'on pouvoit appliquer à tous les noms qui étoient rangez par ordre Alphabetique dans un grand Cercle, on voyoit en un instant tous les Contemporains. L'invention de cette Table étoit ingenieuse, mais elle ne pouvoit servir que dans une Bibliothèque, s'il n'avoit trouvé moyen de la briser & de la reduire en Tablettes portatives, comme il a fait & comme il pretend faire encore sur d'autres choses.

Pour faciliter l'usage de ces Tablettes il explique d'abord toutes choses : & pour éviter la confusion que pourroit causer la diversité des Etats que les Princes ont gouvernez, & donner par des traits moins embarrassans qu'une syllabe une idée generale d'un Prince à ceux qui n'en ont pas leu l'Histoire, ou qui l'ayant leuë sont bien aises de trouver quelque chose qui leur en renouvelle aisément

l'idée, il distingue les Etats par diverses lettres; & mettant à côté des noms la figure des Planettes, il explique par les qualitez qu'on attribué ordinairement à ces Astres; ou qu'il leur applique en particulier, les divers Caracteres de la vie & de la mort de chaque Prince.

*Extrait d'une lettre écrite de Lyon à l'Auteur du Journal par M. Spon D. M. Aggrégé au Collège de Lyon touchant un fait singulier & remarquable.*

**E**sther Elifabeth de Waldkirch fille d'un Marchand de Schaffouse de ce nom, residant à Geneve, âgée presentement de 19. ans, étant devenue aveugle par une maladie des yeux dont elle fut attaquée dès l'âge de deux mois, n'a pas laissé d'être poussée aux belles lettres par son Pere, en sorte qu'à present elle sçait parfaitement & également bien le François, l'Allemand & le Latin. Elle parle ordinairement Latin avec son Pere, François avec sa Mere, & Allemand avec les gens de cette nation. Elle sçait presque toute la Bible par cœur. Elle a fort bien étudié en Philosophie, elle jouë des Orgues & du Violon, mais ce qu'il y a de merveilleux elle a appris en cet état à écrire, & voici de quelle maniere on s'est avisé de l'enseigner, son Pere en ayant donné l'invention.

On luy fit graver sur un aix toutes les lettres de l'Alphabet, mais assez profondement pour en pouvoir sentir la figure avec les doigts,



doigts, & en suivre les traces avec un crayon, jusqu'à ce qu'elle fut accoutumée de former d'elle même les Caractères. Après on luy fit faire un châssis qui tient son papier assuré quand elle veut écrire, & qui guide sa main pour faire les lignes droites. Elle écrit avec un crayon plutôt qu'avec de l'ancre qui pourroit luy gâter son Papier ou luy faire laisser les mots imparfaits en venant à manquer. C'est de cette maniere qu'elle écrit souvent en Latin à ses amis aussi bien qu'en toutes les deux autres langues.

Livres nouveaux ou nouvellement  
receus à Paris.

**A** Nicii Manlii Sever. Boëtii V.C. atque Patri-  
cii Consolationis Phil. lib. V. Interpretatione  
& notis illustravit Petrus Calphurnius Reg. Eloq. &  
Phil. Professor in Acad. Cadomensi; Jussu Christ.  
Regis ad usum S. renissimi Delphini. In 4. A Pa-  
ris chez Lambert Roulland.

*Reflexions des SS. PP. sur la Sainte Eucharistie  
appliquees aux Evangiles des Dimanches & aux  
Fetes des SS. A Paris chez le mesme.*

*Eclaircissemens touchant le legitime usage de  
toutes les parties du Sacrement de Penitence, par  
M. l'Evesque de Tournay. In 12. A Lille & se  
trouve à Paris chez Ant. Dezallier.*

*Abrege tres-clair de la Doctrine Chrétienne,  
avec les preuves de l'Ecriture sainte, par le R. P.  
Basile de Soissons Capucin, 3. edit. In 12. A Pa-  
ris chez Charles Fosslet, rue S. Jacques.*

# JOURNAL DES SCAVANS.

Du Lundy 8. Avril, M. DC. LXXX.

---

*Essai de l'Histoire Monastique d'Orient par . . .  
de la Congregation de S. Maur. In 8. A Paris  
chez Louis Billaine. 1680.*

**C**omme la Profession Monastique est née dans l'Orient & a de là passé en Occident, ceux qui en ont voulu procurer l'avancement ont pris soin de traduire en Latin, & de communiquer aux Occidentaux les Vies de Saint Antoine, de Saint Pacome, & plusieurs autres, qui jointes à celles qu'a écrit Saint Jerosme & aux recueils des maximes des anciens Solitaires forment la celebre Collection intitulée *les Vies des Peres*, qui finit par *le Pré spirituel*, composé vers l'an 620.

Nous avions déjà en nôtre langue des Versions anciennes & modernes de la meilleure partie de cette Collection, mais personne n'avoit encore entrepris d'y joindre quantité d'autres vies & d'autres evenemens remarquables du même sujet & du même temps, & d'en faire un précis & un abrégé, qui eut  
(autant

(autant que la matiere le souffre) la regularité & la forme d'une Histoire. C'est ce qu'à fait l'Auteur de cet Ouvrage, qui par cette consideration peut passer pour quelque chose d'assez nouveau & d'assez utile tant pour l'éclaircissement de l'antiquité que pour l'éducation des mœurs.

Comme il fait profession d'estre exact & sincere, il commence veritablement par rapporter quantité d'exemples qui semblent faire voir qu'il y a eu des Religieux de Profession & mesme des Communautéz Monastiques avant que Saint Antoine admit auprès de luy des Disciples: Mais il remarque ensuite les difficultez tant generales que particulieres qu'on peut opposer à ce sentiment. Il continuë sa narration par la Thebaïde, & passant ainsi d'un país en un autre, il remarque que l'Ordre Monastique n'est pas entierement éteint dans tous les lieux où il montre qu'il a tant fleury autrefois, comme quelques-uns se l'imaginent, & qu'il subsiste encore dans le Mont Saint Antoine, dans le desert de Saint Macaire, dans le Mont Sina, dans l'Hermitage de Saint Sabas, &c.

Quoy qu'il s'arrête principalement au recit des faits, il ne laisse pas de rapporter quelque fois des maximes des Peres du Desert, dont quelques-unes n'ont point encore paru en nostre langue ayant esté tirées du Recueil donné depuis peu au Public par M. Cotelier. Il parle aussi de quelques insignes Solitaires peu ou point connus jusqu'à présent, comme  
Albien,

Albien, S. Nil, S. Theodule, Gelase, Sainte Anastasie, &c. Et il tourne sa Narration d'une telle maniere, que sans entrer dans les questions qui regardent la discipline, il en éclaircit paisiblement plusieurs points.

On peut mettre en ce nombre, ce qui concerne, les Eglises des anciens Moines; Car quoy qu'on lise dans Theodoret que Saint Zenon Hermite qui mourut dans le V. Siecle alloit entendre la Messe dans une Paroisse, il ne faut pas se figurer que tous les autres Solitaires en usassent ainsi, & selon cet Auteur cela leur estoit mesme défendu par la Regle de Saint Antoine. Ceux qui vivoient en communauté avoient leurs lieux de prieres & la plupart leurs Prêtres. Ces lieux de prieres s'appelloient, *Lieux du Seigneur, Collectes, Oratoires, Eglises, Temples*; mais plus communement *Eglises*. La grande Eglise des Apostres près de Calcedoine, bâtie avant l'an 400. & celle de Saint Estienne près de Jerusalem, construite dans le V. siecle avoient pour Clergé des Moines. Il y avoit deux ou trois Eglises à Siceon, qui fut un des premiers Monasteres soumis immédiatement au Patriarche de Constantinople. Il y avoit 4. Eglises à Scetis, 2. dans le Monastere de Sainte Matrone, 4. dans celui de Saint Theodose, & 2. dans la Laure de Saint Sabas. Ces deux Saints furent faits Exarques ou Chefs, le premier des Hermites, & l'autre des Cenobites des environs de Jerusalem; & le Saint Abbé Modeste un des Successeurs de Saint Theo-

Theodose gouverna ce Diocèse en qualité de grand Vicaire pendant la captivité du Patriarche.

On voit encore dans cette Histoire des exemples de la visite des Maisons Religieuses & de ces assemblées que les Moines appellent *Chapitres*, dont l'usage n'est peut-être pas moins ancien que l'institution des Communautés, puis que Saint Pacome (qui semble avoir esté le Fondateur des veritables Communautés) établit de ces sortes d'assemblées parmi ceux qui vivoient sous sa Règle. La qualité de *General* que l'on donne aux Superieurs des Ordres n'est pas non plus une chose nouvelle, estant certain que Saint Eutyché fut *General* des Monasteres d'une Province d'Asie, avant que d'être Archevêque de Constantinople. Cet Auteur parle aussi d'une Communauté de Religieux nommez *Déchauffez*, sans doute parce qu'ils alloient pieds nus. Enfin selon luy Saint Jean Climaque n'a pas esté inconnu à Saint Gregoire, & il est ce Jean Abbé du Mont Sina à qui ce Saint Pape écrivit vers le commencement du VII. Siècle, & qui composa son Echelle du Paradis pour des Religieux vêtus de Noir.

Mais pour finir par deux observations entr'autres qui ne regardent point en particulier les Moines : l'Auteur parlant d'une Sainte qui s'occupoit souvent à copier des livres pour donner le prix de son travail aux pauvres, remarque qu'elle écrivoit viste, d'un beau

beau caractère & sans fautes, *celeriter*, *pulchre*, *citra errorem*, qui est tout ce qu'on peut souhaiter en un parfait Ecrivain, par où il confirme ce que nous avons dit ailleurs des Manuscrits copiez par des femmes. Quelques solitaires du Diocèse d'Alexandrie s'imaginant que ce qu'on reservoit de la Sainte Eucharistie pour le lendemain ne pouvoit plus contribuer à la sanctification des fideles, Saint Cyrille leur Eveque les traita de fous & d'insensez ne daignant pas s'étendre à refuter une erreur si contraire à la foy & à l'usage de l'Eglise. Il y a plusieurs autres observations fort importantes que les curieux pourront lire dans cet Ouvrage, qui finit par une table Chronologique laquelle y donne beaucoup de jour.

*De Religione Sabaitarum seu Antico-Caldeorum  
dissertatio I. P. M. S. T. P. 1679.*

**L**A Religion de ces Peuples qu'on nomme Sabaites où Anciens Caldéens estoit attachée aux Astres. Cet Auteur en remarque toutes les superstitions dans lesquelles on voit la foiblesse, l'égarement & l'ignorance de l'esprit humain, & il croit que c'est ce qui a donné lieu à tout ce qu'il y a de superstitieux dans l'Astrologie ou dans la science ridicule, comme il parle, des Talismans.

*Traité*

*Traité de l'Origine des Macreuses par feu M. de Graindorge D. de la faculté de M. de Montpellier & mis en lumiere par M. T. Malouin D. de la F. D. M. en l'Université de Caën. In 12. A Caën & se trouve à Paris chez Ant. Dezallier & Jean Cuffon. 1680.*

**O**N n'a jamais bien connu jusqu'icy l'origine des Macreuses. Quelques-uns ont crû qu'il y avoit en Angleterre ou en Ecoffe des Arbres dont les fruits enveloppez dans des feüilles estant parvenus à leur maturité tombent dans l'eau , y prennent vie & se changent en autant d'Oyseaux. D'autres ont pretendu que ces Oyseaux naissoient de la pourriture de quelques planches de bois qui flottoient dans la Mer , qu'ils tenoient à ces Planches par le Bec , qu'ils en tiroient leur nourriture & puis estant bien formez se détachent & s'envoloient. Il y en a qui ont mieux jugé de ce qui se trouve sur ces Planches , & qui l'ont pris pour autant de veritables coquilles , comme ce l'est en effet ; mais ils veulent que ce soit dans ces Coquilles que se forment ces Oyseaux qui en sortent quand ils sont dans leur entiere perfection. Enfin les derniers soutiennent que les Macreuses sont de veritables Canards ou Oyes d'Ecoffe engendrez de Pere & de Mere qui couvent leurs œufs de la mesme maniere que le reste des Oyseaux.

Comme il n'y a point de ces sortes d'arbres que les premiers supposent , en Angleterre ,  
il

il est aisé de conclure que la premiere de ces opinions est une erreur fort grossiere. L'experience des Coquilles que l'on trouve sur ces aix flottans dans la Mer fait voir que la deuxième opinion n'est pas soutenable, d'autant plus qu'il est difficile de comprendre que des animaux parfaits s'engendrent de corruption. On connoît évidemment par la mesme experience que ces Coquilles au lieu de porter des Canards n'enferment qu'un petit poisson qui n'a ny sang, ny chair, ny os & qui n'a rien d'Oyseau que ce qu'une imagination préoccupée luy en attribue. Ainsi il n'y a que la quatrième de ces opinions qui soit & qui puisse passer pour véritable.

C'est ce que cet Auteur établit, après avoir refuté tout le reste. Car comme on n'a donné à ces sortes d'Oyseaux une naissance que l'Ecole appelle équivoque ou spontanée sans Pere & sans Mere, que parce qu'on n'avoit point veu jusqu'icy ny leurs œufs ny leurs nids, & qu'on les croyoit toujours venir d'Angleterre ou d'Ecosse à cause de la grande quantité qu'on en trouve sur les Costes d'Angleterre & dans les Isles voisines, cet Auteur fait voir par le rapport des Hollandois, dont il croit le témoignage décisif en cette occasion, que les Macreuses qu'ils appellent Rot-Gansen naissent dans le Nort, qu'elles s'y accouplent, y pondent & couvent leurs œufs, comme Gerard de Veer assure dans la troisième navigation par le Nord l'avoir  
veu



veu avec ses compagnons dans le Groenland, en avoir chassé de dessus leurs nids, & en avoir apporté & mangé environ une soixantaine d'œufs. Et que si on a ignoré jusqu'à présent des choses si particulieres & si decisives, c'est parce que personne qu'on sçache n'avoit encore été sous la hauteur de 80. degrez : que l'on n'y connoissoit point la terre en celieu, où il y a des herbes & des feuilles (quoy que dans la nouvelle Zemble qui n'est qu'au 76. degré, il n'y ait ny feuilles ny herbes); & beaucoup moins que les Macreuses y couvent leurs œufs.

Il confirme ce sentiment sur tout par le témoignage de Bellon, d'Albert le Grand, & d'un Religieux digne de foy qu'il a connu, qui assurent avoir veu ces fortes d'Oyseaux faire leurs œufs, les couver, & élever leurs petits; & enfin par ce que l'Anatomie a fait découvrir dans leurs corps, où la difference de sexe paroît visiblement, le mâle ayant toutes les mesmes parties que les Canards, & les femelles ayant leur œuvier comme tous les autres Oyseaux. D'où il conclut qu'ils en font de veritables, qu'ils sont engendrez & élevez comme tous les autres, & que c'est à tort qu'on veut chercher des voyes extraordinaires de leur production.

Mais parce que ce sentiment decisif pourroit faire naistre des scrupules à ceux qui en sont capables touchant l'usage qu'on en fait les jours maigres, puis qu'il semble qu'il s'en-

s'ensuit de là, qu'il y auroit un grand abus à en manger, il examine ce point de Morale à la fin de cet ouvrage, & après avoir rapporté les diverses décisions & l'incertitude des Theologiens là-dessus, il dit qu'il croit qu'un usage introduit depuis plus de cinq cens ans (car il en compte tout autant) autorise la coustume de manger des Macreuses aux jours maigres.

*M. Martini Lipenii Bibliotheca Realis Medica, omnium materiarum, rerum & titulorum in universa Medicina occurrentium, &c. cum Indice locupletissimo Authorum, in fol. Francof.*  
Et se trouve à Paris chez F. Leonard. 1679.

C'Est un simple Apparat ou disposition par Ordre Alphabetique de tout ce qui regarde la Medecine soit pour les matieres, soit pour les choses ou pour les titres, avec les ouvrages tant anciens que modernes qui ont esté faits là-dessus & les noms des Auteurs qui les ont composez. Comme Vander Linden est sans contredit le plus habile de tous ceux qui se sont meslez de faire de ces sortes de Bibliothèques pour la Medecine, cet Auteur avoüe de bonne foy avoir pris de celle de ce Medecin Hollandois la meilleure partie de ce qu'il a compilé dans cet Ouvrage, qu'il a mis dans le mesme ordre que celui qu'il a fait sur la Jurisprudence sous le titre de *Bibliotheca Realis Juridica*.

Les

*Les Pechez cachez du Chrestien en chaque Profession, &c. In 12. A Paris chez Nego & Debast. 1679.*

**M**RS. les Avocats & les gens de pratique trouveront particulièrement icy leur compte. On a fort recherché pourquoy cet Auteur voulant faire connoistre dâns cet Ouvrage les fautes par lesquelles on contrevient aux devoirs qui sont communs à tous les Chrestiens, ou qui sont particuliers à chaque Etat & à chaque Profession (dont l'observance fait le parfait homme de bien) soit par passion, par manque d'attention, ou parce que l'on se laisse entrainer au torrent de la coustume, s'attache particulièrement aux Gens de Robbe. Peut-estre c'est parce qu'ayant esté de cette profession, il en connoist mieux les défauts & les desordres : Car du reste il ne donne pas sans doute assez dans l'erreur populaire qui ne reconnoist qu'un seul Saint en cette Profession, & il n'a peut-estre pas manqué de voir autrefois les Eloges que le P. Roberti Jesuite a composez & ramassez en un seul Volume de cinquante Saints Jurisconsultes : Ce qui détruit entierement cette erreur si injurieuse à tant de gens d'honneur & d'intégrité qui font aujourd'huy la gloire de cet Etat.

*Jndi-*

*Judicium Paridis de tribus Deabus latum in Numismate Imperatoris Antonini Pii expressum. Epist. Caroli Patini, in 4. Patavii. 1679.*

**T**out le monde ne tombe pas dans le sentiment de Monsieur Patin touchant la signification du revers de cette Medaille qu'il pretend représenter le Jugement de Paris. Quand nous aurons reçu ce Livre de Padoüe d'où l'on nous en donne avis, nous ferons part aux curieux de ses reflexions & de ses remarques.

*Extrait du Journal d'Angleterre. Suite de la Description des Isles dont il a esté parlé dans le quatrième Journal de cette Année. Description de la petite Isle d'Hirta.*

**C**ette Isle a deux mille de long. Tout le terroir n'est estimé qu'à cinq sols, si bien qu'estant partagé comme l'on a coustume de faire entre les dix familles qui y habitent (car il n'y en a pas davantage) la portion de chacune se trouve revenir à deux liards.

Les hommes n'y vieillissent guere, & rarement a-t-on entendu parler de quelqu'un qui soit mort dans son lit, parce qu'en grim pant sur les Rochers des deux Isles dont nous avons déjà parlé, ils se cassent ordinairement le col, ou perissent dans la mer où ils tombent. Ils y sont forts, robustes, gros & d'un bon teint. Ils ne boivent que de l'eau & du petit lait. Ils observent fort les Festes ayant un grand nombre de petites Chapelles

les, où ils passent quelquefois des nuits entières à s'entreréjouir au milieu de leurs offrandes.

Les femmes emploient la plupart de leur temps à herfser leurs terres labourées, tandis que leurs maris s'amuse à grimper sur les Rochers pour attraper de la Volaille.

Il y a une espece d'Officier qui y gouverne en l'absence du Seigneur de l'Isle. Son employ est de regler si également les choses parmy les grimpeurs, (qu'on attache deux à deux chacun à un bout de corde qui est assez longue pour que l'un puisse devancer l'autre d'assez loin & l'arrester en cas qu'il tombe), qu'il messe toujours les plus habiles avec ceux qui le sont le moins, afin qu'il ne reste pas un pouce de terre dont on ne profite: c'est à dire qu'il n'y ait point de Rocher, dont la hauteur quelle qu'elle soit puisse empêcher qu'on n'y monte pour chercher des œufs.

Quand quelques-uns veulent se marier l'Officier les mene à une Chapelle, où ayant fait prester aux accordez un serment mutuel la Ceremonie est finie, & on les tient mariez. Leurs enfans ne sont baptisez que lors qu'ils ont atteint l'âge de quinze ou seize ans: & c'est le Seigneur de l'Isle qui les conduit à la Ceremonie.

Pour prendre la Volaille ils se servent quelquefois de trappes qu'ils mettent au plus haut des Rochers: mais la maniere la plus ordinaire sur tout pendant les brouillards

est celle qui suit. Un d'eux se couche tout de son long sur son dos près de la porte d'une des petites maisons qu'on a dans cette Isle, & là il découvre son sein: ce qu'il n'a pas plutôt fait qu'une foule d'Oyseaux vient se reposer là-dessus où on les prend & les tue dans le moment. On a vu un seul homme attraper plusieurs centaines d'Oyseaux dans une nuit en cette maniere.

Livres nouveaux ou nouvellement  
receus à Paris.

**L'***Alliance Sacrée de l'honneur & de la vertu au Mariage de Monseigneur le Dauphin, avec Madame la Princesse Electorale de Baviere, à Paris chez R. I. B. de la Caille.*

*Instruction tres-facile & necessaire pour obtenir en Cour de Rome toutes sortes d'Expeditions, les mettre à execution, les sçavoir lire, ce qu'elles doivent couster, &c. Par Iac. le Pelletier E. C. du Roy A. en P. Banquier Expeditionnaire de Cour de Rome, cinquième edition, in 12. A Paris chez l'Auteur rue S. Severin.*

*Discours moraux sur les Evangiles de tous les Dimanches de l'année T. 1. contenant quatorze Sermons pour autant d'Evangiles depuis le premier Dimanche de l'Advent jusqu'au premier Dimanche de Carême, in 12. A Paris chez J. Couterot.*

*Ambassade de la Compagnie des Indes Orientales des Provinces Unies vers les Empereurs du Japon, contenant plusieurs choses remarquables arrivées pendant le voyage des Ambassadeurs &*

la

*la description des Villes, Bourgs, &c. le tout enrichi des figures. In fol. à Amsterdam & se trouve à Paris chez Antoine Cellier.*

*Catullus Tibullus & Propertius cum integris commentariis Josephi Scaligeri, Ach. Statii, M. Ant. Mureti, Jani Douſe patris filique & aliorum ex Muſæo Ioannis Georgii Grævii, in 8. à Maſtricht & ſe trouvent à Paris chez le même.*

*Traité de Medecine contenant la parfaite connoiſſance de l'homme, la Sanguification au cœur, la Circulation du ſang, &c. par le Sieur de la Chaume, in 12. à Auxerre & ſe vend à Paris chez Seb. Cramoiſy.*



# JOURNAL DES SCAVANS.

Du Lundy 22. Avril, M. DC. LXXX.

---

*Dissertatio de Causis Majoribus ad caput Concordatorum de Causis. Auct. Ioanne Gerbais Doctore Parisiensi, Socio Sorbonico, Regio Eloquentiæ Professore. In 4. A Paris chez Fr. le Cointe vis à vis le College de Reims & chez Jean Cuffon rue S. Jacques. 1679.*

**C** Et Ouvrage a esté entrepris par l'autorité & honoré de l'approbation de Nosseigneurs du Clergé de France. Il traite du Jugement des plus grandes affaires de l'Eglise, que l'on explique par les termes de Causes Majeures.

Ces Causes Majeures sont de trois especes suivant l'ancien droit. Les unes regardent la Foy, les autres ont pour objet les points douteux & importants de la Discipline, & les dernieres regardent directement la personne des Evesques, lors qu'ils se trouvent coupables de quelque crime qui merite la deposition. Le droit nouveau en a introduit encore quelques autres especes, mais parce que la maniere de les traiter dans le Royaume est



est constante & qu'elles ne font aucun embarras, l'Auteur s'est contenté de les indiquer, sans entrer là-dessus dans aucune dispute ny dans aucune discussion.

Le plus ancien Canon où il soit fait mention de *Causés Majeures* est tiré de l'Epistre Decretale du Pape Innocent I. à Victrice Archevesque de Rouën. Ce Canon qui est de l'an 404. porte, que *lors qu'il se presentera des Causés Majeures elles seront terminées par le Jugement des Evesques & ensuite rapportées au Siege Apostolique, ainsi qu'il est ordonné par le Synode* (c'est à dire par le Concile de Sardique & non pas celui de Nicée comme quelques uns ont crû fort mal à propos.) Si bien que selon le plus ancien droit ces grandes affaires doivent estre examinées & décidées par les Evesques des Provinces; & en cas que ce premier jugement ne suffise pas pour finir la contestation ou ne leve pas entiere-ment la difficulté, elles doivent estre portées au saint Siege, & jugées definitivement par le souverain Pontife.

M. Gerbais fait voir l'usage & la pratique de cet Ancien droit par divers exemples tirez de l'histoire tant devant qu'après Charlemagne jusqu'au temps de Hugues Capet premier Roy de la troisième Race; & il éclaircit avec beaucoup de netteté ce qui semble estre opposé à son sentiment. Mais parce que quelques-uns pretendent que vers la fin du dixième siecle cet Ancien droit a esté changé & comme éteint par la defereance

que l'on a eüe pour quelques fausses Decretales qui se trouvent dans la Collection d'un certain Espagnol, dont le veritable nom a causé quelque peine & de l'embarras aux Auteurs Ecclesiastiques, il combat cette opinion, qui est celle de feu M. de Marca dans son liv. *De Concord, lib. 7. cap. 25.* principalement à l'égard du Jugement des Causes qui tendent à la Deposition des Evêques (car c'est là le Point où il y a plus de difficulté.) Il examine d'abord le fait de la deposition d'Arnoul Archevesque de Reims fils naturel du Roy Lothaire qui fut déposé & chassé de son siége par un Concile tenu à Reims l'an 992. d'où ce sçavant Prelat tire le plus fort argument pour appuyer son opinion; & bien loin de s'y rendre, il pretend que ce fait de la maniere mesme que M. de Marca le rapporte, prouve incontestablement qu'on a eu plus d'égard à cet Ancien droit dans la desposition de cet Archevesque (qui s'attira ce malheur par son infidelité à l'égard de Hugues Capet par le moyen duquel il avoit esté élevé à ce Siege) qu'à toutes les fausses Decretales qu'on peut supposer. Il soutient en suite que ce même droit subsiste encore du moins en France: qu'il n'a reçu aucune atteinte ny par le Concordat, ny par aucun autre Decret postérieur, & que lors que les Papes y ont voulu toucher, les Evêques de France ont fait des protestations & ont supplié nos Roys de vouloir faire observer ce qui a esté constamment établi

bli par les Canons des Conciles & par les Decrets des Papes, ſçavoir que quand il s'agit de faire le procès à des Eveſques, ils ne peuvent eſtre jugez en premiere inſtance que par douze de leurs Confreres pris de leurs Provinces & preſidez par leur Metropolitain. Enfin il montre que ſon ſentiment ne prejudicie en rien à l'autorité du S. Siege dont il reconnoiſt & ſoutient avec beaucoup de reſpect & d'érudition la Primauté & les Prerogatives.

Au reſte ſi nous ne nous eſtions pas impoſé la loy de ne louer aucun Auteur, nous pourrions dire ſans flatter celui-cy, qu'il n'a pas ſeulement rendu conſiderable cet ouvrage par ſon ſçavoir & par ſon zele pour la conſervation des Privileges de l'Egliſe Gallicane, mais encore par la methode & l'arrangement des matieres & par la clarté & pureté du ſtile qui peuvent faire paſſer ce livre pour un modele de la belle & noble maniere de traiter les dogmes & les queſtions de Theologie & du droit Canonique.

*Traité de Medecine contenant la parfaite connoiſſance de l'homme, la ſanguification au Cœur, &c. par le Sieur de la Chaume D. en Medecine. In 12. A Auxerre, & ſe trouve à Paris chez Seb. Cramoiſy. 1680.*

**C**Et Auteur n'eſt d'aucun party, il ſuit indifferemment les Anciens & les nouveaux Philoſophes quand il croit qu'ils diſent

vray. Ainsi il ne connoist point avec les premiers la generation par les œufs. Il admet avec quelques-uns des Modernes la Sanguification au Cœur , & avec tous les autres la circulation du Sang. Ce qu'il y a de plus singulier dans cet Ouvrage est un traité des Urines où l'Auteur semble n'avoir rien oublié, sur tout pour en faire connoître les pronostics qu'on en peut tirer Il ajoûte à cela & à plusieurs autres sujets qu'il traite , la composition de quelques remedes specifiques dont il se sert contre plusieurs maux. Parmy ces remedes on y trouve la maniere de purger sur tout les enfans sans faire rien prendre par la bouche. Il faut prendre pour cela une once de suc de Ruë, autant de fiel de bœuf & demy once d'aloës en poudre le tout meslé ensemble, puis tremper un linge dans ladite composition assez grand pour qu'il la boive toute, & l'appliquer ainsi sur le creux de l'Estomac & sur le Ventre au droit du Nombril le soir en couchant l'Enfant. Le lendemain il sera purgé ou tout au plus le jour d'après en reiterant le mesme remede. Pour les grandes personnes il ne faut que doubler la dose. Il n'y a que les femmes grosses à qui il soit contraire.

*Am.*

*Ant. Dadini Altaferre notæ & observationes in Anastasium de Vitis Romanorum Pontificum.*  
In 4. A Paris chez Louis Billaine. 1680.

**I**L y a déjà long-temps que tout le monde convient que l'Histoire des vies des Papes citée par plusieurs sous le titre du Livre Pontifical de Damas'e est d'Anastase Auteur du IX. siecle qui dans son Epistre mise avant sa traduction des Actes du VIII. Concile General se donne le titre d'Abbé, & se qualifie aussi Bibliothecaire du Siege Apostolique. Cet Historien s'est servi pour dresser son ouvrage de trois anciens Catalogues des Papes dont l'un finit à Felix IV. Il a continué sa narration avec plus d'étendue depuis ce temps jusqu'au Pontificat d'Adrien II. sous lequel il vivoit, & selon le jugement du Cardinal Baronius il a écrit fidelement & exactement ce qui s'étoit passé de son temps. Aussi cet ouvrage d'Anastase a esté inseré tout entier dans le recueil des Conciles non pas de suite mais par parties, la vie de chaque Pape y estant placée en son lieu selon l'ordre de la Chronologie. Comme il s'y trouve quantité de mots de la basse Latinité ou tirez du Grec, qui sont obscurs & peu intelligibles pour le commun des Lecteurs, & que de plus Anastase y rapporte souvent d'une maniere briève & concise divers Decrets des Papes, son ouvrage est du nombre de ceux qui ont besoin d'éclaircissements & de notes. C'est ce qui a porté M. de Hauteferre à y

travailler. Il fait donc icy des observations sur ces Decrets des souverains Pontifes & sur d'autres choses contenues dans leurs vies, & il explique les mots obscurs dont use l'Auteur : & comme la pluspart de ces mots marquent les Ceremonies ou les meubles de l'Eglise, il prend de là sujet d'éclaircir plusieurs Points de l'Antiquité sacrée en faisant comme un parallele de ce que dit Anastase & de ce qui se trouve dans d'autres Ecrivains sur le sujet dont il s'agit. Suivant nostre coutume nous mettons icy deux ou trois de ces observations.

Anastase témoigne que le Pape Hilaire fit deux Bibliothèques dans le Baptistere de l'Eglise de Saint Jean de Latran. Sur cela Monsieur de Hauteferre prouve que c'estoit autrefois l'usage des grandes Eglises d'avoir des Bibliothèques de quoy il reste encore des exemples. A quoy nous pouvons ajoûter que c'estoit sans doute afin que les Ecclesiastiques peussent y aller étudier suivant cette exhortation de Saint Jérôme *Ecclesiarum Bibliothecis frueri*.

Il paroist par divers exemples qu'Anastase rapporte, qu'à Rome la Sainte Eucharistie se gardoit dans une armoire ou Ciboire fait en forme de petite tour, sur laquelle il y avoit une Colombe d'or ou d'argent. M. de Hauteferre confirme cet usage par d'autres preuves, & il remarque que ce pourroit bien avoir esté dans cette veüe que Saint Chrysostome dit que le corps de N. S. estoit mis sur l'Autel,

L'Autel, non pas enveloppé de langes comme dans la creche, mais *revêtu du S. Esprit* dont cette Colombe est la figure.

On sçait que l'Empereur Anastase touché de la reputation des grands exploits de Clovis, luy envoya une Couronne d'or que ce Prince offrit à Saint Pierre de Rome, faisant voir par là que parmy l'éclat des Victoires il n'estimoit rien de plus glorieux que la qualité d'enfant de l'Eglise. Anastase qui nous apprend ce fait s'en explique en ces termes: *Venit Regnum cum gemmis pretiosis à Rege Francorum Clodoveo Christiano.* M. de Hauteferre prouve que depuis ce temps-là ces sortes de Couronnes furent Appellées *Regnum* & qu'on les mettoit au-dessus des Autels.

*Charles Martel, ou les Sarrazins chassés de France*  
Poëme heroïque, par M. de S. Garde. In 12.  
A Paris chez J. Langlois. 1680.

**L**A gloire de la Maison Royale de France, dont Monsieur de Sainte Garde entreprend de celebrer la grandeur dans ce Poëme heroïque est le principal dessein qu'il s'y est proposé. Il dresse à diverses reprises l'arbre Genealogique de cette auguste Maison qu'il fait monter avec nos nouveaux Historiens par le Prince Childebrand Frere de Charles Martel jusqu'à Clodion & à Pharamond. Il tâche de renouveler la gloire de Childebrand, qui par sa seule valeur défit  
F 6 une

une multitude prodigieuse d'Infideles que l'Emir-Athin avoit appellez d'Espagne sous la conduite de Mauronte : & pour rendre son sujet moins ennuyeux , il y infere quantité d'Episodes dont la varieté paroist assez divertissante. Une des principales est que Childebrand retenu dans un Palais enchanté en est délivré par un Ange qui le conduit au desert de la Laure , où habitoit alors Saint Jean Damascene surnommé Chrysores ; & là il feint que ce Saint Personnage luy fait voir dans un Temple caché sous les eaux de la Mer de Tiberiade où estoit le Tombeau de Moyse suivant la Tradition des Rabbins , des Tableaux miraculeux qui representoient toute sa posterité dont Louis le Grand fait la gloire la plus éclatante.

*Introductio ad Geographiam Sacram Patriarchalem, Israëliticam & Christianam. In 8. Lugd. Batavorum. 1679.*

**L**A Geographie Sainte & Sacrée n'est pas celle qu'on entend le mieux. Cet Auteur a tâché de la reduire aux trois chefs qu'il a marqués dans le titre de ce livre , & dans chacune de ces parties il donne de temps en temps quelques éclaircissemens sur des points particuliers dont quelques-uns ont esté ignorez , les autres peu entendus , & les autres mal expliquez jusqu'icy à ce qu'il pretend.

*Remar-*



*Remarques curieuses sur le Tabac, tirées de l'Histoire du Tabac composée par M. de Prade. A Paris chez M. le Prest, rue S. Jacq.*

**L**A premiere est touchant les divers noms qu'on a donnez à cette Plante. Car dans les Indes Occidentales son païs natal où elle a esté cachée à la moitié du monde près de six mille ans, elle a tousiours porté & porte encore le nom de Petun. Les Espagnols qui la connurent premierement à Tabaco Province du Royaume de Jucatan luy donnerent celuy de Tabac du lieu où ils l'avoient trouvée; & le Docteur Fr. Hernandez de Toledé qui l'envoya le premier en Espagne & en Portugal éternisa ce nom dans l'histoire civile & naturelle de l'Amerique qu'il écrivit par ordre de Philippe. II. Jean Nicot Maistre des Requestes Ambassadeur du Roy François II. auprès de Sebastien Roy de Portugal l'an 1560. en ayant eu connoissance par un Officier de ce Prince la presenta au Grand Prieur à son arrivée à Lisbonne & à Catherine de Medicis lors qu'il fut de retour en France, & toustrois l'ayant mise en reputation par les experiences qu'ils en firent faire elle fut nommée Nicotianne, l'herbe au Grand Prieur ou l'herbe à la Reine. Enfin sans nous arrester à plusieurs autres noms, le Cardinal de Sainte-Croix Nonce en Portugal, & Nicolas Tornabon Legat en France l'ayant les premiers introduite en Italie, comme François Drak fa-

meux Capitaine Anglois en son païs luy acquirent les noms d'herbe de sainte Croix & de Tornabonne.

La II. est sur les grands adversaires que le Tabac a eu autrefois. Car sans parler du vulgaire & d'un grand nombre d'Auteurs qui ont écrit contre son usage, Amurat I V. du nom Empereur des Turcs, le grand Duc de Moscovie & le Roy de Perse le défendirent à leurs Sujets sous peine de perdre la vie, ou d'avoir le nez coupé : & Jacques Stuard Roy d'Angleterre s'efforça de la bannir de ses Etats, & de le rendre odieux en toute leur étendue, par un traité qu'il composa du mauvais usage du Tabac.

La III. est sur les diverses manieres dont il peut estre pris, & les differens effets qu'il produit. Car suivant cet Auteur.

1. Le Tabac pris en poudre évacuant la pituite soulage ou guerit toutes les maladies qui procedent de l'abondance de cette humeur, comme les crachemens immodérés, les Rheumatismes, les fluxions qui tombent sur les yeux, les larmes involontaires, le mal de teste, l'hydropisie. Il soulage la tête par les éternuemens. Il purifie le sang, il calme les inquietudes & les passions. Et enfin bien loin d'affoiblir l'imagination & la memoire, il perfectionne les organes de ces deux facultez.

2. Pris en feuille & maché il ôte le sentiment de la soif & de la faim & empêche que les forces ne diminuent mesme dans le travail.

3. Pris

3. Pris en fumée, mais modérément fait dormir & rêver tranquillement.

4. L'Eau de Tabac mise dans l'œil éguise & conserve la vue & efface les taches des yeux : prise par la bouche guerit la courte haleine, l'asthme, la Phthisie, les fièvres tierces & quartes, &c.

5. L'huile de Tabac mise dans l'oreille en guerit la surdité, sur le visage en emporte les rougeurs & les bourgeons, sur les parties affligées de la goutte ou de la sciatique en apaise les douleurs en resolvant l'humeur qui les cause.

6. Le sel & le cristal du Tabac mélez dans ces deux precedentes preparations en augmentent la force, & servent d'un insigne diaphoretique ou diuretique selon la disposition des humeurs. Ils blanchissent les dents, les preservent de fluxion & de pourriture, & consolident les ulceres, sur tout des gencives & purifient merveilleusement le sang.

7. Le parfum du Tabac qu'on brûle en poudre ou en feuille apaise les suffocations de mere, ou les vapeurs histeriques, subtilise les humeurs, remedic à la vieille toux, & rappelle de la letargie.

8. Les Pillules de Tabac purgent par en bas toutes les humeurs & la bile plus qu'aucun autre remede, & appaissent le vertige, le sifflement & le bourdonnement d'oreille.

9. L'extrait ou le suc de Tabac guerit l'alopecie, l'ozene, le Polype, la douleur des dents, les ulceres des gencives & de la langue

gue & l'épilepsie recente. Il tuë les vers , les poux, les punaises, les souris & les rats , & sert d'un remede souverain aux Chevaux contre le farcin & contre les fouteurs & les blesseurs que la selle leur fait sur le dos.

10. Enfin les Cerats , les Baumes , les Onguens & les Emplâtres , sur tout s'ils sont secondez par les potions selon le besoin guerissent les mules, la gale, la tigne , le feu volage, les ulceres, les dartres, les crevasses des mains, les écrouelles, les erysipeles, les herpes, les poireaux, les cors des pieds, toutes sortes de blesseures, les cancers, les charbons pestilentiels, les morsures des chiens enragez, celles des bestes venimeuses, &c.

Comme cet Auteur explique la maniere dont le Tabac produit la plupart des effets dont nous avons parlé , & dont tout le monde ne tombera peut-être pas d'accord , qu'il répond aux objections que l'on fait contre son usage, qu'il enseigne la maniere de le cultiver , de le preparer, de le purger, de la parfumer , & de faire toutes les preparations dont nous venons de parler , nous renvoyons au livre les curieux qui en voudront sçavoir le détail.

#### Livres nouveaux.

**S**tephani Baluzii *Miscellaneorum liber tertius, hoc est, collectio veterum Monumentorum quæ hætenus latuerant in variis Codicibus ac Bibliothecis, in 8. à Paris chez Fr. Muguet.*

*Traité historique & dogmatiques sur divers Points*

*Points de la Discipline de l'Eglise, & de la Morale Chrestienne, Tom. 1. contenant un Traité des jeûnes de l'Eglise, par le R. P. Louis Thomassin P. de l'Oratoire, in 8. à Paris chez le même.*

*Traité des plus belles Bibliothèques de l'Europe, des premiers livres qui ont esté faits, de l'invention de l'Imprimerie, des Imprimeurs, de plusieurs livres qui ont esté perdus. & recouurez par les soins des Sçavans avec une methode pour dresser une Bibliothèque, par le Sieur le Gallois, in 12. à Paris chez Estienne Michallet.*



JOUR:

# JOURNAL DES SCAVANS.

Du Lundy 6. May, M. DC. LXXX.

---

*L'Alliance Sacrée de l'Honneur & de la Vertu  
au Mariage de Monseigneur le Dauphin avec  
Madame la Princesse Electorale de Baviere.  
In 4. à Paris chez Robert I. B. de la  
Caille. 1680.*

**L**A grandeur & la pieté ont été depuis tant de siècles si inseparables des deux augustes Maisons que le Mariage de Monseigneur le Dauphin avec Madame la Princesse Electorale de Baviere unit pour la neuvième fois, que le P. Menestrier a eu grande raison d'appeller cette alliance, l'alliance sacrée de l'honneur & de la vertu. Comme ces augustes titres ne nous sont pas inconnus du côté de la Maison Royale de France, cet Auteur s'attache particulièrement à celle de Baviere.

Il fait voir d'abord comme tout est grand dans cette Maison.

*Son Origine*, qui luy est commune avec les deux dernières Races de nos Rois dans l'opinion

nion de ceux qui les font descendre d'Ansbert Sénateur Romain & de Blitilde fille du Roy Clotaire, ou pour remonter encore plus haut de Tonantius Ferreolus Prefet du Pretoire dans les Gaules pour les Empereurs Romains, Bisayeul d'Ansbert.

*Ses Alliances*, qui répondent merveilleusement à la grandeur de sa naissance, puisque sans parler des autres, ses Princes ont espousé huit filles d'Empereurs & onze filles de Rois; & parmy les Filles de cette Maison six ont espousé des Empereurs, trois ont été mariées a des Rois, & deux à nos Dauphins.

*Ses Dignitez*, tant Seculieres qu'Ecclesiastiques : Car pour commencer par les premières, outre qu'elle possède actuellement trois Electorats, sçavoir celui du Palatinat du Rhin, celui de Baviere, & celui de Cologne, qui est depuis prés d'un siècle dans cette Maison, elle a eu en divers temps l'Empire, les Royaumes de Hongrie, de Boheme, de Dannemarck, & l'Electorat de Brandebourg. Et pour les Ecclesiastiques, elle a donné en divers temps quatre Cardinaux à l'Eglise, des Archevesques à Salzbourg, Cologne & Magdebourg, & des Evesques à Ratisbonne, à Passau, à Frisinghen, à Hildesheim, à Liege, à Osnabruck, à Verden, à Strasbourg, à Munster, à Spire, à Vormes, à Utrecht, à Naumbourg, &c.

*Ses Princes*, parmi lesquels l'Histoire fait sur tout remarquer Louis IV. Duc de Baviere, qui ayant été Couronné Empereur l'an 1322.  
désit

défit ses ennemis auprès du bourg d'Amphing sur les bords de la Riviere d'In ; & deux autres du même nom , dont le premier après avoir conduit au voyage d'outre-Mer une troupe de Chevaliers Bavarois porta ses armes victorieuses jusqu'aux portes de Damiette où il planta ses étendarts, & l'autre défit en 1462. les Troupes Confederées avec l'Empereur Frideric. Othon qui fut fait Roy de Hongrie; Albert III. qui par une modestie peu commune refusa le Royaume de Boheme qu'on luy étoit venu offrir ; Guillaume vainqueur des Frisons; Henry & Louis celebres par la défaite d'Ottocarus Roy de Boheme , qui étoit entré à main armée dans la Baviere ; & enfin le fameux Maximilien I. ayeul de Madame la Dauphine , qui soutint avec tant de courage la Religion dans l'Allemagne contre le Comte Palatin & les Rebelles de Boheme , qu'il reduisit en quatre jours toute la Province d'Aûtriche sous le pouvoir de l'Empereur , qu'il défit le Prince d'Anhalt qui commandoit les Troupes de Boheme , prit sa Cornette , mit le siege devant Prague & en une heure de combat défit tellement l'armée ennemie qu'il ne s'est guere remporté de victoire plus complete & plus signalée : aussi ce Prince dont la pieté ne cedit pas à la valeur envoya au Pape une partie des Drapeaux qu'il avoit pris en ce combat qui furent portez avec pompe dans l'Eglise de Nôtre Dame de la Victoire , & il consacra au saint Siege la Bibliotheque de l'Electeur Palatin

rem-



remplie d'excellens Mss. en diverses langues qui font aujourd'huy une partie de la Bibliothèque Vaticane.

Comme les Bustes, les Statuës & les Portraits de ces grands hommes & de tous les autres Princes de cette auguste Maison font les ornemens des Façades, des Sales, des Cabinets & des Galeries du Palais de Munich qui est un des plus beaux qu'on voye dans le reste du monde, le P. Menestrier en fait un détail particulier, aussi-bien que de tout ce que la pieté a fait faire à ces Princes, tant dedans que dehors l'enceinte de ce Palais. Il y ajoute jusqu'aux Inscriptions qui font connoître chaque chose, mais il s'arrête sur tout à la description des Peintures sous lesquelles le grand Maximilien faisoit exprimer toutes ses grandes pensées, & il n'oublie pas l'auguste monument que feu Madame l'Électrice la Serenissime Henriette Adelaïde de la Royale Maison de Savoye fit dresser dans ce même Palais à la memoire de ce Heros en faisant peindre dans une Galerie les plus belles actions de sa vie, qu'elle voulut elle-mesme en habit d'Électrice proposer à ses enfans comme un modele à imiter, l'ayant fait représenter sous la figure d'un Atlas qui porte sur ses Épaules le Globe Imperial.

Après la description de toutes ces beautez du Palais de Munich, où tout est grand & spirituel, il vient à la Fête du Mariage dont il fait prendre tout le soin à l'amour d'une maniere singuliere, car dans le Temple qu'il  
luy

luy fait dresser avec une magnificence digne de ces illustres Epoux, il fait voir à chacun ce qu'il y a de plus grand & de plus auguste dans la Maison, où il s'allie; d'où il est aisé de connoître que l'un étoit fait pour l'autre, & que nous avons toute sorte de sujet d'espérer qu'une alliance aussi belle produira des effets merveilleux pour les lettres, puisque tous les deux y ont été élevez avec soin & avec succès, l'un auprès du plus grand Monarque qui ayt encore paru, qui ne pense rien de mediocre, qui n'entreprend rien que de grand, & qui acheve avec tant de gloire tout ce qu'il entreprend: Et l'autre auprès d'une mere qui avoit infiniment de l'esprit, de la douceur, de la majesté, & de cette grace & grandeur d'ame qui est si particuliere à la Royale Maison de Savoye.

*Dissertatio Philosophico-Medica de re monstrosa à Capucino Pisauri per urinam excreta, Aut. Dominico de Marinis Romano M. D. In 12. Romæ. 1679.*

**N**Ous avons parlé ailleurs de ce Capucin de Pesaro, qui après de grandes douleurs de Reins & des retentions d'urine en fut guéri tout d'un coup en rendant avec l'urine une espèce de Vipere; c'est ce que cet Auteur refute dans cet Ouvrage, car contre le sentiment du Medecin qui soutenoit que c'étoit une Vipere, il prouve que ce n'est qu'un ver, sur quoy il fait une longue enumeration de toutes

toutes les parties du corps, où il s'engendre des vers. Il ramasse un grand nombre d'Observations qui ont été faites par divers Auteurs, auxquelles il ajoûte quelques-unes des siennes & de quelques-uns de ses amis. Comme nous en avons donné en plusieurs endroits de fort singulieres, nous n'en dirons pas icy davantage.

*Ambassades memorables de la Compagnie des Indes Orientales des Provinces-Unies vers les Empereurs du Japon, &c. Le tout enrichi de Figures. In fol. A Amsterdam. Et se trouvent à Paris chez Antoine Cellier. 1680.*

Cette Ambassade fut faite en 1641. L'Histoire en parut l'an 1649. en Flamand; & on s'est enfin avisé cette année de nous la donner en nôtre Langue.

Pour ne rien retoucher de tout ce dont nous avons parlé ailleurs sur ce sujet à l'occasion des Relations de Tavernier, nous commencerons par la magnificence des Empereurs du Japon, lesquels, si on en croit ces Messieurs, n'ont pas moins de prés de cinq cens millions de revenu tous les ans, puis qu'ils dépentent chaque année deux cens quarante millions & qu'il ne leur en reste guere moins. Un Dais d'or massif est quelque chose de magnifique, mais il semble qu'il n'approche pas de la magnificence du Palais bâti par Taicosama un des Empereurs du Japon, qui de valet de païsan étant parvenu à l'Empire

fit

fit elever un si grand & si superbe Edifice que dans les seules Galeries qui l'entouroient on pouvoit ranger cent cinquante mille hommes en bataille. Le Château d'Osacca n'est pas de cette magnificence, mais de cinq étages qu'il contient en Piramide, les deux premiers sont couverts de tuiles ordinaires, les deux autres de Plomb le cinquième de Cuivre, & le sixième d'Or.

Il y a deux Empereurs dans le Japon. Le Dayro est le plus ancien, sur la famille duquel on a usurpé l'Empire. Pour l'en consoler en quelque maniere, on luy a laissé la dignité de Grand Prêtre, laquelle ne peut luy être ôtée non plus que la vie, que pour avoir tué quelqu'un ou pour s'être fait rogner les ongles ou couper les cheveux. 365. Idoles sont tour à tour sentinelle devant son lit, chacune veillant sur sa personne le jour de sa faction. Ainsi lors qu'il arrive quelque chose à ce Prince, on s'en prend à l'Idole du jour, que l'on foïette ou que l'on bâtonne pour être ensuite bannie du Palais pour cent jours.

Les Japonnois sont fort adonnez à l'Idolatrie. Ils admettent la Metempsicose, & ils ne donnent pas moins de huit mille naissances différentes à leur Dieu Xaca qui étoit autrefois un libertin dont la plus haute devotion n'alla jamais qu'à donner la mort à sa mere. Il y en a qui se laissent mourir de faim & qui s'enterrent tout en vie à son honneur. Ils rendent de grands honneurs à ceux qui se noyent

noient par la dévotion qu'ils luy portent. Il n'y a point de lieu au monde où il y ait tant de Temples ni de si beaux qu'au Japon. Il y en a un entre autres où l'on voit mille statues d'or massif. Ils en ont pour les Diables & pour le Roy des Diables, & on dit qu'il y a huit cens ans qu'un des Empereurs du Japon fit bâtir sur une seule Montagne nommée Frenoyama trois mille huit cent Temples, & autant de demeures pour les Prêtres de ces faux Dieux. Ils adorent les Singes avec tant de veneration, qu'ils offrirent autrefois aux Portugais soixante dix mille ducats pour r'avoir la dent d'un de ces animaux, qui étoit gardée dans un Temple que les Portugais avoient pillé.

L'écriture des Japonois est extrêmement difficile à apprendre, parce qu'il y en a de quatre sortes suivant les quatre differens états des personnes à qui l'on peut écrire. Ils écrivent de haut en bas chaque mot l'un sous l'autre, qui ne consistent aussi-bien que chez les Chinois qu'en autant de caractères differens, ainsi ils en content comme ces autres peuples, dont ils sont autrefois sortis, jusqu'à quatre-vingt mille differens, suivant Kirker.

Les choses naturelles n'y sont pas moins singulieres. Il y a une Montagne de trente lieues de hauteur. Il y en a d'autres qui vomissent des feux & des flammes, au milieu desquelles le demon paroît quelque-fois aux malheureux qui vont le consulter : & quel-

ques-unes d'où l'on voit sortir des ruisseaux de soufre. Les eaux bouillantes de Sangoc qu'on appelle pour cet effet Infernales, ont été honorées de plusieurs milliers de Chrétiens qui y ont été précipitez du haut d'un rocher pendant la persecution. Il y a un arbre qui meurt dès qu'il est mouillé, & la seule maniere de le faire revenir est de l'arracher de la terre, & après en avoir fait secher la racine au Soleil le replanter, car alors il devient plus beau que jamais.

Et pour les choses artificielles le Vernis & la Porcelaine du Japon sont trop estimez pour les oublier. Le premier se fait de la sorte. On pile de la cire, puis on la fond en y mêlant les couleurs dont on veut qu'elle soit. Après on en fait des bâtons, & avant que de les appliquer on fait long temps chauffer le bois quel'on en veut couvrir. La premiere couche estant mise on la brunit avec de la paille & des roseaux secs. C'est ainsi que sont vernis les Cabinets, les Cassettes, les Tables, &c. qu'on transporte en Europe; & quant à la Porcelaine elle se fait non pas de coquille de Moules ou de coques d'œufs pilées bien menu, mais d'une certaine terre qui ressemble à du sable extrêmement fin, laquelle estant pestrie avec les eaux qui se trouvent dans le Village de Sinçet-simo, reçoit de ces eaux la netteté & la transparence que tout le monde admire, & que tout le reste des eaux du Japon ne sçauroient lui donner.

*Lam-*

*Lamberti Velthuysii Ultrajectini Opera omnia ante quidem separatim tam Belgice quam Latine nunc vero conjunctim Latine edita, quibus accessere duo tractatus novi hactenus inediti pars 1. & 2. in 4. Roterodami. Et se trouvent à Paris chez Ant. Cellier. 1680.*

**L**Es deux traitez nouveaux que cet Auteur ajoute icy à ce que nous avons déjà de luy font l'un des points fondamentaux de la Foy & l'autre du culte naturel ; ce dernier est contre l'ouvrage posthume de Spinoza & contre le premier que cet homme sans Religion a donné depuis quelque année au public sous le nom de *tractatus Theologico-Politicus*.

*Paralleles Historiques. In 12. à Paris chez Denys Thierry. 1680.*

**C'**Est une nouvelle maniere de ramasser agreablement & profitablement ce qu'il y a de plus beau & de plus remarquable dans l'Histoire par la comparaïson que l'Auteur fait de divers traits dont quelques-uns semblent n'avoir que les noms de changez.

On y voit Darius & Primiflas élevez par le moyen d'un Cheval l'un à l'Empire des Perses & l'autre au Duché de Boheme avec cette difference que Darius estoit Prince, & que l'autre n'estoit qu'un simple Labou-

neur. Tout le monde sçait que Caligula désigna son Cheval Consul : Mais ceux qui ne sçavent pas l'Histoire de Suede ignorent que Gunnar qui en a esté Roy ayant subjugué la Norvege y laissa son chien pour Vice-Roy. Les trois cens Fabius qui desirerent les Veiens ennemis de Rome ne répondent pas mal aux trois cens Lacedemoniens qui au passage des Thermopyles se défendirent si vaillamment contre les Perses.

On y trouve un Souverain devenu Maistre d'Ecole & des maitres d'Ecole devenus Souverains. On voit comme l'Empire d'Assyrie a eu au commencement pour Reine une femme qui portoit l'habit d'homme, & pour le dernier de ses Rois un homme qui portoit l'habit de femme, &c. Il y a plusieurs autres traits moins connus que ces derniers, mais ceux-cy ne laissent pas de nous donner un petit tableau de l'empire d'Assyrie & de celuy d'Affrique que les Cherifs fonderent sur les ruines de Fez & de Maroc.

*Extrait du Journal d'Allemagne contenant cinq ou six particularitez remarquables.*

**L**A 1. est d'une odeur extrêmement douce qui sortit du cœur du feu Marquis de Brandebourg à l'ouverture qu'on en fit après sa mort.

La 2. est d'une Phthisie & d'une mort causée pour avoir bû trop frais, aussi-bien que d'un aveuglement & tremblement de toutes les



sonne

oufflet

rouva

pescha

angue

e nou-

s l'an

ois de

i fruit

ne on

e ceus

rio illu-

mpera-

m Au-

nibus ,

es com-

antino-

i Chri-

e Regi

la store.

i Sæcu-

m quod

Colli-

Mauri

ng. ab-

solvit.

*solvit, illustravit, edidit atque in duas partes distribuit. Pars secunda, in fol. à Paris chez le mesme.*

*Frederic de Sicile en trois Vol. à Paris chez Rhibou au Palais.*

*Vossius de Oraculis Sybillinis, Amstelodami, & se trouve à Paris chez la Veuve de Varennes au Palais.*

*De Veil in Prophetas minores. in 8. Londini, & se trouve à Paris chez la mesme.*

*Idem in Matthæum & Marcum, in 8. chez la mesme.*

*Lactance de la persecution des Chrestiens de la traduction de Mr. de Marcroix Chanoine de Rheims, à Paris chez Fr. Muguet.*



# JOURNAL DES SÇAVANS.

Du Lundy 20. May M.DC.LXXX.

*Acta Sanctorum Ord. S. Benedicti in Saeculorum Classés distributa. Saeculum IV. quod est ab anno Christi DCCC. ad DCCCC. Colligere cepit D. Lucas d' Achery Congr. sancti Mauri Monachus. D. Ioh. Mabillon ejusd. Cong. absolvit, edidit, illustravit atque in duas Partes distribuit. Pars 2. In fol. à Paris chez Louis Billaine. 1680.*

**C**ette seconde Partie du IV. Siecle des SS. de l'Ordre de S. Benoist comprend les 45. dernieres années du 9. Siecle, jusqu'à l'an 900. de Nôtre Seigneur. Le Pere Mabillon continuë de traiter dans sa Preface des Contestations de ce temps-là. Et premierement de celles de l'Eucharistie, touchant laquelle il restoit encore beaucoup de faits historiques fort importans à éclaircir, quoy que beaucoup d'habiles gens ayent déjà traité doctement cette matiere.

Il montre. 1. Que l'Ouvrage que Paschase dit avoir écrit de *Sacramentis* n'est pas different de celui de l'Eucharistie, contre le sentiment de quelque Sçavans, & entre autres du

Pere Cellot. 2. Que celui-cy n'a pas été écrit l'an 818. comme on l'a crû jusqu'à present, mais en l'an 831. du temps de l'exil d'un Abbé de Corbie appelé Arsène, qui est un second nom, non pas du S. Abbé Adalhard, comme prétendent quelques-uns, mais de l'Abbé Wala si fameux dans nôtre Histoire.

3. Que ce traité a été écrit en faveur des jeunes Religieux de la nouvelle Corbie en Saxe lesquels estant enfans de Peres nouvellement convertis à la Foy, avoient besoin d'estre instruits dans l'un de nos principaux Mysteres, afin d'y participer dignement : ce qui nous donne un Systeme tout autre que celui que les heretiques de nos jours ont voulu, pretendant que Paschase dans ce livre veut établir une nouvelle Doctrine touchant l'Eucharistie. 4. Que Placide disciple de Paschase à qui cet Ouvrage est dédié, & à la priere duquel Paschase le composa n'est autre que Warin illustre Abbé de la nouvelle Corbie, comme cet Auteur le prouve par une lettre du mesme Paschase à Charles le Chauve. Et enfin 5. que Frudegaire à qui Paschase écrit une lettre sur le sujet de son Livre, estoit aussi Religieux de cette mesme Abbaye de Corbie en Saxe.

Après avoir expliqué ces faits, l'auteur fait voir contre Mr. Claude & ses confreres, que le livre de Paschase ne contient autre chose que la seule créance de l'Eglise Catholique de son temps. Il fait voir en suite que l'Anonyme du Pere Cellot est Herigere Abbé de Lobes,

**Lobes**, qui a vécu sur la fin du X. Siècle. De là il passe aux Adversaires de Paschase ; & montre que dans la contestation qui estoit entre eux, sçavoir si le corps de Jesus Christ dans l'Eucharistie est le même que celui qui est né de la sainte Vierge, il ne s'agissoit nullement de la réalité que les uns & les autres supposoient comme certaine.

Il pretend de plus justifier les Grecs aussi bien que quelques Latins de l'erreur qu'on leur a imputée touchant le Stercoranisme que quelques-uns ont crû estre plutôt un terme de derision que le véritable nom d'une Secte particulière. Il examine ensuite si le Livre imprimé sous le nom de Bertram est de Jean Scot ou de Ratram, & après avoir prononcé en faveur du dernier, il fait voir que la doctrine de ce livre est incomparablement plus favorable à l'Eglise Catholique qu'aux Protestans. Enfin il justifie Ratherius Evêque de Verone dont quelques Ministres ont voulu rendre suspecte la Foy touchant l'Eucharistie, & produit pour cet effet une Epître de ce Prelat qui en rend un témoignage authentique.

Ces choses étant ainsi expliquées, le Pere Mabillon passe aux autres contestations du temps, il touche entre autres celle du fameux Gotescalque qu'il traite d'une manière historique faisant voir les courses de ce Moine, les troubles qu'il causa, son opinion sur la Predestination, sa prison, & sa mort. Il parle ensuite du celebre Anschaire & des

autres Benedictins qui ont converti avec luy les Peuples du Septentrion ; il ajoûte à cela ceux qui ont esté Auteurs des Martyrologes comme le venerable Bede, Wandelbert, Raban, Ufuard, Adon, Notker & Nevelon. Enfin il conclut sa Preface par des Observations Ecclesiastiques & Historiques, dans lesquelles il traite de beaucoup de choses assez utiles & curieuses, comme de l'approbation des livres par les souverains Pontifes, de la Mitre des Evesques que tous ne portoient pas, & pour laquelle il paroist que quelques-uns ont obtenu un privilege particulier, de la pratique ancienne de prendre l'habit Monastique dans l'extremite d'une maladie, de l'origine de cette coûtume & de son engagement, &c.

Dans le corps de l'ouvrage il y a aussi des piéces qui sont importantes. On y trouve des Actes d'un Concile tenu à Germigny au Diocèse d'Orleans l'an. 841. inconnu jusqu'à present. l'Auteur y fait voir que le lieu où saint Florentin & saint Hilaire souffrirent le martyre n'est pas Sion en Vallay *Sedunum* mais *Pseudunum* Semont au Diocèse d'Autun, & enfin pour n'entrer pas dans un plus long détail il croit avoir trouvé l'Epistre de Raban à l'Abbé Egilon touchant l'Eucharistie qui estoit si desirée des Sçavans, qu'il a fait imprimer à la fin de ce Volume.

*Federic de Sicile en trois Tomes. In 12. à Paris chez Jean Rhibou au Palais. 1680.*

**C**Est une historiëtte galante dont toute l'œconomie & toute l'intrigue roulent sur le déguisement d'une fille en garçon à peu près comme celui que nous avons vû autrefois dans l'Henriette de Moliere de la Comtesse d'Anglesac sous la personne du Prince de Salmes. Mais ce qu'il y a de plus joly & de plus singulier en cela c'est que si on en croit le bruit commun cette petite galanterie nous vient de la main d'une jeune personne de dix-sept ans.

*Les quinze Livres des Deipnosophistes d'Athenée traduits pour la première fois en François sur le Grec original après les Versions Latines de Natalis Comes & de Dalechamp. In 4. à Paris chez Jacques Langlois. 1680.*

**I**l ne falloit pas une plume moins accoutumée au travail ni moins fertile en traductions que celle de Monsieur l'Abbé de Marolles pour nous donner en nostre Langue, & en aussi peu de temps qu'il a fait la version d'Athenée que personne n'avoit jusqu'icy voulu ou osé entreprendre de traduire en Langue vulgaire. Les quinze Livres dont cet ouvrage est composé sont remplis d'une infinité de recherches curieuses & agreables, si on excepte celles du 13. livre qui sont trop libres.

On y trouve des Vers de plus de 300. Poètes qu'Athenée rapporte avec le témoignage de plus de 700. Ecrivains celebres sur quasi toute sorte de matieres, mais particulierement sur les festins qui sont le propre sujet de cet Ouvrage, aussi son titre est-il des Deipnosophistes pour dire le banquet des Sages. Ce fameux Ecrivain Grec natif de la Ville de Naucratis en Egypte y feint qu'un certain Laurent qui de Portugais qu'il estoit avoit eu l'honneur de devenir Citoyen Romain, avoit invité chez luy à prendre un grand repas plusieurs Personnages sçavans en toute sorte de literature & de belles connoissances : & comme il le fait également spirituel & magnifique, il ne luy laisse rien oublier de ce qui se peut imaginer de plus rare, de plus recherché & de plus curieux; ce qui luy donne occasion de parler, & de faire entretenir ces Sçavans d'une infinité de choses plaisantes. Ainsi on y voit quelle estoit la passion de Melanthius pour la gule, qui luy faisoit desirer d'avoir le col aussi long qu'une grue, afin de goûter plus long-temps le plaisir du boire & du manger. La liberalité de Cyrus à donner des Villes entieres à ses favoris, comme à Pytharque de Cyzicene à qu'il en donna sept pour marque de l'amitié qu'il luy portoit. La difference des qualitez des Vins & des Eaux. L'extreme humidité de Lasyrtes, qui faisoit qu'il ne beuvoit jamais, & si il ne laissoit pas pour cela d'uriner comme les autres. La vertu qu'ont les choux d'em-



d'empêcher qu'on ne s'enivre si on en mange avant que de boire. Comme quoy la belle Helene qui a tant fait parler d'elle, a passé dans la fable pour avoir pris naissance d'un œuf à cause qu'elle avoit esté élevée avec des œufs frais. Comment Luculle qui vainquit Mithridate & Tigranes ayant apporté le premier en Italie une Plante de Cerasunte Ville du Pont en Asie donna le nom de Cerise au fruit de cet arbre. Comment on éleva autrefois dans la Ville de Scolon en Bœotie des statues en l'honneur de Megalarte & de Megalomaze pour avoir esté les Inventeurs du pain & de la farine.

Nous avons dit ailleurs que ce fut un certain Staphilus qui s'avisa le premier de mettre de l'eau dans le vin, on en donne icy la gloire à Amphiction Roy d'Athenes, comme à Paniasis l'invention des friandises. Parmy les grands amateurs de Poisson on trouve icy une Reine des Syriens nommée Gatis qui en estoit si insatiable, que de peur qu'il luy en manquât elle avoit fait expresse desenfes à tous ses sujets par un édit public de manger de poisson sans sa permission qu'elle ne donnoit que rarement. L'Histoire a eu assez de soin de conserver le nom des grands Beuveurs: mais pour les grands mangeurs il n'y a rien assurement qui approche de ce qu'on raconte de Comblette Roy des Lydiens qui l'estoit à un tel point qu'il devora sa femme en une nuit. Si Archestrate & le Poëte Philetas eussent mangé autant que ce Prince ils seroient assu-

rément devenus plus gros & plus pesans qu'ils n'estoient, puisque le premier estant mis dans une balance ne se trouva peser qu'une obole, & que l'autre avoit besoin qu'on luy mît des boules de plomb aux pieds de peur que le vent ne l'emportât.

Ceux qui en voudront sçavoir davantage prendront la peine de lire eux-mêmes cet ouvrage, dans lequel ils trouveront mille choses de cette nature. Les Parasites, les Automates, les Enigmes, les Couronnes, les Fleurs, la nature des Poissons, des Oiseaux & des Coquillages, &c. leur fourniront des remarques fort singulieres.

*Val. Martialis Epigrammatum Selectorum lib. V.*

*Commentario brevi notisque illustrati à P. Petro Rodelle è Soc. Jesu. A Tolose. 1680.*

**D**E tous ceux qui ont travaillé sur Martial il n'y en avoit encore aucun qui se fut avisé avant cet Auteur de ranger les Épigrammes de ce Poëte sous certains titres, qui sans leur faire perdre le rang qui leur est ordinaire peussent donner la commodité de les trouver en un moment dans le besoin. Il les divise en cinq genres qui regardent le Panegyrique, la Satyre, la Morale, l'Enjoué ou enfin le mélange de quelques-uns de ces caracteres ensemble. Il en a osté les pieces qui pouvoient choquer la pudeur: & pour les Notes que nous avons déjà de ceux qui l'avoient devancé en ce travail, il avoué qu'il se sert de quelques-unes, mais il en refute plusieurs autres

autres à la place desquelles il met les siennes qui paroïssent sans doute bien plus raisonnables.

*Petri de Dusburg Chronicon Prussiae in quo Ordinis Teutonici origo & res gestae ab an. 1226. ad an. 1435. exponuntur. Accessere Dissertationes XIX. Antiquitates Prussicas complectentes, Aut. Chrysoph. Hartknoc. In 4. Jenæ. 1679.*

**L'**Etablissement de l'Ordre Teutonique qui commença en 1119. par la charité d'un riche Seigneur Allemand qui après avoir eu part à la prise de Jerusalem y voulut passer saintement le reste de ses jours avec sa famille dans les exercices de piété : Son erection en ordre militaire par le Pape Celestin III. sous la Règle de Saint Augustin l'an 1191. Sa Translation quelques trente-huit ans après en Allemagne où l'Empereur Frederic II. retournant de son malheureux voyage de la Terre sainte amena tous les Chevaliers de cet Ordre qui ne pouvoient plus rendre de grands services à la Chrestienté dans la Syrie les affaires des Chrestiens y estant tout à fait desesperées. La conquête qu'ils firent de la Prusse sur des peuples barbares & payens qui l'habitoient en ce temps-là, à la persuasion de ce mesme Prince qui la proposa à Herman Saltza leur quatrième grand Maître sous la conduite duquel ils avoient quitté la Terre sainte. La conversion de ces peuples à la Foy par leur moyen, & tout ce qu'ils entreprirent en suite dans les Pays Septentrionaux où ils s'em-

s'emparerent de la pluspart des Païs font le sujet de cet Ouvrage. On y voit comme ils s'étendirent mesme dans la Lithuanie où ils porterent la Foy Catholique, & comment enfin ils augmentèrent toujors leur puissance jusqu'à ce qu'après une longue guerre qu'ils avoient entreprise contre la Pologne le Roy Jagelon les défit dans cette fameuse bataille, où ils perdirent la pluspart de leurs Chevaliers enveloppez dans le massacre de cinquante mille de leurs Soldats qui demeurèrent sur la place.

*Demonstration de ce Theoreme. Que La Somme ou la difference de deux Quarré-Quarrez ne peut être un Quarré-Quarré. Tirée d'une Lettre écrite à l'Auteur du Journal par Mr. Ozanam en ces termes :*

**M**R. de Fermat assure dans ces Remarques sur Diophante, qu'il a la Demonstration de ce Theoreme, mais ne l'ayant point trouvée dans ses dernières œuvres, qui ont esté imprimées depuis peu, j'ay eu le bonheur de la trouver moy-mesme, comme vous allez voir.

Proposons ces deux Quarré-Quarrez  $b^4, c^4$ . Je dis que leur somme  $b^4 + c^4$  ne peut pas estre un Quarré-Quarré, car si cela est possible, mettons le Quarré-Quarré  $a^4$  pour cette somme, en sorte qu'on ait cette Equation  $b^4 + c^4 = a^4$ , ou  $c^4 = a^4 - b^4$ , & puisque  $c^4$  est un Quarré-Quarré, il faut aussi que sa valeur  $a^4 - b^4$  soit

soit un *Quarré-Quarré*, & par consequent un *quarré*, ce qui est impossible, parce que  $a^4 - b^4$  est l'aire de ce triangle rectangle,  $2 aabb$ ,  $a^4 - b^4$ ,  $a^4 + b^4$ , laquelle ne

---

ab

peut pas être un *quarré*, comme il a esté démontré par Messieurs de l'Academie Royale des Sciences, & aussi par le R. P. de Billy.

Il suit de cette demonstration, que la somme & la difference de deux *Quarrez* ne peuvent pas estre chacune un nombre *quarré*, ny dans la raison de deux *Quarrez*. Car si la somme  $aa + bb$  & la difference  $aa - bb$  estoient chacune un nombre *quarré*, ou dans la raison de deux *Quarrez*, leur produit  $a^4 - b^4$  seroit un nombre *quarré*, contre ce qui vient d'estre démontré. Ainsi vous voyez que dans un triangle rectangle, il est impossible que l'hypotenuse, & un des autres côtez soient chacun un nombre *quarré*, parce que l'hypotenuse est la somme de deux *Quarrez*, dont un des autres côtez est la difference.

*Extrait de deux Lettres Ecrites d'Allemagne l'une à M. Justel & l'autre à l'Auteur du Journal touchant deux sortes d'eau fort remarquables.*

**L**A premiere de ces Lettres porte qu'à Dresde en Saxe il y a un homme qui fait une eau qui rend les corps incorruptibles. Un ami de M. Justel qui luy en écrit a veu des Poissons qui après avoir esté quatre mois dans

dans cette eau, ont paru aussi frais que s'ils n'y avoient esté mis que depuis un jour ou deux. Il y a veu plusieurs autres animaux dans le même Etat. Cet homme pretend de conserver ainsi le corps d'un homme entier sans luy ôter même les entrailles. Il nomme ces sortes de corps preservez ainsi de la corruption *Mumia hermetica*.

La 2. parle d'une autre eau qui n'est pas moins merveilleuse pour les corps vivans que la premiere l'est pour les corps morts: car elle arrête le sang si seurement & si vite qu'il semble que cela tienne du prodige. Elle est de l'invention du Sieur Jean Corneille Weber. Celuy qui nous en écrit & qui après plusieurs experiences qu'il en a veuës s'est donné la peine d'en examiner la nature, croit qu'elle n'est point differente de cette eau Stiptique qui se fait avec du Colcothar ou Vitriol rouge qui reste dans la Cornuë après qu'on en a tiré l'esprit avec de l'Alun brûlé & du Sucre Candi; car si on prend trente grains de chacune de ces trois drogues, qu'on les mette dans un mortier avec demi once de l'urine d'une jeune personne & autant de l'eau rose, & deux onces de l'eau de Plantain, que l'on agite le tout ensemble dans ce mortier, qu'on renverse ce mélange dans une phiole & que quand on veut s'en servir on verse cette liqueur ainsi composée par inclination, on voit des effets surprenans soit que l'on en prenne interieurement ou que l'on ne fasse que l'appliquer exterieurement.

Estant

Estant prise interieurement elle arreste les crachemens de sang , les dissenteries & les flux immoderez d'Hemorroides & de Menstruës : & si l'on applique une compresse imbuë de cette eau sur une artere ouverte & qu'on tienne pour peu de temps la main dessus on voit le sang arresté tout court , aussi bien que celuy du nez si on y introduit pendant l'hémorragie un petit tampon mouillé de cette liqueur. La dose pour la prendre interieurement est depuis dix jusqu'à vingt gouttes dans l'eau de Centinode.

### Livres nouveaux.

**A**ntonii D. Alteserræ Notæ & Observationes in lib. historiæ Francorum Gregorii Turonensis & Supplementum Fredegarii. In 4. A Paris chez Ant. Dezallier.

*Ejusdem Autoris Recitationes quotidiane in varias partes Digestorum & Codicis Claudii Triphonini , in 4. A Paris chez le même.*

*Traité des Obligations des Ecclesiastiques avec douze Regles de conduite pour les Curez tirées de S. Chrysostome , in 12. A Paris chez le même.*

JOUR-

# JOURNAL DES SCAVANS.

Du Lundy 27. May, M. DC. LXXX.

*Histoire de la Peste d'Allemagne, son Origine,  
son Progrès, les ravages qu'elle a causez, &c.  
1680.*

**C**E que l'on nous a envoyé d'Allemagne & d'Angleterre touchant la peste de Vienne est trop curieux, & trop utile à la Posterité pour n'en donner pas un détail exact.

S'il est vray suivant l'opinion de Willis que la Peste ne soit qu'un venin qui se répand en l'air, & qui s'attaquant aux esprits, au sang, au suc nerveux & aux parties solides, les remplit de pourriture, d'amortissemens, de taches, de pustules, de bubons & de charbons, on peut dire qu'il n'en fut jamais de plus violent que celui qui s'est répandu sur la Ville de Vienne depuis environ treize ou quatorze mois que la Peste a commencé de s'y faire sentir.

La nouvelle Garnison que les Turcs envoyèrent l'année dernière à Neuheusel y estant venue déjà infectée du Pays d'où on l'en-



l'envoyoit , n'eut pas resté quelque temps dans cette place que la Peste s'y échauffa de telle maniere qu'on fut obligé de faire sortir la garnison dans les dehors pour conserver le reste de la Ville. Cela ayant donné lieu à quelques Soldats de deserter ou par la crainte de la mort , ou par l'amour de la liberté ils trouverent moyen de se retirer à Presbourg , d'où par le commerce qu'il y a de cette Ville avec celle de Vienne , le mal s'y communiqua aisément & s'y échauffa de telle sorte que malgré les soins qu'on a pris & les remèdes qu'on y a apportez dont nous parlerons dans la suite , on a compté pendant les treize ou quatorze mois , dont nous avons parlé , cinquante deux mille morts tant dans la Ville , que dans les Fauxbourgs ou dans les Villages voisins.

Le ravage auroit sans doute esté encore plus grand si on ne se fût enfin avisé de faire sortir les Principaux de la Ville , & de les faire camper sous des Tentes : mais ce qui diminua la fureur de la peste dans Vienne causa le malheur de la Ville de Prague ; car quelques-uns de ceux qui campoient ainsi s'ennuyans de se voir privez du commerce du monde & sur tout de la Cour , se resolerent d'y aller & y furent en effet receus comme des gens auprès desquels il n'y avoit rien à craindre , puisqu'ils avoient tenu la Campagne pendant plusieurs mois. Comme ces premiers furent suivis dans peu de temps de plusieurs autres qui n'estoient pas sans doute  
si sains ,

si sains, le mal commença de se glisser dans Prague: & comme la Juiverie est pour l'ordinaire le lieu le plus mal propre de tous ceux des Villes où l'on souffre les Juifs, il attaqua d'abord deux de ces malheureux, lesquels par ordre de la Sinagogue qui vouloit empêcher la chose d'éclatter furent jettés la nuit dans l'eau. La découverte qu'en firent le lendemain deux Pêcheurs allarma d'abord toute la ville, mais la mort d'un Gentilhomme qui mourut quelques jours après soudainement de la peste en voyant découper le galon d'un Juste-au-corps qu'il avoit acheté à ces Frippiers, acheva de faire connoître mais trop tard qu'on ne peut jamais assez craindre ny prendre trop de precaution pour se préserver d'un mal de cette nature.

Les Gazettes nous ont parlé d'un Medecin Bourguignon qui par un remede excellent qu'il avoit contre la peste à fait des nouvelles dans Vienne pour le soulagement & la guerison des pestiferez. Il est juste qu'à nôtre tour nous donnions rang parmi les Scavans à un autre Medecin qui a esté preposé pour le même sujet par Messieurs les Magistrats de Vienne, & qui y a fait des choses plus surprenantes encore, aussis'y est il conduit d'une maniere également hardie & habile. Car considerant qu'on ne traite jamais mieux les maladies que quand on les connoît parfaitement, cet habile homme nommé Jean Baptiste Alprun Medecin de la Cour de l'Impera-

peratrice Douairiere a commencé d'abord par vouloir penetrer la nature & la malignité de ce venin. Pour cet effet il a crû qu'il falloit employer non pas le fer mais le feu, & faire une analyse chymique du pus contenu dans un Bubon pestilentiel. Cette curieuse mais dangereuse operation a esté entreprise & executée de la maniere suivante, comme il est porté par l'écrit qu'il en a fait luy-même imprimer à Prague au commencement de cette année.

*De Contagione Viennensi Experimentum Medicum*  
Doct. Joan. Bap. Alpruni Augustissimæ Imperatricis Eleonoræ Aulæ Medici destinati ab excelso Regimine pro pestiferorum cura. Praga, Typis Universitatis Carolo-Ferdinandæ. 1680.

**L**E Sieur Alprun ayant donc esté appelé auprès d'un nommé Mr. Godefroy Reshel attaqué de la peste, il ouvrit un Bubon, & en ayant fait sortir toute la matiere pestentielle il la mit dans une cornuë de verre bien luttée, à laquelle ayant adapté un recipient & lutté les jointures, il donna le feu par degrez. Premièrement il parut une eau assez claire, ensuite on vit une matiere grasse & huileuse, & enfin le col de la cornuë fut couvert de sel volatile qui s'y attacha. Alors ayant osté le feu & delaté les vaisseaux il en sortit une puanteur plus insupportable que celle que l'on ressent lors que Soleil échauffe

échauffe dans le fort de l'Esté les playes les plus sales & les ulceres les plus vilains. Cette vapeur fut si penetrante que quoy qu'il eût mis du coton dans ses oreilles, des tampons de cherpy dans ses narines & une éponge dans sa bouche trempée dans diverses sortes de vinaigre & eaux Theriacales, cependant comme s'il eût esté frappé d'un coup de foudre toutes les parties de son corps en furent tellement ébranlées qu'il en souffrit un tremblement considerable & par sa violence & par sa durée. Ce Symptome n'eut pas d'autres suites. La vapeur s'estant dissipée le tremblement cessa & les esprits ayant repris leur mouvement naturel le Sieur Alprun se trouva en estat de reprendre le soin de son malade. D'abord il prit de ce sel qui s'estoit attaché au col de la corneü, & après en avoir donné à goûter au malade, il en mit luy même sur la langue, & il reconnut que l'acrimonie de ce sel ne cedit en rien à celle de l'eau regale.

De là il conclut deux choses importantes à son dessein.

La 1. Que c'estoit asseurement de la grande acreté & corrosion de ce sel, qui estoit dans la matiere pestilente, que provenoient les vomissemens continuels qui ne laissoient souffrir aux malades ny boisson ny nourriture, les cours de ventre qui les accompagnoient jusqu'au tombeau (cette qualité veneneuse irritant sans cesse le ventricule & émouvant continuellement la faculté expultrice)

trice) & enfin les élancemens de douleur & les ardeurs que les malades sentoient dans les bubons & les charbons par l'acreté de cette matiere.

La 2. Que les meilleurs remedes qu'on pouvoit employer pour cette cruelle maladie estoient sans doute les Sudorifiques qui pouvoient ou temperer cette acrimonie, ou chasser par la transpiration les humiditez impregnées de cette matiere. D'autant plus que l'experience luy avoit fait voir que de tous les malades qui avoient sué beaucoup, il n'en estoit mort aucun, & qu'au contraire ceux en qui la sueur n'avoit esté excitée ny naturellement ny artificiellement avoient tous perdu la vie.

Ainsi il ne songea plus qu'à trouver des Sudorifiques & des Cardiaques qui peussent seconder ses reflexions : en quoy il réussit heureusement en ayant composé tant pour les pauvres que pour les riches. Il faisoit prendre les Sudorifiques de huit en huit heures, & les Cardiaques d'heure en heure. Voicy la maniere dont il composoit les uns & les autres, que nous donnerons dans les propres termes que l'Auteur employe en son Imprimé, afin que ceux qui voudront s'en servir sçachent où s'en tenir, & que l'on ne puisse pas nous reprocher d'y avoir rien ajoûté ou diminué ce qui seroit manquer de bonne foy pour nos Lecteurs & de fidelité pour celuy qui nous fait part si genereusement de ses lumieres & de ses experiences.

### Sudorifera pro Ditioribus Fuerunt.

*Species Diamoschi, diambrae liberantis, Pannonicae rubrae, extractum Contrayervae, Lapis Bezoar, Unicornu marinum, Pulvis meus specificus, Salia cornu Cervi & Succini volatilia, conchae Perlarum volatiles, Aquae cordiales temperatae cum moscho, Schorzonerae & Cardui Benedicti, Syrupus Scordii & Corallierum.*

### Sudorifera pro Inferioribus Fuerunt.

*Species cordiales temperatae, Electuarium de ovo, Antimonium Diaphoreticum Bezoardicum Minerale & Ioviale cum aquis & Syrupis praedictis.*

### Cordialia pro Ditioribus Fuerunt.

*Confectio Alkermes & de Hyacintho, Magisteria Perlarum, Hyacinthorum & Granatorum, cum aquis à toto Citro, Saxoniae, Sale, &c.*

### Cordialia pro Inferioribus.

*Corallia rubra contusa, confectio Alkermes incompleta cum aquis Tormentillae, Cardui Benedicti, &c.*

C'est ce que le Sieur Alprun assure avoir employé en general pour les pestiferez qu'il a traitez en changeant cependant quelque chose suivant la difference du temperament & de l'âge des malades.

L'Auteur des nouvelles découvertes de Medecine parlant de cette même experience

mar-

marque la dose des drogues , mais comme il y en ajoûte plusieurs dont l'écrit du Sieur Alprun ne parle pas , & qu'il ne fait nulle mention de la poudre spécifique de cet Auteur dont il est parlé dans le Sudorifique pour les riches, on doit recevoir cela plutôt comme un présent qu'il donne d'ailleurs au public que comme une véritable & fidelle relation de ce que l'Allemand a executé puis qu'il y a de l'alteration. Cependant comme cela pourroit estre aussi bon que l'autre il n'en fait pas priver le public.

*Sudorifique pour les Riches.*

Prenez Poudre Diambra & Diamoschi de chacune deux dragmes, Licorne marine & Pierre de Bezoard pulverisées de chacune une dragme , Sels volatils de Viperes , de Corne de Cerf, de Succinum & de nacre de Perles de chacun quinze grains de l'extrait de Contrayerve & des confectiions preservatives décrites dans la Pharmacopée Augustane de chacune demy dragme ; & des Syrops de Scordium & de Coraux de chacun deux onces. Dissolvez ces choses dans une pinte des Eaux cordiales de Scorçonnere & de Chardon beny parfumées avec le musc, & donnez trois onces de ce mélange de huit en huit heures observant incontinent après de bien couvrir le malade.

*Sudorifique pour les Pauvres.*

Prenez Poudres Diamargaritum & de Diarodon de chacune trois dragmes, Electuaire de Ovo une once, Antimoine Diaphoretique & Bezoard mineral de chacun deux dragmes, & ajoutez à ces choses les Syrops & Eaux marquées dans le Sudorifique precedent pour en faire le même usage.

*Potions cordiales pour les Riches.*

Prenez confectiions d'Hiacinthe & Alkermes de chacune demy once, Magistere de Perles & des Grenats de chacun une dragme, le tout dans un demy Setier de l'eau cordiale d'Hercule Saxon, pareille quantité de celle d'Angelus Salo, & Chopine de celle de toutes les parties du Citron pour en faire six doses qui seront prises à une heure prés l'une de l'autre.

*Potions cordiales pour les Pauvres.*

Prenez Corail rouge préparé deux dragmes, confectiion d'Alkermes incomplete deux onces, & Theriaque de Venise trois onces, que vous dissoudrez dans une chopine d'eau de Tormentille & pareille quantité de celle de Chardon Beny pour vous en servir en la maniere prescrite pour la precedente.

De



*De præſervatione Autoris à Peſte.*

Mais pour revenir au Sieur Alprun ce qu'il y a en tout cecy de plus ſingulier & de plus ſurprenant, c'eſt la maniere par laquelle il ſe preſerva comme il l'écrivit luy-méſme, de la peſte dont il avoit commencé, ainſi que nous l'avons déjà dit, d'eſtre ſi cruellement attaqué. Ne trouvant point d'antidote aſſez ſeur pour répondre ny de ſa vie ny de celle de ſes malades, il crut qu'il luy falloit chercher quelque principe déjà reçu, ſur lequel il pût établir ſes operations. Ainſi s'eſtant arreſté au ſentiment d'Harvée touchant le mouvement du cœur & la circulation du ſang, dont une infinité d'experiences ne nous laſſent plus douter, il jugea que le venin ou la matiere peſtilentielle s'eſtant gliffé dans le corps par les pores ou autrement & circulant avec le ſang parvient enfin aux Glandes axillaires ou inguinales, que là ou il s'y arreſte ou il paſſe outre, que s'il s'y arreſte il commence de ſe condenser au milieu de l'humidité qui eſt ordinaire à ces parties, & groſſit touſjours juſqu'à ce que le Bubon ſoit formé; que ſi au contraire il paſſe outre, & trouve moyen de ſe faire paſſage avec le ſang & de venir juſqu'au cœur, il l'étouffe & cauſe la mort au malade: qu'ainſi il ne falloit plus que trouver le moyen d'empêcher ce venin de s'arrêter dans les Emonctoires ou de paſſer outre avec le ſang. Pour cet effet il s'avifa dès le commen-

cement de faire avec la Lancette sur foy & sur deux de ses amis une legere incision *leve vulnus*, comme il parle, à chacune des aines, où ayant introduit ensuite un petit tampon pour empêcher que l'ouverture ne se fermât, & donner une libre issue au venin, il eut le plaisir d'en voir couler sans cesse beaucoup de maniere sur tout dans le temps qu'il s'estoit si hardiment exposé chez le Sieur Godefroy, comme nous avons vu : & c'est à cette invention qu'il attribue sa convalescence & la santé dont il a jouï pendant tout le temps qu'il a travaillé dans Vienne.

*Dubia supra dictum experimentum proposita à doctiss. viro Georgio Franco, &c.*

**C**E Mr. Franc est Doyen de la Faculté de Medecine d'Heidelberg, Professeur en Philosophie & l'un des membres de la Societé Imperiale. Les doutes qu'il a proposez sur l'experience hardie du Sieur Alprun sont les suivans.

1. Si dans le temps de la Peste il est bon de faire ces sortes d'experiences, parce qu'il semble que par ce moyen les particules du venin sont davantage exaltées comme parlent les Chymistes & chassées par l'effort de la nature.

2. Si l'on peut rien conclurre de cette experience touchant la nature du venin.

3. Si le Feu Chymique n'est pas un peu trop disproportionné à faire connoître la nature

ture du venin au respect de nostre feu animal qui est de beaucoup plus doux.

4. Si ce Medecin n'a pas esté trop peu sage de goûter luy-mesme, & de donner à goûter à son malade de ce sel qu'il avoit tiré de la Cornuë.

5. Enfin si l'on peut connoistre & conclure de l'acrimonie de ce sel, les Symptomes de cette peste qui ont esté remarquez par le Sieur Alprun dans son Experience chymique.

*Ad dubia proposita à Dom. Franco Moyses Charatii Responſa.*

**L'**Estime que M. Franc a conceuë pour Mr. Charas luy ayant fait envoyer ses doutes en Angleterre, où ce dernier a passé depuis quelques mois pour travailler dans le Laboratoire du Roy de la Grande Bretagne, ce luy-cy y a fait la réponse qui suit, qu'il a communiquée à la Societé Royale d'Angleterre.

Pour le premier doute il ne croit pas qu'après le rapport d'un aussi habile homme que Monsieur Alprun, il soit nécessaire de réiterer cette experience, & il est convaincu que la matiere qui sort des Bubons estant l'ouvrage de la nature, elle pousse vers les Emonctoires les particules des humeurs qui sont les plus infectées de venin.

Pour le second, il ne croit pas que l'on puisse rien conclurre touchant la nature du venin par l'odeur ou par la saveur des sub-

stances qui se tirent par la distillation, de la matière pestilentielle, quoy qu'il avouë que par le feu Chymique, on tire des parties des animaux des particules tres-penetrantes.

Pour le troisiéme, il croit que le feu Chymique estoit fort inutile en cette occasion n'ayant nulle proportion ou égalité avec le feu animal, qu'il surpasse de beaucoup par son activité & violence.

Pour le quatriéme, il croit que le Sieur Alprun ne devoit ny goûter, ny faire goûter de ce sel au malade, non pas tant pour ce qui pouvoit rester dans ce sel des premieres qualitez de la matiere pestilentielle dont il avoit esté tiré, le feu y ayant fait trop de changement pour qu'il y en pût rester quelque chose, mais seulement par l'horreur naturelle que l'on a de ces choses, & qu'il ne peut y avoir rien de bon dans ces sels.

Enfin pour répondre au cinquiéme, il ne croit pas qu'on puisse rien conclurre de l'acrimonie de ce sel pour les symptomes de la peste: Car quoy que les vomissemens & les diarrhées marquassent une grande acrimonie d'humeurs, cela ne venoit pas tant, à ce qu'il croit, de la substance volatile & insipide du venin, que de l'agitation de ces memes humeurs & du mouvement irregulier des esprits agitez, d'autant plus que ce venin ne se faisoit pas sentir d'abord, mais seulement après l'agitation & la depravation des humeurs.

Au reste comme le venin pestilentiel estant  
tout

tout à fait spiritueux se glisse facilement dans les corps par les pores & les autres conduits plus larges, il ne faut pas s'étonner, ajoute-t-il, si les remèdes spécifiques qui fortifioient le cœur & les autres parties nobles ont esté d'un grand secours pour les malades, aussi bien que les Diaphoretiques qui chassoient le venin par les mesmes voyes & les Incisions dans les aines qui luy donnoient un passage encore plus libre.



# JOURNAL DES SCAVANS.

Du Lundy 3. Juin, M. DC. LXXX.

---

*Essais de Physique ou recueil de plusieurs Traitez  
touchant les choses naturelles. Par M. Perrault  
de l'Academie Royale des Sciences & Docteur  
en Medec. de la Faculté de Paris. A Paris chez  
Jean Baptiste Coignard 3. Vol. 12. To-  
me I. 1680.*

**Q**Uoy que l'Auteur fasse profession  
d'estre persuadé qu'on ne sçauroit  
avoir un vray Systeme du monde, &  
qu'aucun de ceux qui peuvent estre imaginez  
ne sera jamais capable de donner les raisons  
de tous les Phenomenes des choses naturelles,  
& qu'ainsi il est necessaire d'en recevoir plu-  
sieurs, afin que ce que l'un ne peut expliquer  
l'autre le fasse entendre plus commodement,  
il ne laisse pas neanmoins d'établir dans les  
differens Traitez de ce Recueil une cause  
generale à laquelle il croit qu'on peut avec  
quelque vraysemblance rapporter la plus  
grande partie des effets de la nature. Cette  
cause generale est la puissance qui fait que  
les corps estant comprimez, fléchis ou étendus

des se reduisent d'eux-mêmes en leur premier estat, cette puissance qui se rencontre dans tous les corps & que l'on appelle Ressort, pouvant estre considérée comme un principe universel & commun de leurs operations.

C'est pourquoy l'explication du Ressort, fait le sujet de la premiere partie du premier Traité de ce Recueil qui est *de la Pesanteur des Corps, de leur Ressort & de leur Dureté*. L'Auteur y attribué la cause du Ressort à la compression que produit une substance tres-subtile & tres-pesante qu'il suppose estre la partie subtile de l'air, laquelle environnant toutes les particules dont les corps que nous voyons sont composez, & passant à travers les plus grands intervalles qu'elles laissent entre elles, sans pouvoir penetrer ceux par lesquels elles sont jointes intimement, elle les serre les unes contre les autres, & s'opposant à leur separation est cause tant de la dureté des corps que de leur Ressort: car il est aisé de supposer que si lors que par l'effort que l'on fait en pliant un corps, il arrive que les intervalles, par lesquels ses particules sont jointes intimement puissent estre assez élargis pour permettre à cette partie subtile de l'air de s'y introduire, le corps se rompt: mais que si ces particules ne s'éloignent pas autant qu'il est necessaire pour cette introduction, la partie de l'air toute subtile qu'elle est ne l'estant pas assez pour entrer dans ces intervalles, il s'y fait des vuides qui augmentent

le Volume de tout le corps, & font violence à la pesanteur énorme de la masse de cette substance subtile qui est d'une grandeur immense.

Par ces hypotheses que des figures expliquent assez intelligiblement, les principaux Phenomenes du ressort & la dureté des corps sont expliquez, tels que sont le ressort & la dureté que les metaux acquierent par l'écroûissement & par la trempe, celle qui arrive à l'eau par la gelée, celle de la Chaux, du Plastre, de la Terre quand elle se seiche ou quand elle est cuite, celle du Cuivre & de l'Etain fondus ensemble; ce qui fait la dureté des Marbres, des Pierres precieuses, du verre, ce qui cause aussi la dissolution des choses dures, telle qu'est celle des Larmes de Verre quand on en rompt la queue, &c.

La seconde partie de ce Traité explique les causes de la pesanteur, non seulement dans la partie subtile de l'air, laquelle est la cause du ressort, mais aussi dans tous les autres corps. Pour cela on suppose que les corps sont poussez vers le centre de la terre par le mouvement d'une substance Etherée formant un globe qui tourne du Couchant au Levant sur l'axe du monde: que c'est cette substance composée de particules tres-subtiles qui par son mouvement rapide poussant toutes les particules dont le Globe Elementaire est composé, cause le mouvement journalier de la terre, & en mesme temps produit la pesanteur de toutes ces particu-  
les,



les, lesquelles estant poussées inégalement par la substance Etherée, dont le mouvement est plus rapide vers les circonferences que vers le centre, elles sont contraintes de gauchir vers la partie la plus foible qui est vers le centre.

Le second Traité qui est du *Mouvement Peristaltique* explique en general les effets que le ressort produit dans les Estres vivans, auquel l'Auteur attribue leurs principales fonctions, parce qu'elles consistent toutes dans le mouvement. Il s'étend principalement sur celui des Muscles qui dépend du ressort naturel de leurs fibres, qu'il les fait retirer & racourcir, en sorte que l'action animale qui se fait dans la flexion ou dans l'extension d'une partie est dans l'antagoniste relâché & non dans le muscle qui tire.

Dans le troisième Traité qui est de la *Circulation de la sève des Plantes*, l'action du ressort & de la pesanteur de l'air est aussi employée pour expliquer les causes de la distribution de cette nourriture: mais ce qu'il y a de plus remarquable dans ce Traité est l'application d'un grand nombre d'expériences pour insinuer la probabilité de cette nouvelle opinion de la circulation dans les Plantes, qui est un moyen beaucoup plus propre suivant cet Auteur pour établir ce Problème, que n'est la structure des organes qui y doivent servir, laquelle ne se trouve point visible dans les Plantes, comme elle l'est dans les animaux.

Ainsi de ce que les jeunes rejettons des arbres estant ou gelez ou broutez par les animaux dont la morsure leur est pernicieuse, il arrive que bien que le reste de l'arbre ne soit nullement endommagé il ne laisse pas de mourir ou de demeurer languissant si l'on ne coupe de bonne heure ces rejettons, il dit que c'est parce que le suc corrompu qui en descend à la racine l'infecte d'une pareille corruption qui delà se répand dans tout l'arbre : & c'est par la mesme raison qu'il pretend que le Guy qui vient sur les arbres fruitiers estant une Plante non seulement d'une saveur & d'une odeur forte & desagréable, mais mesme estimée venimeuse, il les affoiblit & rend leurs fruits moins agréables, & que cette excroissance leur ayant esté ostée, ils se rétablissent en leur premier estat, comme on le remarque tous les jours.

Ceux qui cultivent les Meuriers dont on nourrit les vers à soye experimentent tous les jours que quand on oste toutes les feuilles à ces arbres on les fait mourir, ce qui doit apparemment arriver aux autres arbres. De cette experiance cet Auteur conclut son mesme principe, quoy que par une raison opposée, car cela peut faire croire aussi, dit-il, que par le manque de l'humeur utile qui des feuilles retourne ordinairement à la racine, cette partie s'affoiblit insensiblement & fait languir & ensuite fait perir toute la Plante.

Par

Par une autre experience faite sur deux sèps de Vigne de mesme espece & de mesme force situez proche l'un de l'autre & en un mesme Soleil, l'un desquels ayant esté depouillé de toutes ses feüilles lors que le fruit commençoit à meurir les Raisins n'ont meury qu'à demy, au lieu que ceux de l'autre sèp à qui on avoit laissé toutes les feüilles ont acquis une maturité sans comparaison plus parfaite, il établit que la sève se cuit dans les feüilles pour de là aller aux fruits dont la maturation dépend de celle qui s'est faite dans les feüilles: & sur ce Theoreme, Que plus la Plante a des feüilles, c'est à dire plus elle est grande à proportion des fruits qu'elle porte, & plus les fruits ont de facilité à venir à leur perfection y ayant un plus grand nombre de parties qui y travaillent, il pretend qu'on peut fonder une regle pour la taille des arbres qui seroit que pour avoir des fruits plus gros & de meilleur goust il faudroit couper seulement & retrancher une partie des boutons à fleur, & laisser tout le reste du bois afin qu'en donnant moyen à ce bois de croistre & de produire des branches & des feüilles, on pourvût à avoir comme un grand nombre d'Ouvriers & de Serviteurs pour ainsi dire destinez à travailler à la maturité des fruits.

Et la chose est si vraye qu'il fait voir par d'autres experiences que la nourriture ne vient quelquefois à la racine que par les feüilles, de mesme que quelquefois elle ne vient

vient à tous le corps des animaux que par la peau, comme l'expérience fait voir aux Chiens qui tournent la broche, & même aux Bouchers, aux Charcutiers & aux Cuisiniers qui sont d'ordinaire fort gras & fort replets, la substance plus subtile des choses nourissantes appliquées au dehors de ces corps, pénétrant au dedans, & se mêlant avec le sang qui y retourne.

Il y a plusieurs autres belles expériences que les curieux y liront avec plaisir, mais il ne faut pas oublier ce qu'il tire d'une expérience qu'il apporte pour faire voir distinctement le passage des différens sucs dans les Plantes; car il croit qu'on pourroit fonder là dessus un precepte pour les Charpentiers, qui seroit de mettre les poteaux & les autres pieces de bois qui doivent estre debout, en une situation contraire à celle que les arbres ont naturellement, afin de faire que l'eau qui peut tomber sur les Ouvrages découverts ne pénétrât pas avec tant de facilité dans les Pores du bois.

Le quatrième Traité est *une nouvelle Insertion du Canal Thoracique*, qui a déjà été communiquée au Public par deux fois dans nos Journaux. Ce que ce Traité a donc de nouveau sur cette matiere sont des annotations faites par le Docteur Nedham de la Société d'Angleterre sur cette nouvelle découverte avec la réponse à ces annotations.

Enfin le cinquième Traité est *la Description d'un nouveau conduit de la Bile* qu'on a nommé Canal

Canal cysthepatique, par le lequel cette humeur est portée dans le fond de la vesicule. Il a esté trouvé dans le foye d'un bœuf, sa structure peut beaucoup servir à fortifier l'opinion de ceux qui croient avec Galien qu'il se fait dans le foye une separation de deux biles differentes. Nous en parlerons amplement ailleurs.

*De Petri Boessatii equitis & comitis Palatini Viri clarissimi vita amicisque litteratis. Libri duo.*

*De Dionysii Salvagnii Boessii delphinatis Viri illustris. Vita liber unus Aut. Nicolao Chorerio Viennensi I. C. accedit ejusdem Aut. Liber Carminum. à Grenoble chez Franç. Provençal. 1680.*

L'Auteur de ces trois Ouvrages est déjà connu par plusieurs autres, & principalement par l'Histoire generale de Dauphiné que personne avant luy n'avoit osé entreprendre.

Le premier de ceux-cy contient en deux livres la vie de M. Boissat qui merita par la reputation où son esprit l'avoit mis d'estre choisi par le Cardinal de Richelieu pour estre l'un des membres de l'Academie Françoisé, lors qu'il l'établit. On y voit ce qu'il a esté dans la guerre & dans la paix, car il estoit homme de beaucoup de cœur, de melfme que de beaucoup de lettres : & enfin  
on

on y trouve les actions militaires, les productions de son esprit qui sont en grand nombre, ses exercices de pieté après qu'il se fut donné tout à Dieu, & les belles qualitez qui l'ayant fait estimer & aimer durant sa vie le font encore regretter après sa mort, avec les Eloges ou plutôt les caracteres de plus de soixante de ses amis tous gens de lettres.

La vie de M. de Boessieu qui quelques années après qu'il eut fait la harangue d'obedience au Pape pour le Roy Louis XIII. fut fait Conseiller d'Etat, & ensuite Premier President de la Chambre des Comptes de Dauphiné ( par où l'on peut juger de son merite & de ses services ) fait le sujet du second Ouvrage, & le dernier est un recueil de quelques Poësies de M. Chorier qui font voir qu'il n'est pas moins bon Poëte que bon & fidelle Historien.

*Ecclesia Africana sub Primate Carthaginienfi per  
D. Emanuelem à Schelstrate S.T. D. & Eccle-  
siæ Cath. Antverp. Canonicum ac Cantorem.  
In 4. Col. Et se trouve à Paris chez Fred.  
Leonard. 1679.*

**C**Et Auteur recherche dans ce Traité l'origine & la fondation de l'Eglise d'Afrique. Il en fait voir le gouvernement & le regime; il marque quelle en a esté la foy & les Rits ou Ceremonies. Il en illustre les Conciles & la succession des Evêques,

ques, & en deplore enfin la chute & la decadence.

Il montre qu'à proprement parler elle n'est pas Apostolique, c'est à dire qu'elle n'a pas reçu immédiatement la foy d'aucun des Apôtres, mais qu'elle est néanmoins Apostolique dans un sens plus étendu, parce qu'elle a esté éclairée de la lumiere de l'Evangile par des hommes Apostoliques envoyez par le Pape vers l'an 120. Il refute l'erreur des Heretiques & des Schismatiques, qui pour se flater dans leur separation de l'Eglise Romaine ont osé écrire que l'Eglise de Carthage ( que l'on sçait avoir esté la premiere en dignité de toutes celles de l'Eglise) estoit *Autocephale*, c'est à dire independante, & non assujettie à aucun des Patriarches. Et parce que la principale difficulté qu'on peut former là dessus se tire des appellations dans les causes des Evesques, il établit ce droit d'appellations par le témoignage de S. Augustin & de S. Leon Pape, & il observe que les mots *Sicut de Episcopis sæpe statutum est*, ont esté ajoûtez dans le 28. Canon du Code des Canons d'Affrique, & qu'ainsi on n'y doit point avoir d'égard.

Il remarque que l'Eglise d'Affrique a suivi l'Eglise Romaine dans les Ceremonies, & sur tout à l'égard de la celebration de la Messe: de sorte que la Messe de l'Eglise d'Affrique n'est nullement la Liturgie Mozarabique comme a crû un sçavant homme, mais l'ancienne Liturgie Romaine,

ne, & c'est pour cela que dès que le Pape Celestin eut ordonné que l'on chanteroit des Pseaumes à l'Autel au commencement de la Messe (car auparavant la Messe commençoit simplement par la lecture de l'E-pître & de l'Evangile) l'Eglise d'Afrique suivit ce reglement du S. Siege, & un certain Tribun improuvant cet usage, S. Augustin écrivit contre luy un Traité qui ne se trouve plus.

Mais ce qui rend cet Ouvrage plus utile & plus recommandable, c'est le soin qu'il a pris d'éclaircir les Conciles d'Afrique. On sçait que par la faute des Compilateurs & des Copistes il s'y est glissé du desordre & de la confusion dans les Canons d'Afrique, car on en a transposé plusieurs à l'égard du temps, & on en a mêlé d'autres en attribuant à un Concile les Canons d'un autre Concile. Cet Auteur a travaillé à les remettre dans l'ordre. Il en a donné que l'on n'avoit point encore veus, ou qu'il a corrigez sur les MSS. & il soutient que le Decret du Concile de Telle ou Zelle ou Tielle ou Telepte avec une Decretale du Pape Syrice qu'un Moderne a voulu faire passer pour des actes supposez, est autentique & legitime.

*Autre*



*Autre maniere de se preserver de la Peste tirée  
d'une Lettre écrite à Mr. Dodart de l'Acade-  
mie Royale des Sciences.*

**O**N ne scauroit jamais avoir trop de Preservatifs contre un mal aussi dangereux que la peste. Nous ajouterons à ceux du Sieur Alprun dont nous avons parlé dans nostre dernier Journal celui qu'a pratiqué à Smyrne avec succès un Medecin François nommé Mr. le Duc qui s'y est exposé à la dernière peste qui y arriva il y a deux ans.

Il se frottoit tous les jours d'un extrait de Nitre, & outre cela il portoit toujours quatre crapaux sechez, un sous chaque aisselle & un à chaque costé des aînes qui luy servoient comme autant de Vesicatoires. Il prenoit aussi de temps en temps des Pillules de deux dragmes de la poudre du mesme animal, & en donnoit à ceux qui estoient attaquez de la peste qui leur faisoient sans comparaison plus de bien que les Cordiaux ordinaires en leur faisant pousser le mal au dehors avec plus de promptitude.

Livres nouveaux ou nouvellement receus  
à Paris.

**A**urifodina universalis Scientiarum divinarum  
atque humanarum ex fontibus aureis Sancto-  
rum Patrum, Conciliorum, Doctorum necnon  
Paga-

*Paganorum ordine alphabetico digestarum. Aut. R. P. Roberto Cameracensi Capucino. à Paris chez Denis Thierry.*

*Delle memorie recondite di Vittorio Siri, Volume 5. 6. 7. & 8. in 4. à Lion & se trouvent à Paris chez Seb. Mabre-Cramoisy.*

*Abregé des Actes, Titres, & Memoires concernant les affaires du Clergé de France, & tout ce qui s'est fait contre les heretiques depuis le Regne de saint Louis jusques à present. Par M. Borjon, in 4. à Paris chez Frederic Leonard.*

*Historia della Republica Veneta di Battista Nani Cavaliere, Procuratore di San Marco parte seconda in Venetia, in 4. & se trouve à Paris chez le mesme.*

*Vies des Saints pour tous les jours de l'année recueillies des SS. PP. des Auteurs Ecclesiastiques, de plusieurs Martyrologes & du Breviaire Rom. in 4. en un seul volume, à Paris chez Guillaume Desperes.*

*Collegii Paris. Soc. Iesu Festi Plausus ad nuptias Ludovici Galliarum Delphini, & Mariæ Annæ Christianæ Victoriæ Bavaræ, in sol. à Paris chez Simon Benard.*

*Traité Mathématique contenant les principales Définitions, Problemes, & Theoremes d'Euclide, l'Aritmerique decimale, la Trigonometrie, la Longimetrie, la Planimetrie, & Stereometrie, la Fortification Hollandoise, Françoisise, Italienne, & Espagnole, la maniere d'attaquer & deffendre les Places suivant l'usage qui se pratique aujourd'huy; la Perspective militaire & la Geographie uni-*

*universelle, par Theodoric Luders Mathématicien  
& Ingenieur, à Paris chez D'Houry au bout  
du Pont neuf.*

*Agamemnon Tragedie par Mr. d'Assezan,  
chez Theod. Girard au Palais, & chez Jean  
Cuffon, rue S. Jacques.*



JOUR

# JOURNAL DES SCAVANS.

Du Lundy 17. Juin M. DC. LXXX.

---

*Historia Byzantina duplici commentario illustrata. Prior Familias ac Stemmata Imperatorum Constant. cum eorumdem Augustorum Numismatibus & aliquot Iconibus, præterea familias Dalmaticas & Turcicas complectitur; alter descriptionem Urbis Constantin. qualis exstitit sub Imperatoribus Christianis, Aut. Carolo du Fresne D. du Cange Regi à Cons. & Franciæ apud Ambianos Questore. In fol. à Paris chez Louis Billaine. 1680.*

**A** Prés que M. du Cange nous eut donné il y deux ans son Glossaire de la basse Latinité, il crût qu'il devoit reprendre son travail sur l'histoire Byzantine, dont il a cultivé l'étude pendant long temps, comme le tégmignent assez son histoire de l'Empire de Constantinople sous les Empeurs François, celle de Geoffroy de Ville-Hardouin qu'il a illustrée, & les Commentaires qu'il nous a donnez sur les histoires de Nicephore Briennius, d'Anne Comnene & de

de Cinamus, & que sans tomber dans les redites que les Commentateurs de ces histoires sont souvent obligez de faire, il pouvoit éclaircir tous ces ouvrages en nous donnant un Commentaire general qui peut servir à tous les Auteurs de cette histoire à la reserve de certains faits qui demandent des remarques particulieres. C'est ce qu'il pretend faire dans cet Ouvrage.

Pour mieux comprendre son dessein il faut remarquer que ce que l'Histoire Byzantine a de particulier peut se reduire principalement à quatre Points, sçavoir la Connoissance des Familles dont il y est parlé, la Description de la Ville de Constantinople dont les lieux sont cotez à tous momens, les Dignitez du Palais des Empereurs d'Orient & de l'Eglise Grecque, & enfin les Termes Grecs qui s'y rencontrent tres souvent, & qui sont ou barbares ou dans une autre signification que celle qui leur est ordinaire. Comme ces deux derniers Points ont esté en quelque façon traitez & illustrez par de sçavans Personnages qui y ont travaillé, cet Auteur s'est icy arrêté aux deux premiers qu'on n'avoit encore touchés que legerement, dont il fait les deux Parties de cet Ouvrage.

Avant que d'entrer dans son dessein il fait voir dans sa Preface que l'Histoire est composée de quatre Parties, sçavoir de la Pragmatique qui décrit les faits particuliers de la Genealogique qui regarde les Personnes, de la Chronique qui démele les temps, & de la

Topique qui enseigne les lieux où les faits se sont passez ; ce qui a formé dans la suite des sujets differens pour les Ecrivains, les uns ayant fait des Traitez de Genealogie, les autres de Chronologie, & enfin quelques autres de Geographie.

Comme il s'arreste particulièrement à la Genealogie dans sa premiere partie il fait voir l'utilité de cette science, & comment elle a esté cultivée par les Anciens : & ensuite il entre dans la Genealogie des Emperours de Constantinople qu'il commence par celle de Constantin le Grand, & qu'il finit par celles des Paleologues & des Cantacuzenes.

On y remarque plusieurs alliances de mariages de ces Familles Imperiales avec les Latines, comme par exemple celle de Theophanon fille de l'Empereur Romain avec l'Empereur Othon II. de Theodore Comnene avec Baudouin III. Roy de Hierusalem, d'Eudoxie Comnene avec Guillaume Seigneur de Montpelier, de Manuël Comnene Empereur avec Berthe sœur de l'Empereur Conrad, puis avec Marie fille de Raimond de Poitiers Prince d'Antioche, de l'Empereur Alexis Comnene fils du mesme Manuël avec Agnes fille de Louis VII. Roy de France, laquelle épousa depuis un Seigneur de la Maison de Branas dont il donne la Genealogie, & plusieurs autres de cette consequence, comme celles de la Maison Imperiale des Anges, des Lascaris, des Paleolo-

leologues avec plusieurs Familles de France, d'Italie & d'Allemagne. On y trouve les noms & les éloges abrégés des personnes qui entrent dans ces Familles; & parce que plusieurs grands Seigneurs de cet Empire ont souvent eu part à ce qui s'y est passé de plus confiderable, il y infere dans les occasions la Genealogie de ces mêmes Seigneurs dont la connoissance est necessaire pour l'Histoire.

Il enrichit cette partie de la Byzantine des Medailles du bas Empire, dont la connoissance & l'étude ont esté negligées jusqu'à present par ceux qui se sont adonnez à ce genre de curiosité. Il est vray qu'il n'en donne icy qu'une legere description renvoyant le Lecteur au Traité qu'il en a fait imprimer à la fin de son Glossaire; mais afin qu'il ne manque rien aux plus Curieux, il ajoute à ces Medailles les Figures & les Portraits des Empereurs tirés des anciennes Peintures, que le temps ny la rage des Turcs n'a pas encore effacées.

Après avoir ainsi parlé des Empereurs de Constantinople, il vient à l'Histoire & à la suite genealogique des Rois & des Princes de Dalmatie, dont la connoissance est d'autant plus necessaire à l'intelligence de l'histoire Byzantine, où il en est souvent fait mention, qu'elle est peu connue, de sorte que sans ce secours il seroit bien mal aisé de s'en démêler.

Aux Rois de Dalmatie il ajoute ceux de

Servie depuis le temps d'Heraclius jusqu'à la prise de ce Royaume par Bajazet ; ceux de Croatie qui commencerent à paroître vers le temps de Louis le Debonnaire jusqu'à ce que ce Royaume vint au pouvoir des Rois de Hongrie sur lesquels les Turcs s'en sont emparez ; ceux de Bulgarie depuis l'Empereur Anastase jusqu'à la conquête que Bajazet fit de ce Royaume ; & enfin les Rois de Bosne qui n'étoit qu'un démembrement du Royaume de Servie jusqu'à ce que ce Pais vint en la puissance des Turcs sous Mahomet II. Il donne la suite de plusieurs Ducs , & de plusieurs Familles considerables dont il marque les Armes : & enfin en autorisant tout ce qu'il avance dans cette premiere Partie par les Auteurs Contemporains qu'il cite à la marge , il trace une Genealogie des premiers Sultans des Turcs, dont il est souvent parlé en l'histoire Byzantine , desquels sont descendus les Sultans de Coni dont il écrit la suite & l'histoire , & finit cette partie par un arbre Genealogique des Ottomans.

Nous parlerons dans un autre Journal de la seconde Partie de cet Ouvrage.

*Re-*



*Reflexions Morales & Chrétiennes par Magd. Hommets Patin. in 12. à Paduë. 1680.*

**I**L n'est pas fort ordinaire aux femmes mariées de faire des livres, mais les femmes des Sçavans ont des avantages que les autres n'ont pas. Monsieur Patin s'est rendu celebre par quantité de livres qu'il a mis au jour sur les matieres d'Antiquité, mais si sa femme n'a encore fait que celuy-cy, on peut dire qu'elle a fait d'abord le bon choix, puis que la pieté estant preferable à toutes les Sciences mondaines les livres qui en traitent sont aussi plus necessaires que tous les autres.

*Niveau à Lunette, qui porte sa preuve avec soy que l'on verifie & rectifie d'un seul endroit, nouvellement fait & inventé par le Sr. Chappotot Faiseur d'Instrumens de Mathematique. à Paris sur le Quay de l'Horloge du Palais à la Sphere. 1680.*

**C**Et Instrument est composé de metal solide comme le cuivre. La Lunette est d'environ un pied & demi de long. Les bouts en sont attachez dans deux anneaux posez sur une regle, en sorte que le tout puisse tenir ferme sur les bastons.

Ce qui sert à enfermer la Perpendiculaire, est une maniere de colonne, où sont attachées deux boëtes rondes, l'une en haut, & l'autre en bas : ces deux boëtes sont fermées

avec des Cristaux , & la Colonne est creuse pour y passer la soye qui sert de perpendiculaire. A travers les Cristaux l'on voit passer la soye sur une petite lame d'argent qui est attachée dans la boîte où il y a un trait gravé tres-fin , où la soye se doit rencontrer. Ces deux boîtes doivent estre semblables. La Colonne est attachée sur le bout de la Lunette comme on le voit dans la figure qui n'a pas besoin d'une plus ample explication. Il y a une petite vis qui entre dans le canon de la Lunette, qui hausse & baisse la soye , qui doit représenter l'horison.

L'Instrument estant posé sur les bastons on peut le rectifier par un objet éloigné tel que l'on voudra. Pour cet effet il faut qu'en regardant dans la Lunette l'œil conduise la soye horizontale qui est dans la Lunette droit à l'objet que l'on regarde : puis il faut ajuster la perpendiculaire sur le trait qui est dans la boîte d'en bas. Ensuite il faut renverser la Colonne qui fera tourner la Lunette dans les deux anneaux qui la tiennent. La Colonne estant renversée, la boîte qui estoit en bas se trouve en haut : & le petit plomb se trouvant arrêté sur le trait qui est dans cette boîte, l'on peut regarder dans celle qui est en bas, si la perpendiculaire passe justement sur le trait qui est dans la boîte. Après cela il faut regarder dans la Lunette pour voir si la soye horizontale est portée juste vers l'objet ; & si elle rencontre juste l'objet , la verification du Niveau sera parfaite.

On

On démonte aisément la Colonne, & le tout se met en peu de lieu pour la commodité de ceux qui veulent s'en servir.

*Extrait d'une Lettre Ecrite de Smyrne par M. Galand à M. Dodart de l'Acad. R. des Sciences contenant quelques particularitez remarquables.*

**L**A premiere est d'une femme qui est dans l'Isle de Tino qu'un Medecin l'a assuré guerir les fievres intermittentes en faisant boire une infusion de fleurs de la petite Centaurée.

La 2. est d'une huile qu'il a vû faire à l'Argentiere, que les Grecs nomment encore aujourd'huy Kimolo comme elle s'appelloit anciennement, de graine de Lentisque qui sert aux habitans à brusler, à manger, & à en frotter la poitrine contre les maux d'estomac & les indigestions.

La 3. est plus plaisante que tout cela. Elle est sur certaines femmes de la ville de Smyrne qui avallent avec quelques ceremonies superstitieuses jusqu'à deux dragmes de vif argent pour devenir grasses. M. le Duc dont il a esté parlé dans le Journal precedent l'a assuré que cela leur réussit malgré l'opinion que l'on a communément que le vif argent soit un poison. A quoy M. Galand a répondu qu'il y avoit des gens à Paris qui ne croyoient pas que ce mineral fût si pernïcieux à la vie de l'homme, pourveu qu'il fût simple &

tel qu'il sort de la mine, sans estre mélangé des corps étrangers qui luy donnent la malignité qu'on luy attribué ordinairement : & là dessus il luy a raconté ce que l'on a veu pratiquer à des hommes qui travailloient aux mines de vif argent, lesquels en se retirant du travail en avalloient trois ou quatre livres dont ils frustroient celuy qui les mettoit en œuvre, le rendant chez eux par en bas & le vendant ensuite ; à quoy on ne peut apporter d'autre remede qu'en les enfermant & les obligeant de rester trois heures enfermez avant que de se retirer, parce qu'ils ne manquoient point dans cet intervalle de rendre ce qu'ils avoient avallé.

*Spicilegium Anatomicum de structura & usu Capsularum Renalium. Aut. Thoma Petruccio Romano Philos. & Med. Doct. Academico Resoluto. In 12. Romæ. Et se trouve à Lyon chez Ant. Cellier.*

**C**Es Capsules que les Anatomistes appellent *Renes succenturiati*, parce qu'elles sont proche des Reins, & que leur figure en est quelquefois assez approchante, ne sont autre chose que deux glandes placées sur la partie haute des Reins & enveloppées d'une tunique fort déliée.

Cet Auteur pretend qu'il est parlé de ces glandes au Chap. 3. du Levitique, lors qu'en parlant des parties qu'on devoit offrir à Dieu en sacrifice il est dit, *Et utrumque Renunculum*  
cum

*cum adipe qui est juxta Ilia*, ayant marqué auparavant & *caudam totam cum Renibus*.

De cette denomination il vient à l'usage de ces glandes. Il refute les différentes opinions qu'on a sur ce sujet, & soutient 1. Qu'elles servent à recevoir l'atrabile (d'où vient qu'on les appelle Capsules atrabilaires) produite par la perfection que le cœur donne au sang, en brûlant une petite partie par sa chaleur souvent excédente. 2. Qu'elle y est portée par les veines qu'il pretend servir d'arteres en cet endroit. 3. Et qu'il y a une Valvule à l'emboucheure de ces veines dans ces Capsules par laquelle cet excrement peut librement entrer mais non pas sortir.

*Les Anciennes & nouvelles Coûtumes locales de Berry & celles de Lorrays commentées par Gaspar Thaumaz de la Thaumassiere, Escuyer Sieur de Puy Ferrand A. en P. In fol. à Bourges, & se trouvent à Paris chez Osmont au Palais. 1679.*

Ce livre contient un recueil curieux d'un grand nombre des plus anciennes Coûtumes de France, & particulièrement de celles qui servoient de loix & d'usages à plusieurs Villes & bourgs des Provinces du Berry & d'Orleans, dont la plus grande partie n'avoit pas encore paru au Public. Mais comme la Coûtume de Lorrise a esté la plus universellement observée dans ces Provinces qui estoient autrefois du Domaine immediat

de nos Rois, l'Auteur s'est attaché plus particulièrement à l'illustrer tant par des Commentaires, qu'en faisant voir que lors que nos Princes ont voulu gratifier les lieux de leur dépendance des Coûtes particulières, ils leur ont presque toujours donné celle de Lorris en y ayant quelques Articles qui regardoient les anciennes franchises ou les usages reçus dans ces mêmes lieux: aussi cette Coûte est elle la plus conforme à l'ancien Droit & à l'usage de la France qui en a puisé ses plus célèbres maximes par forme de Proverbes, qui sont dans le commerce ordinaire des Praticiens, comme *le mort a tort, le battu paye l'amende, le plus près prend, &c.*

Il a ajouté à tout cela un grand nombre de Coûtes locales du Berry & des Pais voisins, & il l'a enrichi de Chartes & de Titres qui servent à leur explication, desquels une grande partie luy a esté fournie par M. d'Herouval dont le mérite & la générosité sont connues de tous les Sçavans de ce Siècle: aussi luy a-t-il dédié son Ouvrage, dans lequel il a inséré en divers endroits, afin qu'il n'y manquast rien, les Genealogies des Familles de ceux dont il donne les Titres pour les illustrer, & pour tracer au Public une légère connoissance des plus illustres du Berry & des pais circonvoisins dont il propose de donner une histoire entière.

Nou-

Nouveautez de la quinzaine tant pour les Livres que pour autres choses curieuses.

**S** Aurelii Augustini Hipponensis Episcopi operum Tom. 3. opera & studio Monachorum Congregationis sancti Mauri, in fol. à Paris chez François Muguet.

On écrit d'Allemagne à Mr. Justel qu'il y a presentement à Magdebourg un celebre Chymiste qui fait des cures miraculeuses pour la gravele, gouttes, chancres & fievres intermittentes. Il ne prend rien de personne pour les remedes qu'il donne estant assez riche d'ailleurs. Il s'appelle Baker. Il a esté autrefois à Amsterdam où il a gagné tout son bien. C'est un Elevé d'Helmont.

Celuy qui écrit ajoute que le jour d'auparavant on luy avoit fait voir un globule ou boule de Verre composé de cette même matiere dont le S. Baudouin fait ses Phosphores, qui estant mis sur le sein d'une femme eclaire la nuit comme le *Nocticula* de Kraft.

*Dissertation sur les principes des Mixtes naturels* par Mr. Duclos Med. ord. du Roy de l'Academie R. des sciences. In 12. à Amsterdam & se trouve à Paris chez Thomas Jolly.

*Conferences Ecclesiastiques du Diocese de Luçon.* In 12. à Paris chez Ant. Dezallier.

*Clypeus Fortium sive Vindiciæ Honorii Papæ aut. F. Marchesio Cong. Orat. in 4. Romæ.* Et se trouve à Paris chez Seb. Mabre-Cramoisy.

*Le jeu des Cantons Suisses, de leurs allies &*

de leurs sujets, à Paris sur le Quay de l'Horloge du Palais, aux trois Etoilles.

*Les pratiques de l'année sainte tirées des plus belles actions des Saints de chaque jour par le R. P. Martial du Mans R. P. nouvelle édition in 8.*

2 Tom. à Paris chez la Veuve Joffe & Jean Couterot.

M. de Castelmair Epoux de Mad. la Duchesse de Clevelande a fait en Angleterre un nouveau Globe fort beau & fort singulier dont nous donnerons au premier jour la description & la figure.

Le Planisphere celeste de Mr. Cassini est enfin achevé; nous en parlerons au plûtost.



JOUR.



## XVI.

JOURNAL  
DES SCAVANS.

Du Lundy 1. Juillet, M.DC.LXXX.

*Clypeus fortium sive vindicia Honorii Papæ. Aut.  
Franc. Marchesio Cong. Oratorii. In 4. Romæ.  
Et se trouve à Paris, chez Sebastien Mabre-  
Cramoisy. 1680.*

**I**L y a peu de questions qui ayent esté plus agitées que la fameuse question du Pape Honorius dont le nom se trouve parmy les Monothelites condamnez par le VI. Concile General tenu à Constantinople l'an 680.

Cet Auteur entreprend de justifier pleinement la memoire de ce Pape à l'exemple de quantité d'autres Ecrivains anciens & modernes, qui le défendent contre l'opinion de plusieurs autres qui pretendent qu'il suivit du moins en partie, ou qu'il favorisa par sa condescendance la fausse doctrine de Serge Patriarche de Constantinople chef des Monothelites.

Pour cet effet il examine la réponse de ce Pape à Serge, & soutient que cette Lettre ne contient rien qui ne puisse recevoir un sens

Catholique. Car 1. On peut douter si ces mots qu'on y lit dans le Grec, NOUS CONFESSONS ET RECONNOISSONS UNE VOLONTÉ DE N. SEIGN. J. C. H. estoient dans le Texte Latin, puisque Saint Maxime Auteur Contemporain & très-ardent Défenseur de la doctrine Orthodoxe soutient que le Pape Honorius n'avoit point dit qu'il n'y eût qu'une volonté en Jesus Christ, & que le Traducteur Grec avoit en cela alteré le sens de sa Lettre; & 2. ces mots peuvent estre expliquez d'une maniere Catholique, sçavoir que l'on reconnoist que la volonté humaine de Nostre Seigneur estoit une, c'est à dire uniforme, & entierement conforme à la volonté divine: aussi semble-t-il d'autant plus juste de donner ce sens à cet endroit de la Lettre d'Honorius qu'il declare formellement qu'il ne vouloit rien decider de nouveau touchant la Foy, ny donner sujet de scandale aux foibles, en permettant qu'on troublast l'Eglise par des disputes de mots, & qu'enfin il détestoit également les folles & impies erreurs de Nestorius & d'Eutichez.

De plus il soutient que dans l'estat où estoient les choses cette œconomie & ce ménagement dont usa Honorius dans sa premiere & seconde Lettre à Serge n'avoit rien que de sage, & qui ne parût avantageux au bien commun des fideles; outre qu'il pretend encore qu'après qu'Honorius eut reconnu l'artifice des Monothelites, il se declara hautement contre eux, & approuva  
ce

ce que Saint Sophrone Patriarche de Jerusalem avoit fait pour éteindre leur nouvelle Secte.

Mais parce que la principale objection que fassent les adversaires d'Honorius se tire des actes du VI. Concile tels que nous les avons à present où il paroist mesme par la Lettre de ce Synode au Pape Agathon , qu'Honorius y fut condamné , cet Auteur s'y attache particulièrement ; & pour ajoûter quelque chose de nouveau & de singulier à ce que les Défenseurs d'Honorius répondent d'ordinaire sur ce point , que ces Actes ont esté alterez par quelques Grecs Monothelites, il entreprend de pouver qu'incontinent après la mort d'Agathon decedé au mois de Janvier de l'an 682. quelques Grecs infectez du Monothélisme ou ennemis du Saint Siege tinrent un Conciliabule, & y condamnerent le Pape Honorius ; d'où il seroit arrivé ensuite , dit-il , que les Actes de ce faux Concile auroient esté meslez & confondus avec ceux du VI. Concile General , & que de là seroit née l'opinion que le VI. Concile General auroit condamné Honorius.

Pour établir cette nouvelle découverte qu'il a faite dans le monde historique , il se prevaut d'un endroit de la IV. Seance du VII. Concile General , & allegue d'autres conjectures qu'il seroit trop long de rapporter icy , & pour n'obmettre rien de ce qui se dit ordinairement sur cette matiere il répond à toutes les objections d'Honorius , & fait paroi-

paroître dans tout son Ouvrage avec une grande erudition & beaucoup de netteté d'esprit un grand zele pour le Saint Siege.

*Histoire des negotiations de Nimegue. In 12.*

A Paris chez Claude Barbin , au Palais.

1680.

C E n'est pas icy un Recueil des Traitez qui se sont faits à Nimegue ny des procédures & des memoires qu'on y a veu paroître. M. de Saint Didier s'est attaché dans cette histoire à l'essentiel de cette fameuse Negociation : & comme tout ce qui s'est passé de considerable dans le monde depuis le commencement de l'assemblée de Nimegue a eu tant de rapport aux affaires qu'on y traitoit, que les Ambassadeurs des Puissances unies ne faisoient des démarches & ne prenoient des mesures que sur les divers evenemens que la guerre produisoit, il n'en a quasi point laissé passer sans les toucher. Il a ajoûté à cela un extrait tres-exact & tres-fidele des plus importantes Ecritures qui se sont faites touchant les differens Traitez de Paix ; il y rapporte les principaux incidens qu'il y a eu parmy les Ambassadeurs sur le Ceremoniel, & il le fait avec d'autant plus d'exaëtitude que toutes les choses qui le concernent ont esté établies dans cette Assemblée beaucoup plus distinctement qu'elles ne furent dans celle de Munster qui a pourtant servi de regle-là dessus à celle de Nimegue ; & pour rendre la justice  
qui

qui est deuë aux Ambassadeurs qui composoient cette auguste Assemblée, il donne un crayon & une legere peinture du genie de chacun en particulier.

*Essais de physique ou recueil de plusieurs Traitez touchant les choses naturelles, Tom. 11. par M. Parrault de l' Acad. R. des Sciences D. en Med. de la Faculté de Paris. In 12. A Paris chez Jean Baptiste Coignard. 1680.*

CE second Tome des Essais de M. Perrault contient deux Traitez. Le premier est intitulé *du Bruit*, ce mot ayant esté preferé à celui de Son, parce qu'il est plus general & qu'il comprend toutes les especes d'émotions que les corps estant touchez peuvent causer dans l'air pour luy faire toucher & émouvoir l'organe de l'ouïe.

Ce Traité qui est le sixième a quelque suite avec les trois premiers dont nous avons déjà parlé, parce que cet Auteur y employe les mesmes principes, sçavoir le ressort & la pesanteur qui en est la cause: car il suppose que les particules dont les corps sont composez ayant esté pliées par le coup qui fait le bruit, elles frappent l'air par leur retour avec une promptitude, laquelle est seule capable d'émouvoir l'air de la maniere necessaire pour la production du bruit: par la raison que le bruit consistant dans la propagation de l'émotion qui doit se continuer & parvenir jusqu'à l'oreille, cela ne se peut faire que

que par le moyen d'une promptitude extrême, & qui soit telle que les particules de l'air qui se poussent l'une l'autre n'ayent pas le temps d'esquiver à costé, ainsi qu'il arrive ordinairement aux particules dont les autres corps fluides sont composez : & comme il n'y a point de mouvement si prompt que celui du retour des particules qui font ressort, il est croyable, dit-il, qu'on luy doit attribuer la cause du bruit ; en sorte que selon luy ce n'est point le coup des corps choquez qui fait le bruit, mais le contre-coup produit par le retour des particules qui ont esté pliées par le coup.

Par ces hypotheses l'Auteur explique six Phenomenes qu'il remarque estre particuliers à l'agitation que l'air souffre dans le bruit, & c'est le sujet de la premiere des trois parties dont ce Traité est composé. La seconde Partie explique de quelle maniere l'agitation particuliere qui fait le bruit est produite par la rencontre de deux corps. Pour cela il établit toutes les especes du bruit qui sont en grand nombre. Il en prend les differences dans les diverses causes du plissement des particules, & enfin il examine ce qui appartient aux trois modifications dont toutes les especes du bruit sont capables qui sont la repetition du bruit appelée Echo, son augmentation appelée Resonnance, & son changement appelé Ton.

Les hypotheses sur lesquelles sont établies les differentes especes du bruit & leurs modifications.

fications sont appliquées à tous les genres d'Instrumens de Musique & des autres corps resonnans & expliquées avec beaucoup de vray-semblance , veu la difficulté du sujet qui est un des plus obscurs de la Physique. On y trouve en particulier parmi les autres choses curieuses la raison pour laquelle la maniere que l'on a inventée depuis peu de charger les cordes à boyau rend leur son beaucoup plus fort : car le fil de metal trait dont elles sont toutes entortillées , donne de la vehemence , dit cet Auteur , à toutes les vibrations qui augmente l'impulsion du retour des particules froissées , & cela se fait sans changer le ton du son qui est produit , parce que la maniere de se remuer n'est point changée dans les parties , la roideur ou la flexibilité du corps resonnant n'estant point changée. Cette invention pour augmenter la force du son , luy semble plus considerable que celle des Trompettes parlantes à cause de la nouveauté du principe qui n'est point la reflexion comme dans les Trompettes , où l'augmentation du bruit se fait de la mesme maniere que dans les autres lieux retentissans : ce nouveau principe estant une puissance ajoutée capable de fortifier l'impulsion qui cause la flexion des parties & le froissement des particules.

La matiere traitée dans la troisiéme Partie n'est pas moins difficile ; car il s'agit d'expliquer comment l'agitation particuliere qui fait le bruit est rendue sensible à l'organe de l'ouïe

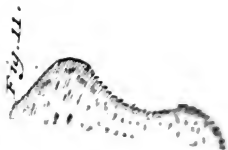
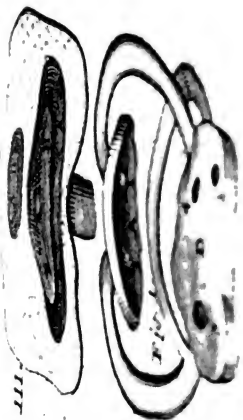
l'ouïe. Pour cela l'Auteur commence par la structure de cet organe dont il donne l'histoire Anatomique expliquée par des figures éclaircissant cette partie la plus embrouillée de l'Anatomie par une methode nouvelle, & par la découverte mesme de quelques parties tres-importantes, & ensuite en établissant un Systeme nouveau des sens externes, & comparant l'organe de l'ouïe aux organes des autres sens, il fait voir quel est l'usage de toutes les parties de cet organe.

Les Curieux ne seront pas fâchez qu'on leur donne icy dans une Planche les diverses figures de ces parties qui n'avoient point encore été remarquées dans l'organe de l'ouïe. La I. represente les trois canaux demi-circulaires qui sortant de la partie du Labyrinthe que l'Auteur appelle le vestibule, rentrant dans le mesme vestibule, dont A est la partie supérieure B l'inférieure, 1. & 3. les entrées des canaux & 2. 4. 5. les sorties. Dans la II. figure C represente la mesme partie inférieure du vestibule, A A A la partie du Labyrinthe appelée le limaçon qui est couppé horizontalement, & B B B l'organe immediat de l'ouïe appelé la membrane Spirale. Dans la III. figure A A A est le mesme limaçon couppé verticalement, & B B B la même membrane spirale veüe en Perspective.

Après cela pour expliquer comment l'animal connoist l'impression que les objets font sur l'organe de l'ouïe, il propose encore un Systeme nouveau des sens internes, qu'il fonde



tion que l'ame est unie à  
 u corps ; qu'elle pense  
 ar tout le corps ; qu'elle  
 qu'elle oit dans l'oreille,  
 main & non dans le cer-  
 nt fait pour recevoir ny  
 ges des objets, mais pour  
 es les esprits dont ils ont  
 delicateffe neceffaire à la  
 ne qui conduit toutes ces  
 s qu'elle anime ne le fait  
 & fans raisonner, ces  
 entiellement infeparables  
 animal ne s'apperçoit pas  
 n'est pas une raison de  
 ient point, puisque l'on  
 fçavoir que l'on pense ;  
 n a exercées pendant un  
 e l'on repete à tous mo-  
 celles du cœur, du cer-  
 tres qui appartiennent à  
 ns pour l'entretienement  
 duës par l'habitude telle-  
 ame n'y employe qu'une  
 laquelle elle ne fait point  
 e qu'elle est occupée par  
 es que les choses du dehors



inions si paradoxes & si  
 oient d'abord faire de la  
 nt ennemis des nouvelles  
 t pas manquer de dire que  
 propose que comme de  
 Pro-

Problemes dans lesquels il ne croit point qu'on doive chercher autre chose que la probabilité qu'il croit pouvoir avoir lieu dans les sujets où presque tout est obscur comme dans ce qui regarde la matiere de l'ame: & il fonde la necessité de traiter ces sortes de questions sur le besoin que l'ouïe & tous les autres sens ont d'un jugement & d'un raisonnement qui fait la plus grande partie de leur essence, comme il explique par plusieurs observations curieuses & nouvelles.

Le second Traité est de la Musique des Anciens que nous réserverons pour le premier Journal nous estant assez étendus sur le I. Traité.

*De Judæis Medicis observatio D. Simonis Schultzeii D. Medici in Polonia celeberrimi.*

C'Est un Proverbe commun dans la Pologne que tout le monde se pique d'y estre Medecin, comme le porte cette Epigramme:

*Fingunt se cuncti Medicos, Idiota, Sacerdos  
Judæus, Monachus, Histrio, RASOR, Anus.*

Mais les Juifs en particulier s'y sont acquis une si haute estime pour ce qui regarde la Medecine qu'on y voit tous les jours de simples Chirurgiens & des gens plus ignorans encore occuper les premiers emplois de cette profession dans plusieurs Villes, & s'attirer la confiance des Personnes de la plus haute qualité. C'est contre cet abus que cet Auteur écrit

écrit dans ce petit Ouvrage, dans lequel il pretend prouver par le sentiment des Theologiens, des Jurisconsultes, des Medecins, des Historiens & des Politiques qu'on ne doit pas se servir de ces sortes de gens dans la Medecine par la haine qu'ils ont pour tous les Chrestiens à qui ils voudroient pouvoir tout à la fois ravir la vie.

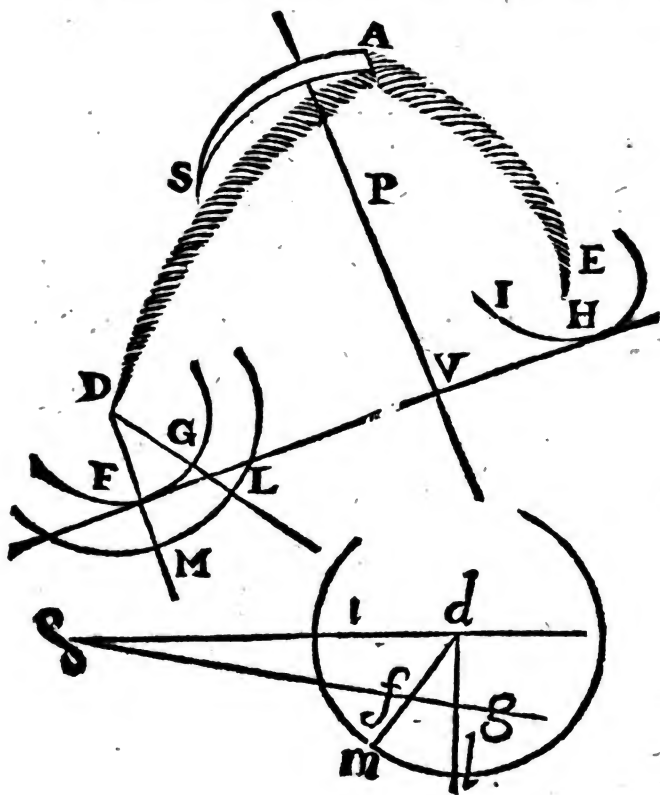
*Maniere universelle pour faire des Cadrans Solaires de M. de la Hire de l'Academie R. des Sciences.*

Soit un stile *AS* posé sur un plan dont le point *S* soit en l'air & le point *P*. soit la rencontre de la Perpendiculaire menée du point *S* au plan. Ayant marqué sur ce plan deux points d'ombres *D* & *E* les plus éloignez l'un de l'autre qu'il sera possible & en differens jours; si l'on veut on tracera par la methode suivante deux lignes courbes *FG*, *I H*, & la ligne *F H* qui touchera ces deux courbes sera la ligne Equinoxiale, la ligne *P V* qui venant du point *P* est perpendiculaire à *H F* sera la soustilaire ou la meridienne du plan; ces choses estant posées le reste du Cadran est facile à faire par les voyes ordinaires.

*Pour tracer les lignes courbes.*

Soit fait sur un plan l'angle *dsg*, égal à l'angle de la declinaison du Soleil au temps où l'on a marqué le point d'ombre *D*. Du point *D* pour centre sur le Cadran ayant décrit

crit un cercle  $LM$ , & tiré plusieurs rayons  $DL$ ,  $DM$ , ayant fait  $fd$  égal à  $SD$ , du point  $D$  pour centre soit décrit le cercle  $lm$ , égal



au cercle  $LM$ , & ayant transporté la grandeur  $SL$  en  $sl$ , où elle rencontrera le cercle  $lm$  en  $l$  soit menée  $dl$  prolongée ou non qui rencontrera  $fg$  en  $g$ , & soit transportée  $dg$  en  $DG$  sur le Cadran. De mesme soit prise la grandeur  $SM$  & portée en  $sm$ , & menée

menée  $dm$ , qui coupera  $fg$  en  $f$ , soit transportée  $df$  sur le Cadran en  $DF$ ; & ainsi l'on pourra trouver une infinité d'autres points comme  $G$  &  $F$ , par lesquels on tracera la ligne courbe requise. On fera la même chose pour le point  $E$ .

Il n'est pas nécessaire de décrire toute la courbe, mais seulement une partie où l'on juge que la ligne tangente doit passer, qui est tantost dessus & tantost dessous le point d'ombre, ce qu'on peut sçavoir aisément d'ailleurs.

La demonstration de cette pratique pour poser la ligne Equinoxiale est fondée sur les Sections Coniques, car cette ligne courbe qui est tracée au tour du point d'ombre est la section d'un cone droit, qui a pour son axe la ligne menée de l'extremité du stile au point d'ombre, & pour demi-triangle par l'axe, l'angle de la declinaison du Soleil, ce cone touche le plan Equinocial, c'est pourquoy sa section touche la ligne Equinoxiale; on peut encore remarquer que si l'on menoit une ligne par le centre du Cadran & par le point d'ombre, elle couperoit la courbe au point où la tangente la rencontreroit. Il n'y a que le seul plan de l'Equinoxial où l'on ne peut pas se servir de cette methode; car il n'y a point de ligne Equinoxiale sur ce plan, cette ligne estant la rencontre du plan Equinoxial avec un autre plan. Mais ces sortes de Cadrans sont fort faciles à faire.

XVII.  
JOURNAL  
DES SCAVANS.

Du Lundy 15. Juillet, M. DC. LXXX.

---

*Lucii Cæcilii Firmiani Lactantii Liber ad Donatum Confessorem de mortibus Persecutorum, nunc primum prodit operâ & studio Stephani Baluzii: & traduit en François par M. Mau-  
croix Chanoine de l'Eglise Cath. de Reims.  
A Paris chez Fr. Muguet. 1680.*

**C**E Traité de Lactance est sans contredit une des plus belles & des plus riches découvertes que l'on ait faites depuis un Siecle en matiere de Manuscrits.

S. Jérôme en avoit sans doute ouïy parler, mais il paroist par le titre qu'il luy donne dans son Catalogue des Ecrivains illustres *de la persecution de l'Eglise*, que ce rare Ms. n'estoit jamais tombé entre ses mains, puisque son veritable titre est de *la mort des Persecuteurs de l'Eglise*, & que Lactance ne s'y est en effet proposé que de faire voir le châti-  
ment dont Dieu a puni les Princes qui ont persecuté l'Eglise, & par quelles terribles morts il a sceu se vanger de ses impies & de ses superbes adversaires.

Ainsi

Ainsi on y trouve la mort surprenante de Neron le premier persecuteur des Chrestiens, qui precipité du faiste de sa grandeur disparut tout à coup, en sorte que l'on ne pût même découvrir le lieu de sa sepulture: ce qui a fait croire à quelques Speculatifs suivant l'oracle de la Sybille que Dieu le reservoit en vie pour servir de Precurseur à l'Antechrist. On y voit la fin déplorable de Valerien au milieu des fers dont Sapor l'avoit chargé, avec cette cruelle circonstance de voir son fils Empereur, & de mourir sans vangeur; celle de Maximien, qui après avoir esté contraint de quitter l'Empire & fait mille trahisons pour remonter sur le Trosne ne trouve aucun avantage à sa mort que la grace qu'on luy fait de luy en laisser le choix; celle de Galerius qui fut encore plus honteuse que la mort de Maximien; car si celuy-cy se pendit, l'autre vit tomber son corps en pieces par la pourriture dont il fut chargé sur la fin de ses jours. Et enfin sans nous arrester à toutes les autres on y voit Dictetien perir de faim & de tristesse après avoir veu abbattre ses statuës, & déchirer les tableaux où il estoit peint avec Maximien son Colleague.

Mais parmy toutes ces choses qui regardent particulièrement le soin que Dieu prend de vanger son Eglise, on y trouve de quoy corriger plusieurs faits historiques sur lesquels on erroit depuis plusieurs Siècles. Par exemple, Baronius a écrit que Valeria fille de

l'Empereur Diocletien estoit mort peu de temps après ses nopces, ce qui a trompé également Odoricus Reynaldus & le P. Bolland, cependant l'on apprend icy qu'elle a survécu & à son Pere & à Galerius Ion époux, puisque Licinius la fit malheureusement perir avec sa mere Prisca, quelques années après le décès de ces Empereurs.

Ceux qui avoient crû que Diocletien avoit eu deux femmes se desabuseront icy, & ils apprendront que cette mesme Prisca a esté la seule, & que ny Serene, ny Eleüthere, Luthere ou Lutere, ny Alexandra comme Baronius, Mr. Valois, & le P. Henschenius ont écrit, n'ont jamais eu cet Empereur pour époux.

Comme le jour que les Princes parviennent à l'Empire est toujours une Epoque considerable, on s'est fort debattu pour sçavoir le veritable jour auquel Diocletien fut proclamé Empereur. Avant le P. Pétau les habiles croyoient que ce fut le x i. des Kalendes de May. Ce sçavant homme crut l'avoir heureusement corrigé lors que par la Chronique d'Alexandrie il trouva que c'estoit le x v. des Kalendes d'Octobre. Cependant Lactance assure que ce fut le x i i. des Kalendes de Decembre, c'est à dire le x x. de Novembre, puisqu'il dit que Diocletien se rendit à Rome pour la feste des Vicennales qu'on y devoit celebrer ce jour-là.

On y trouve plusieurs autres faits singuliers que M. Baluze aux soins duquel nous devons

vons



vous cet Ouvrage de Lactance, démêle fort bien dans les sçavantes Notes qu'il y a ajoutées, comme par exemple, que ce fut à une lieuë de Nicomedie qui Galerius fut adopté par Diocletien; que ce dernier ne prit la résolution de se défaire de l'Empire que parce que Galerius son Gendre qui se lassoit de n'occuper que le dernier lieu, le menaça d'une maniere à luy faire comprendre qu'il luy feroit faire par la force ce qu'il ne voudroit pas faire volontairement; qu'il en arriva autant & en mesme temps en Italie au vieux Maximien, & plusieurs autres choses de cette importance: mais il s'arreste assez au long dans le commencement à faire voir contre ceux qui pourroient douter que cet Ouvrage fût de Lactance, qu'il est veritablement de luy: car outre que le style de ce Traité est entierement conforme au style des autres Ouvrages de Lactance comme il le remarque, que les figures & la beauté de l'expression y sont pareilles, cet Auteur ayant esté l'Ecrivain le plus poly de son siecle, quoyque pourtant bien éloigné de la politesse de celuy d'Auguste, il fait voir le rapport qu'il y a entre le temps auquel Lactance vivoit, & celuy où ce Traité fut composé; car il paroist que ce Traité fut composé à la fin de la persécution de Diocletien, de laquelle on voit icy que Galerius fut le principal Auteur; or il est certain que Lactance vivoit en ce même temps-là, puisqu'il fut appelé d'Afrique d'où il estoit originaire à Nicomedie

die par Diocletien pour y enseigner la Rhetorique, qu'il y composa ses Livres des Institutions divines durant la plus grande chaleur de la persécution de Diocletien, & que long-temps après Constantin le fit venir à Treves & luy confia l'éducation du jeune Crispus son fils.

*L'Etat de la Cour des Roys de l'Europe avec les noms & qualitez des Princes regnans en Asie & en Afrique, par M. de Sainte Marthe Conseiller du Roy en ses Cons. Historiographe de France. In 12. vol. 4. A Paris chez Theodore Girard, au Palais. 1680.*

**I**L est bien juste que dans un temps où l'on travaille avec tant de soin à connoître les Princes qui ont autrefois gouverné dans l'Europe, on n'ignore pas ceux qui en font aujourd'huy l'ornement. C'est ce que M. de Sainte Marthe si fameux par ses autres Ouvrages se propose dans celuy cy, dans lequel pour faire entierement connoître toutes les Cours de l'Europe, il ajoute aux Roys & aux Princes, les Personnes les plus considerables de leurs Etats par leur naissance, & par leurs dignitez tant Ecclesiastiques que Seculieres.

*Histoire Anatomique d'un Chat Monstre dissequé & examiné par M. de Ville D. en M. aggregé au College des Medecins de Lyon. 1680.*

**I**L y a quelques jours que M. Moze Mr. Apoticaire de la Ville de Lyon homme fort curieux

rieux remit entre les mains de M. de Ville un Chat assez extraordinaire pour après l'avoir dissequé en examiner toutes les parties, ce qu'il fit en la maniere suivante.

Il commença d'abord par lever la peau de ce Monstre le plus proprement qu'il luy fut possible, laquelle après avoir esté embaumée fut donnée à M. Moze qui la conserve dans son cabinet avec plusieurs autres raretez. La peau levée il trouva que ce Monstre n'avoit qu'une teste, qui luy parut en tout fort naturelle à la reserve de deux trous un de chaque costé près des Apophises mastoïdes, dont chacun donnoit passage à une épine moëlleuse & osseuse, fort entiere & fort naturelle dans sa conformation. De chacune de ces deux épines partoient 24. costes, c'est à dire douze de chaque costé, qui s'articuloient à deux Sternums differens, de sorte que chaque Sternum recevoit d'un costé les extremitez de 12. costes de l'épine droite, & de l'autre costé autant de l'épine gauche, ce qui ne sera pas difficile à comprendre en jettant les yeux sur la II. & III. Figure qui font fort bien remarquer que ces 48. costes & ces deux Sternums ne formoient qu'une tres-vaste capacité de poitrine.

Depuis le Diaphragme en bas on voyoit deux moitiéz de Chat bien séparées & bien distinctes chacune ayant son Epine, sa queue, ses os des Iles, ses deux jambes & ses deux pieds fort naturellement disposez, aussi bien que les quatre qui se voyoient dans les parties

anterieures: cependant si ce monstre fût né en vie avec ses 8. pieds & ses 8. jambes il n'auroit pû marcher en aucune maniere.

Pour se faire une idée plus juste de ce monstre il faut concevoir deux Chats couchez de costé, joints tellement ensemble que de leurs deux poitrines il ne s'en fasse qu'une à la faveur d'un Sternum devant & d'un autre par derriere, & qu'ils soient seulement separés l'un de l'autre par les parties qui sont au-dessous du Diaphragme, en ne mettant qu'une teste sur ces deux Chats tellement disposée qu'il semble que le Chat soit couché à la renverse, & cette pensée sera fort conforme aux figures qui nous ont esté envoyées.

Après avoir reconnu les dehors de ce monstre M. de Ville passa aux parties internes pour sçavoir si elles estoient doubles comme il y avoit quelque apparence. Il commença par le crane dans la capacité duquel il ne trouva qu'un cerveau & un cervelet. Il est vray qu'au milieu de l'os occipital on voit encore dans le squelette qu'on conserve, une Apophyse semblable à celle qu'on appelle *Crista Galli* pour faire dans cet endroit une petite separation des deux Epines qui partoient du cervelet. Il ne trouva dans la region du col qu'un larynx, une trachée artère, un œsophage avec les muscles & les vaisseaux ordinaires. Dans la poitrine quoy que tres-vaste il n'y avoit qu'un Cœur, un Mediastin, six Lobes du Poulmon, un Thymus, & un simple Diaphragme qui faisoit la separation  
de

epen-  
deux  
ine &  
plus  
ntre,  
opos  
it pas  
qu'el-  
atres.  
infe-  
l n'y  
avoit  
oient  
xtre-  
ivisé  
r'il a

s, il  
estoit  
pour  
l les  
fort  
Me-  
qui  
du  
esté  
Mrs.  
-il,

sur  
B.  
les

anterie  
en vie :  
roit p<sup>u</sup>

Pou  
stre il :  
costé,  
deux p  
veur d  
derrier  
l'un de  
sous d  
teste f  
qu'il  
renver  
aux fig

Ap  
stre l  
pour  
il y a  
par l  
trouv  
vray  
encor  
Apop  
Crista  
tite f  
du c  
col c  
œsoj  
ordi  
vaste  
fix l  
simp

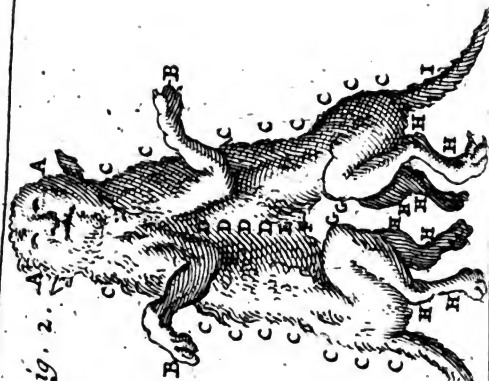


Fig. 2.

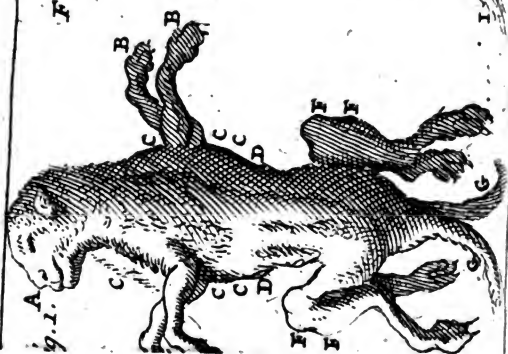


Fig. 1.

de cette 2. cavité d'avec l'inferieure. Cependant l'artere coeliaques'estoit diviïée en deux pour passer avec la veine le long de l'une & de l'autre Epine. Il auroit examiné avec plus d'attention encore les parties du bas ventre, si elles n'eussent esté déchirées mal à propos par une personne qui n'en connoissoit pas l'importance, & qui les arracha de peur qu'elles n'infectassent bien-tost toutes les autres. Cependant par ce qui en a resté il peut inferer assez raisonnablement, dit il, qu'il n'y avoit qu'un Estomach puis qu'il n'y avoit qu'un œsophage ; que les boyaux estoient aussi apparemment simples jusqu'à l'extrémité du colon, qu'il croit avoir esté divisé pour former deux intestins droits, qu'il a trouvez même remplis d'excremens.

Par rapport encore aux autres parties, il pense qu'il y avoit 4. Reins, puis qu'il estoit resté deux vessies avec leurs ureteres. Et pour ce qui est des parties de la generation, il les a tres-bien reconnuës mâles, doubles & fort entieres de part & d'autre. Messieurs les Medecins ont là dequoy disputer de celuy qui a manqué dans cet Ouvrage monstrueux du mâle ou de la femelle. Cette dissection a esté faite par M. de Ville en presence de Mrs. Spon, & Garnier, qui l'ont honoré, dit-il, de leurs conseils.

#### *Explication de la Figure.*

I. Fig. representant le Monstre couché sur l'une des Epines du dos. A la teste B. B. B. B.  
K 5 les

les 4. jambes anterieures. C. C. C. C. les deux Sternums, anterieur & posterieur. D. D. les deux cartilages xiphoides. E le diaphragme F. F. F. F. les 4 jambes posterieures G. G. les 2. queueës.

II. Fig. representant les parties anterieures du Monstre A. A. la teste B. B. les deux jambes anterieures C. C. C. C. C. C. les deux Epines du dos disposées lateralement D. D. D. D. le Sternum anterieur E le cartilage xiphoide de ce Sternum. F. le diaphragme G. G. l'endroit où ce monstre se separoit distinctement en deux H. H. H. H. les jambes posterieures I. I. les deux queueës.

III. Fig. representant les parties posterieures du monstre A. A. la teste B. B. les deux jambes posterieures C. C. C. C. C. C. les deux Epines D. D. le Sternum posterieur E. E. le Cartilage xiphoide de ce Sternum, F. le diaphragme G. G. G. la separation en deux H. H. les deux queueës.

*Hug. Grotii de Jure Belli & Pacis cum annotatis Aut. & Ioan. Frid. Gronovii v. c. notis de novo adjunctis. In 8. Amstelodami. Et se trouve à Paris chez Ant. Cellier. 1680.*

**L**Es bons Ouvrages comme celui-cy ne sçauroient estre trop souvent reimprimez & l'on ne les sçauroit jamais trop faire connoistre.



*De la Musique des Anciens par M. Perrault de l'Acad. R. des Sciences D. en Med. de la Faculté de Paris. In 12. A Paris chez Jean Baptiste Coignard. 1680.*

**C**omme ce Traité fait un Probleme particulier de la matiere du bruit, M. Perrault en a fait la 2. Partie de celui dont nous avons parlé dans le Journal precedent. Il pretend y établir que la Musique des Anciens a esté bien imparfaite en comparaison de la nostre n'ayant point eu l'harmonie composée de plusieurs parties qui chantent ensemble des choses differentes, mais constant seulement en un simple chant.

Pour prouver cette proposition. 1. Il donne entre autres choses en abrégé tout ce que les Anciens Auteurs que nous avons en assez grand nombre rapportent de leur Musique, de laquelle ils traitent expressement, où il est constant qu'il n'y a pas un seul mot de la Musique à plusieurs parties. 2. Il soutient que tout ce qu'ils ont dit de Symphonie ne se peut entendre des accords differens qui se font par la rencontre de plusieurs parties qui ont chacune un chant particulier, mais seulement des accords qui se font par des voix qui chantent sur le même sujet à l'Unisson ou à l'Octave. 3. Et pour ce qui est de l'argument qu'on a coûtume de faire sur l'apparence qu'il y a que les Anciens étant inventeurs de toutes les belles choses, ils les ont conduites à leur plus haute perfection, & n'ont

pas ignoré la plus belle partie de celui de tous les arts dont ils se glorifioient le plus, & dont ils ont dit de plus grandes merveilles, il y répond avec tout le respect qui est dû à l'Antiquité sans manquer néanmoins à ce que la justice, la raison & la vérité demandent.

Nouveautez de la Quinzaine tant pour les  
Livres nouveaux que pour autres  
choses curieuses.

**R**elation nouvelle d'un Voyage de Constantinople enrichie de Plans levez par l'Auteur sur les lieux & des Figures de tout ce qu'il y a de plus remarquable dans cette Ville, présentée au Roy par le Sieur Grelot, in 4. chez la Veuve Foucant au Palais.

On a publié ces jours passez un Edit du Roy portant deffenses à tous ses Sujets de quitter la Religion Catholique, Apostolique & Romaine à peine d'amende honorable, de bannissement perpetuel hors du Royaume & de confiscation de tous leurs biens, &c. comme la chose a esté touchée au long dans la Gazette, nous n'en dirons pas davantage.

*Physiologia Kircheriana Experimentalis quæ summa argumentorum multitudine & varietate naturalium rerum scientia per experimenta Physica, Medica, Chymica, &c. comprobatur atque stabilitur ex Operibus Athan. Kircheri per Classés redacta à Joh. Stephan. Kesthlero in fol. Amstelodami. Et se trouve à Paris chez Ant. Cellier.*

M. Va-

*M. Valerii Martialis Epigrammatum lib. xv. Interpretatione & Notis illustravit Vincentius Colleſſo I. C. juffu Chriſt. Regis ad uſum Ser. Delphini, in 4. à Paris chez le même.*

*Heronis Alexandrini Spiritualium Liber cum quatuor Theorem. Spiritualibus Io. Bapt. Aleotti ex Italico in Latinum converſis, in 8. Amſtelodami. Et ſe trouve à Paris chez le même.*

*Bulla Innocentii Papæ XI. Erektionis Albiensis Eccleſiæ in Metropolim an. 1678.*

Cette Epoque eſt trop conſiderable tant par la nouvelle dignité que reçoit l'Egliſe d'Albi que par le merite de Monſieur Ser-roni que le Roy luy a donné pour ſon premier Archevêque pour n'eſtre pas remarquée parmi les autres choſes curieufes.

*P. Alexandri Doctōris Sorbon. Hiſtoriæ Eccleſ. Sæculum ſextum, in 8. chez Ant. Dezallier.*

*Reſlexions ſur la miſericorde de Dieu par une Dame penitente, in 12. chez le même.*

Si la conduite de cette Dame avoit fait moins de bruit dans le monde par ſa retraite, peut-eſtre nous auroit-il eſté permis de la faire connoiſtre.

*La fama Gelofa della Fortuna Panegyrico ſopra la naſcità, vita, azzioni, Governo, Progreſſi, Vittorie, Glorie, e Fortune di Luigi il Grande da Gregorio Leti, in 4. Gex. & ſe trouve à Paris chez Jean de la Caille.*

*Adelaide de Champagne par M. de la Vaumoriere, in 12. vol. 4. chez Claude Barbin.*

On nous écrit d'Allemagne qu'Olaüs Ru-beckius Profeſſeur à Upſal a imprimé un Li-

vre sous le titre de *Atlantica sive Manheim*. In fol. 2. vol. dans lequel il pretend prouver que toutes les autres nations sont descenduës des Suedois.

Sam. Rachelius a de même fait imprimer à Amsterdam le livre qu'il nous faisoit tant esperer sous le titre de *Otium Neomagensè*, dont pourtant le veritable titre est *Introductio ad jus publicum German. præcipuos maxime eo facientes Autores exhibens*.



XVIII.

# JOURNAL DES SCAVANS.

Du Lundy 29. Juillet M. DC. LXXX.

---

*Historia Byzantina duplici commentario illustrata, prior Familias ac Stemmata Imp. Constant. &c. alter descriptionem Urbis Constant. qualis extitit sub Imperatoribus Christianis, Aut. Car. du Fresne D. du Cange Regi à Cons. & Franciæ apud Ambianos Quæstore. In fol. à Paris chez Louïs Billaine. 1680.*

**L**A description de la Ville de Constantinople telle qu'elle estoit avant que de tomber entre les mains des Turcs, qui en ont effacé toutes les marques de grandeur & de magnificence, est quelque chose de si nécessaire à l'intelligence de l'Histoire Byzantine, où il est souvent fait mention des Palais, des Edifices publics, des Eglises, &c. de cette Capitale de l'Empire d'Orient, qu'il est mal-aisé de s'y engager sans une parfaite connoissance de tous ces lieux. C'est ce que M. du Cange décrit dans cette seconde Partie de son Ouvrage avec toute l'exactitude possible.

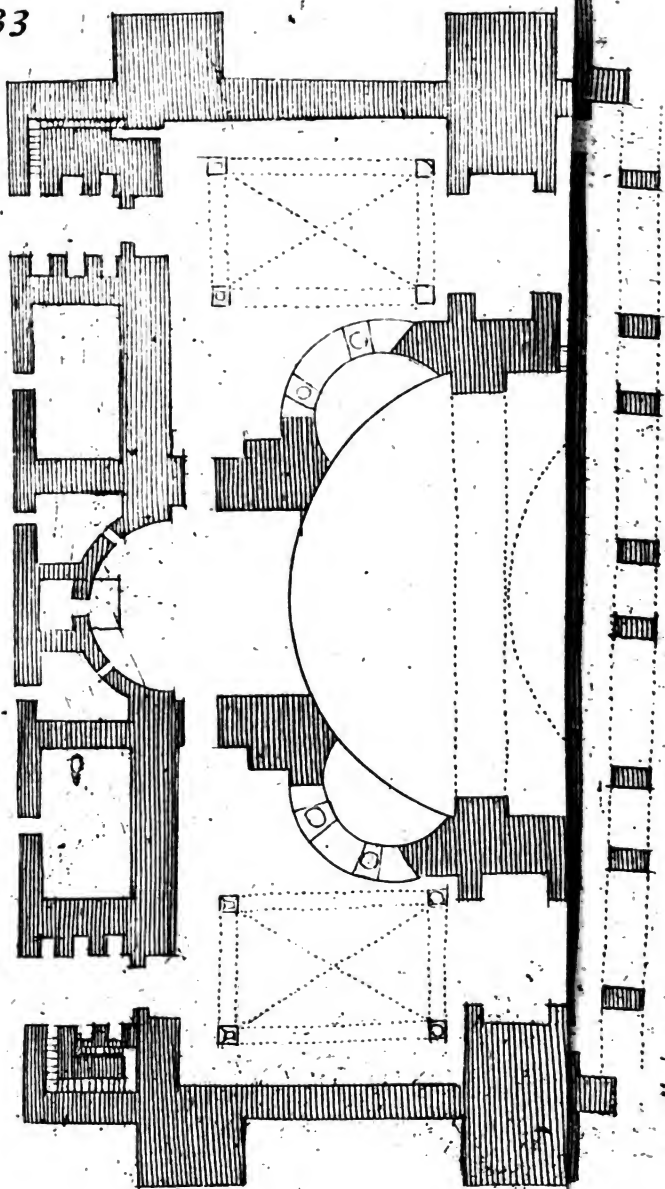
Il a ramassé pour cet effet tous les passages des Auteurs Grecs & Latins & mesme de plusieurs autres Langues qui en pouvoient faire découvrir les origines & faire remarquer les situations. Mais avant que d'entrer en cette description, il represente le détroit du Bosphore de Thrace avec le Plan de la Ville de Constantinople divisée en 14. Regions, ou quartiers. Il donne ensuite un autre Plan de la mesme Ville dressé peu auparavant qu'elle tombât en la puissance des Turcs tiré d'un Ms. de la Bibliotheque du Roy: & comme avant que de parler de la Ville de Constantinople, il a crû estre obligé de donner les origines de l'ancienne Byzance, il a fait suivre ces deux Planches de deux autres, où il a fait graver toutes les Medailles de cette ancienne Ville.

Il divise cette seconde Partie en quatre Livres.

Dans le premier il rapporte comme nous venons de remarquer les origines de Byzance, dont il donne sa situation, les lieux les plus remarquables, ses Fondateurs, & l'Etat de cette Capitale de la Thrace sous les Grecs, & les Empereurs Romains: ensuite il parle de ses agrandissemens par l'Empereur Constantin qui luy donna son nom, & celui de nouvelle Rome; il traite de sa Dedicace, de ses Murs, & de ses Tours, de ses Chasteaux, de ses Portes, de ses Ports, de ses Quartiers ou Regions, & afin de ne rien omettre, il s'étend jusqu'à ses Marchez

pu-





15 Towers

10

15

20

25

30

35

40



publics , ses Aqueducs , ses Bains , & les Cisternes.

Il traite dans le 2. Livre des Edifices publics , des Palais & des differens endroits de la Ville.

Le troisiéme contient la description de sainte Sophie & des parties de ce superbe Temple.

Enfin le quatriéme comprend celle de plus de 500. Eglises , des Hospitaux , & des Palais & Eglises qui estoient aux environs de la Ville.

Cette dernière Partie est enrichie de plusieurs Planches de figures à la Grecque , & entre autres du Plan de sainte Sophie avec ses dimensions dressé avant que les Turcs se rendissent Maistres de Constantinople , qui est une piece fort rare , & sans laquelle on ne peut pas aisément entendre la description de ce Temple , telle que les Auteurs nous la donnent , & que Gillius nous a tracée , non plus que celle des autres Eglises des Grecs. *V. la pag. suiv.* Surquoy il fait plusieurs belles remarques , par exemple.

1. Que dans les Eglises des Monasteres des hommes , il n'y avoit que les seuls hommes qui y entraissent , comme les seules femmes dans les Eglises des Monasteres des femmes.

2. Que celles qu'ils appellent Catholiques , c'est à dire dans lesquelles les hommes & les femmes entrent indifferemment comme les Cathedrales & les Parroisses , sont divisés en trois Parties , sçavoir le *Bema* où les seuls  
Preslres

Prestres avoient droit d'entrer, le *Naos* qui est la Nef pour les Chantres & le Peuple, & le *Narthex* qui estoit un Portique à l'entrée & au dehors de l'Eglise, où estoient les Catechumenes & les Penitens.

3. Que dans les Eglises des Monasteres, comme elles n'estoient pas faites pour ces deux genres de Chrétiens, la partie qui estoit en deça du *Naos* ou du Chœur des Moines, est appelée ordinairement & improprement *Narthex*. Ce que l'on n'avoit pas encore bien démeslé jusqu'à present.

Il y en a plusieurs autres de cette nature, mais une des plus considerables & des plus dignes de la curiosité des Sçavans est sans doute celle qu'il fait dans l'endroit où il parle du Tribunal de *novemdecim accubitum*. Car il fait voir que c'estoit un appartement près du grand Palais où les Empeurs estoient souvent couronnez, & où vers les Fêtes de Noël, ils faisoient des festins publics en dix-neuf Tables, d'où ce lieu fut ainsi nommé. A ce sujet il traite de l'origine de ces festins qu'il tire des anciennes Agapes que les Chrestiens faisoient chez eux après que les Conciles eurent défendu de les faire dans les Eglises, & qui avoient succédé aux festins que les Payens faisoient dans leurs Temples aux Kalendes de Janvier pour solemniser les vœux publics qui se celebrent tous les ans pour la santé & prospérité de leurs Princes.

Sur quoy il remarque encore que c'est depuis

depuis ce temps-là que l'usage de ces festins publics aux Festes de Noël a toujours esté pratiqué par les Papes, qui avoient un lieu proche de l'Eglise de saint Pierre, qu'ils nommoient pareillement *Accubitus*, où ils invitoient par leurs *Nomenclateurs* les plus qualifiez du Clergé & des Seigneurs de la Ville.

Au reste quoy qu'il semble par ce que nous avons déjà dit de cet Ouvrage que M. du Cange se soit borné à nous donner seulement dans ce Commentaire perpetuel sur l'Histoire Byzantine la connoissance des Familles & la description de la Ville de Constantinople, on nous fait pourtant esperer qu'il retouchera les deux autres parties de l'Histoire Byzantine dont nous avons parlé le 17. Juin dernier, dans un Ouvrage qu'il acheve d'un Glossaire sur cette Histoire, où il en expliquera non seulement les termes Grecs barbares, mais encore les Liturgiques & les Tâctiques, avec toutes les dignitez tant du Palais de Constantinople que de l'Eglise des Grecs.

*La Fama Gelosa della, fortuna Panegirico sopra la Nascita, Vita, Azzioni, Governo, Progressi, Vittorie, glorie e fortune di Luigi il Grande. Di Gregorio Leti. In 4. Gex. Et se trouve à Paris chez Jean de la Caille. 1680.*

**J** Amais Orateur n'eut un champ plus vaste que celuy que M. Leti s'est proposé dans ce Pa-

Panegyrique. Les autres Ouvrages qu'il a donnez au jour ont déjà fait connoître son genie, & il pretend faire connoître parfaitement dans celuy-cy nostre grand Monarque par ces quatre Titres qu'il luy donne *d'Invincible tr à Guerrieri, d'Heroe tr à Cēsari, d'Augusto tr à Monarchi, & de Prudente tr à Politici.*

*Arrest de la Cour du Parlement de Paris du 8. du present mois de Juillet 1680. en faveur de Jacques de Baudry pretendu Relig. Cordelier.*

**L**E fait est que Jacques de Baudry Escuyer Sieur du Buc ayant conçu sur de simples soupçons une furieuse jalousie contre Dame Marie Deshays son Epouse, assassina dans sa propre maison celuy sur lequel ses soupçons estoient tombez; & regardant comme un adulterin l'enfant que sa femme avoit mis au monde, il le fit enlever de la Terre du Tremblay où il demeueroit alors, engagea un Cordelier de ses bons amis de se dire l'oncle de cet enfant & de prendre soin de son education, convint avec luy d'une pension annuelle de 400. livres, & luy fit promettre de ne faire jamais connoître à cet enfant son véritable état & sa condition.

L'éducation de ce pauvre petit malheureux auprès des Maîtres de Village ne fut pas son plus triste sort. Quand il fut un peu plus formé, il se vit obligé de suivre le Moine de Convent en Convent, & réduit pour avoir  
du

du pain à servir dans la cuisine, & à conduire publiquement le Mulet de charge. Tout cela luy fut encore plus doux que la violence avec laquelle le Cordelier voulut luy faire prendre l'habit de son Ordre. Pour l'éviter il s'échappa du Convent, & ne sçachant de quel costé se tourner dans une si triste conjoncture il se vit contraint de s'engager au service d'un Meusnier & d'un Bucheron.

Mais enfin le Cordelier le destinoit pour le Cloistre & c'estoit assez pour y estre enfermé. Il y fut en effet conduit par violence après plusieurs outrages & forcé d'entrer dans le Noviciat qu'il interrompit plusieurs fois par des sorties, & enfin par une desertion de près de deux mois.

En cet état on luy fit faire profession contre laquelle ayant continuellement réclamé devant les Supérieurs & par devant Notaire depuis 1666. jusqu'en 1678. sans aucune interruption, il obtint enfin de la Cour de Rome le 4. Janvier de la mesme année un Rescrit contre ses vœux adressant à l'Official de Chartres, sur lequel ledit Official ayant ordonné par son jugement du deuxième May 1679. communication des pieces sur lesquelles Frere Baudry établissoit ses preuves, les pretendus heritiers du feu Sieur Baudry & de la Dame Deshays ses Pere & Mere en auroient interjetté Appel comme d'abus & proposé quatre fins de non recevoir, contre lesquels Lordelot pour l'intimé ayant répondu, sans se trop arrester au Bref, aux pro-

protestations & aux reclamations par la nullité de la pretenduë profession auroit soutenu que dans l'acte qui en fut dressé il y avoit dix faussetez & sept nullitez.

La premiere nullité est qu'il n'y a point eu de probation durant le Noviciat.

La seconde que le Noviciat a esté interrompu.

La troisiéme que l'Intimé a esté receu par un Superieur sans pouvoir.

La quatriéme qu'il n'y a point eu promesse de la part de l'Intimé.

La cinquiéme que la pretenduë profession a esté faite avant l'âge de seize ans accomplis.

La sixiéme que l'Intimé a fait cette pretenduë profession dans l'ignorance de son état.

La septiéme enfin qu'il a esté forcé, & violenté sur l'emission de ses vœux qui sont conceus & énoncez dans une Langue qu'il n'entendoit pas.

Sur quoy après les Plaidoyez de Nouët & Lordelot Advocats des Parties pendant six Audiences. M. l'Advocat General de Lamoignon ayant esté ouïy pour M. le Procureur General du Roy, La Cour a déclaré qu'il n'y a abus en l'obtention du Rescrit ny à la procedure faite pardevant l'Official de Chartres, & en consequence renvoye les Parties pardevant luy pour y proceder suivant les derniers errements, & cependant adjuge à l'Intimé la somme de deux mille livres de

pro-

provision alimentaire sur tout les biens des deux successions, &c.

*Zerolæ praxis Episcopalis. In 4. 2 vol. à Cologne.*  
A Paris chez Ant. Dezallier.

**O**N connoist assez par le titre de ce Livre le sujet que l'Auteur s'est proposé d'y traiter.

*Histoire de tous les Cardinaux François qui ont esté promeus à la recommandation de la France avec les preuves justificatives, &c. par F. du Chesne fils d'André. In fol. 2 vol. à Paris chez Jean Couterot.*

**C**Et Ouvrage n'est pas nouveau, mais comme la publication en avoit esté interrompuë pour quelques raisons particulieres, on peut dire qu'il ne fait que paroistre au jour. Feu M. du Chesne en conceut le premier dessein & il ramassa là dessus plusieurs memoires sur lesquels M. son fils a composé cette Histoire après la mort de ce grand homme. Elle ne contient pas de simples Eloges de tous les Cardinaux François & de tous les autres qui ont esté promeus au Cardinalat à la recommandation de nos Rois pour les services qu'ils en avoient receus : On y trouve avec les Portraits ou les Armes de la plupart, leurs noms, leur país, leurs genealogies, & leurs familles établies corrigées ou justifiées.

Ainsi

Ainsi on voit l'erreur du Continuateur de Ciaconius touchant la patrie de Girard qui fut Pape sous le nom de Nicolas II. & la bevue de quelques autres touchant celle de Baudouin de Pise & de Pierre de Tarentaise; car il est certain que le premier n'estoit point originaire de Savoye, mais de France aussi bien que les deux autres, qui n'ont eu le surnom de Pise & de Tarentaise que parce qu'ils estoient Archevesques de ces deux villes.

Quelques-uns ont douté du Cardinalat de Galo Evesque de Beauvais, de Bernard de Carlat Abbé de S. Victor de Marseille, de Raoul de Neufville, de Simon de Suilly, &c. cependant M. du Chesne fait voir que le premier fut créé Cardinal par Paschal II. Le 2. par le Pape Alexandre II. Le 3. par le Pape Innocent III. & le dernier par le Pape Gregoire IX.

Comme il établit à ceux-là le Chapeau, il rend de mesme le nom & la noblesse aux Cardinaux Aycelin de Billon, & Jean le Moine, dont le premier est mal nommé Sequin de Billon, & l'autre le Moine à cause de sa profession; car il prouve que le premier bien loin d'estre né de parens pauvres estoit de la Famille des Aycelins Seigneurs de Mont-aigu à qui la petite ville de Billon en Auvergne appartenoit autrefois; & que l'autre fut nommé le Moine du nom de sa Famille qui estoit noble dans le Bourg de Crecy Diocese d'Amiens, lequel nom il laissa au College qu'il



qu'il a fondé à Paris, un peu après avoir fondé la Chappelle qui est proche du chœur en la nef de l'Eglise de Nostre-Dame de Paris appelée l'Autel des Paresseux.

Les preuves dont il se sert sont tirées des titres & chartes du thresor de S. M. Registres de la Chambre des Comptes, Donations, Fondations, Testamens, &c. parmi lesquelles on voit comme la vertu & le sçavoir ont élevé à cette haute dignité Etienne dit de Suify parce qu'il avoit pris naissance dans ce petit village près de Laon de parens fort pauvres & fort miserables. Pierre Godin né de la lie du Peuple à Bayonne, Jacques Fournier fils d'un Meusnier dans le Diocèse de Pamiers, & plusieurs autres qui n'estoient pas d'une naissance plus considerable.

*Extrait d'une Lettre écrite de Varsovie le troisième May dernier à l'Auteur du Journal par un Gentil-homme de Languedoc qui est à la Cour de Pologne contenant une chose surprenante arrivée en ce Pays-là le 29. du Mois d'Avril.*

C'Est un orage ou ouragan dont il y a peu d'exemples : il dura depuis onze heures & demi jusques à midy avec une impetuositè inouïe. On vit des tourbillons enlever des maisons entieres à Pragué, qui est un gros Bourg, vis à vis de Varsovie lesquelles furent portées, à vingt pas de là dans la riviere sans se desunir : & aux Faux-  
1680. L bourgeois

bourgs de cette ville, ils abbatirent les Ecuries & les remises de Carosses du Roy qui estoient un bastiment de bois fort massif de cinq cens pas de longueur, où il y avoit des poutres que six hommes ont assez de peine à remuër. Dans les jardins, il y a eu des arbres d'une grosseur prodigieuse arrachez avec les racines & d'autres rompus près de terre, mais tout tortillez comme si on les avoit tordus; & dans celuy de M. de Morstein Ambassadeur en France, une Pyramide antique qui y estoit, a esté enlevée trente ou quarante pas.

Mais tout cela n'est pas encore si surprenant que ce que l'Evesque de Varmie écrit estre arrivé à Radzieiowicach qui est un lieu à cinq mille de Varsovie dont il est Seigneur; car l'ouragan y fut si violent qu'outre tous les bouleversemens qu'il causa qui furent si horribles qu'on crut que le jour du Jugement estoit arrivé, il enleva le Clocher de l'Eglise qui suivant la coûtume de la Pologne estoit une assez grosse Tour séparée mais fort près de la porte de l'Eglise & l'emporta toute entiere avec les Cloches sur un autre bâtiment assez éloigné dont le toit avoit esté emporté au premier coup de l'ouragan.

Ce dernier accident est tiré de la Lettre même de cet Evesque dont M. d'Aleyrac, (c'est le nom de Gentilhomme qui nous écrit,) nous a envoyé la traduction que le Roy de Pologne luy avoit commandé d'en faire.

Nou-

Nouveautez de la Quinzaine tant pour les Livres nouveaux ou nouvellement receus à Paris que pour autres choses curieuses.

**R**elation des Missions & des Voyages des Evesques Vicaires Apostoliques & de leurs Ecclesiastiques és années 1676. & 1677. In 8. à Paris, chez Charles Angot.

*Triplex Grammatica Theoriam & Praxin Linguae Gallicae, Germanicae & Italicae complectens* par I. B. Thomassini D. R. in 12. à Paris, chez l'Auteur rue Calande, & au Palais chez Nicolas le Gras.

Tous les Sçavans ont appris icy avec douleur la mort de M. l'Abbé Moreri dans le temps que la Republique des Lettres en attendoit le plus de secours par le fameux ouvrage de son Dictionnaire historique qu'on nous fait pourtant esperer bien-tost malgré la perte de son Auteur.

*Miscellanea eruditæ Antiquitatis sive supplementi Gruteriani lib. 1. in quo eruditiora & intellectu difficiliora marmora à Grutero ommissa enodantur, statuis, nummis & toreumatis illustrantur consarcinante Jac. Sponio M. D. & P. Col. Lug. aggregato.* à Francfort, & se trouvent à Paris chez la veuve de Varennes.

Le Courrier dévalizé nouvelle historique, chez la mesme.

Le Theatre des beaux esprits où l'on propose des questions aux Sçavans sur les plus belles matieres de la Theologie, de la Morale, de la Physique &

*de l'histoire Tome 1. où l'on traite les questions proposées sur la predestination & sur la reprobation, in 12. à Paris, chez Estienne Michallet.*

C'est une nouvelle invention d'une personne d'esprit pour donner de l'exercice aux plus beaux esprits du temps & le moyen de se faire connoître. On y trouve un avis pour ceux qui voudront y répondre, & douze questions pour ceux qui voudront commencer de s'occuper.



## XIX.

JOURNAL  
DES SÇAVANS.

Du Lundy 12. Aoust M. DC. LXXX.

*Essais de Physique tom. 3. de la Mechanique des Animaux par M. Perrault de l'Academie R. des Sciences D. en M. de la Faculté de Paris. In 12. à Paris, chez Jean Baptiste Coignard. 1680.*

**C**E 3. Essay de Physique n'est pas le moins beau ni le moins curieux de ceux que M. Perrault nous a donnés. Il contient la description de plusieurs organes dans les Brutes qui n'avoient point encore esté remarquez avec l'explication de la maniere d'agir & des usages de ceux qui sont particuliers à ces animaux. Et parce que les causes des actions de chaque organe y sont expliquées par les remarques des particularitez de leur structure, & par la comparaison qui en est faite avec les machines artificielles qui nous sont les plus connues, l'Auteur a donné pour titre à ce Traité, *De la Mechanique des Animaux.*

Il le divise en trois Parties.

Dans la premiere qui est pour les fonctions  
L 3 des.

des sens, il fait voir entre autres choses qu'il y a des animaux, comme les Insectes, qui paroissent n'avoir qu'un seul & unique sens. Que ceux qui en ont cinq les exercent par des organes diversifiez selon les differens usages qu'ils en font : Que par exemple, les Oiseaux ont une troisième paupiere dont l'usage est pareil à celui d'une Eponge, & dont la structure a rapport à celle d'un rideau qui se tire avec un cordon passant sur une poulie. Que ces animaux ont encore dans l'œil une espee de bourse fort noire qui de même que l'Eponge & le rideau sert à leur rendre la vue plus claire en nettoyant & rendant les humeurs de l'œil plus transparentes. Que dans les Chiens & les autres animaux qui ont l'odorat extraordinairement fin, les membranes qui servent à ce sens sont d'une tres-grande étendue, en sorte que pour pouvoir estre enfermées dans l'espace qui les doit contenir elles sont roulées comme des cornets de petit mestier, & leur action qui consiste dans la separation qui se fait par leur moyen de la partie odorante épandue dans l'air, est pareille à celle des lames de cuivre, sur lesquelles l'argent épandu dans toute l'eau forte qui le dissout, se ramasse en se separant de l'eau.

Dans la seconde Partie qui est pour les fonctions du mouvement il y a aussi plusieurs remarques concernant le mouvement des animaux. Par exemple, que les muscles sont situés en deux manieres tout-à-fait opposées dans les animaux differens, & que dans ceux qui

qui sont du genre des Testacées comme les Ecrevisses & la plupart des Insectes ils sont enfermez au dedans des parties qui sont l'office des os, au lieu qu'aux autres animaux ils sont en dehors des os, ce qui est fait pour donner selon les regles de la Mechanique la force & la fermeté necessaires aux petites jambes des insectes.

On y trouve par quelle Mechanique les barbes dont sont composées les plumes des Oiseaux s'accrochent les unes avec les autres de maniere qu'elles font un tissu qui se reunit de luy même avec une grande facilité après qu'il a esté rompu ; quel est le moyen que les Porcs Epics employent pour lancer leurs aiguillons & celui dont le Cameleon & le Piver se servent pour lancer leurs langues à une tres-longue distance. Enfin il y a plusieurs particularitez remarquables sur le sujet des ventricules du Cerveau, comme par exemple que les Oiseaux en ont un dans la moëlle de l'Epine.

La troisième Partie contient ce qui appartient à la nourriture & à la generation. Les organes qui servent à la nourriture estant ou pour la preparer ou pour la cuire ou pour la distribuer, dans les parties qui la preparent il y a des remarques curieuses sur le jabot des Oiseaux dont ces animaux se servent pour suppléer au defect de la preparation qui est faite dans la bouche de ceux qui machent ce qu'ils doivent avaler ; ce receptacle servant encore

pour garder quelque temps ce qu'ils portent à leurs petits : & parce qu'il y a des Oiseaux, comme les Pigeons, dans lesquels la dissolution de la nourriture se fait avec une grande promptitude, ces animaux ont la faculté d'enfler leur jabot de telle sorte que les grains qui y sont enfermés n'étant pas serrez & comprimés à l'ordinaire, leur dissolution en est beaucoup plus tardive.

La Mécanique des organes qui cuisent la nourriture est encore fort remarquable; car dans le ventricule des Oiseaux appelé Gésier, il a trouvé deux instrumens qui serrent & qui broient les grains ainsi qu'un moulin le fait avec ses meules. Il a aussi découvert des organes propres à faire remonter la nourriture dans la bouche des animaux qui ruminent, (parce que de même que les oiseaux, ils l'avallent sans la mâcher) afin que dans la suite elle puisse y être mâchée à loisir, & ces mêmes organes servent encore à la reconduire & la faire passer dans le second ventricule sans retomber dans le premier, où elle avoit été premièrement reçue. Dans les organes de la respiration qui servent principalement à la coction & à la distribution du sang, il a encore remarqué des particularitez & des usages qui n'avoient point été cy-devant connus : par exemple, que dans les Amphibies tels que sont les Tortuës, les Grenouilles, &c. Les Poumons



mons servent à nager, que dans les oiseaux ils aident à la compression des entrailles par le moyen des grandes vessies qu'ils étendent jusqu'au fond du bas ventre. Mais les organes les plus industrieusement construits pour la distribution de la nourriture sont les valvules dont il remarque trois especes expliquées par la comparaison qui en est faite avec les 3. especes de Soupape dont on se sert dans les machines hydrauliques. Les organes qui tiennent lieu de Poumons aux Poissons & aux Insectes sont aussi décrits & expliquez tres-exactement.

Les Machines qui servent à la generation & leur maniere d'agir dont la description ne contient aucun mot & ne forme aucune image qui puisse choquer, sont expliquées par une nouvelle hypothese dans laquelle on trouve les raisons des choses incomprehensibles qui se rencontrent dans les autres hypotheses, telles que sont les generations qu'on appelle Equivoques ou Spontanées qu'on attribue à la pourriture; le renouvellement qui arrive aux Plantes lequel peut estre considéré comme une nouvelle generation qui se fait tous les ans en une mesme plante quand elle pousse de nouvelles branches; la production des racines aux branches qui viennent de bouture, &c.

Nous nous sommes un peu plus étendus que de coustume sur toutes ces choses, par-

ce que comme elles sont capables de donner une idée generale des moyens que la nature employe pour les fonctions qui nous sont communes avec les Brutes en rendant la connoissance de ces fonctions plus claires en general, elles peuvent aussi contribuer à la perfection de la connoissance particuliere que nous avons interest d'avoir des fonctions qui sont en nous de mesme genre.

*Selecta Historiæ Ecclesiasticæ capita & in loca ejusdem insignia Dissertationes Historiæ, Chronologicæ, Criticæ, Dogmaticæ, Aut. R. P. F. Natali Alexandro Ord. Præd. Sæculum VI. In 8. A Paris, chez Ant. Dezallier. 1680.*

**C**E que l'Empereur Anastase fit souffrir avec les Severiens aux Défenseurs du Concile de Calcedoine, le tourmens dont Cabade Roy de Perse & le Tyran Dunaan affligerent les Chrestiens, l'exil auquel Trasymond Roy des Vandales condamna plus de soixante Evesques, & enfin la mort que Levigilde Roy Arien fit souffrir dans l'Espagne jusqu'à son propre fils, sont les persecutions dont l'Eglise se vit accueillie dans le VI. Siecle. Les Papes qui la gouvernerent pendant tout ce temps furent Symmache, Hormisdas, Jean I. Felix III. Boniface II. Jean II. Agapet, Silvere, Vigile, Pelage I. Jean III. Benoist I.

Pelage

Pelage II. & enfin saint Gregoire le Grand. Elle se vit attaquée par les Corrupticoles, les Agnoetiens, les Tritheites & quelques autres Heretiques. Paschase, Procope, Ennodius, saint Remy, saint Fulgence, saint Victor de Capouë, Rustique, Liberat, saint Cesaire d'Arles, Victor Vitenfis, Cassiodore, Gregoire de Tours, les Anastases Sinaïtes & plusieurs autres celebres Ecrivains la defendirent ou la rendirent illustre par leurs ouvrages : & près de quarante Conciles en établirent ou en redresserent la foy & la discipline.

Le P. Alexandre traite toutes ces choses dans ce volume, & parmi les Dissertations qu'il ajoûte à son ordinaire on y en trouve une dans laquelle il defend les Moines de Scythie contre le Cardinal Baronius qui les avoit accusez de l'heresie d'Eutichez, & dans une autre Traité il demêle fort au long tout ce qui regarde l'affaire des trois chapitres qui fit un si grand bruit dans ce Siecle.

*Anagramme Mathematique de l'Auguste nom de  
LOUIS XIV. de l'Invention de M. l'Ab-  
bé de Catelan.*

L'Artifice de cette ingenieuse Anagramme qui se fait par les Regles de Mathematique consiste à mettre en la place des huit Lettres qui composent l'Auguste nom de LOUIS XIV. les huit nombres qui marquent le rang qu'elles tiennent dans l'Alphabet,

bet, & après avoir partagé ces nombres en quatre d'un costé, & quatre de l'autre à les combiner ensemble par l'Addition & la Soustraction de telle sorte que ceux d'une part soient toujours pris autant de fois & dans le mesme ordre que ceux de l'autre part.

Lettres & Nombres de l'Alphabet.											
A.	1.	E.	5.	I.	9.	O.	13.	S.	17.	y.	21.
b.	2.	f.	6.	L.	10.	p.	14.	t.	18.	z.	22.
c.	3.	g.	7.	m.	11.	q.	15.	V.	19.		
d.	4.	H.	8.	n.	12.	R.	16.	X.	20.		

Lettres & Nombres du Nom de														
L		O		U		I		S,		X.		I		V.
10		13		19		9		17		20		9		19
I <sup>er</sup> .		II <sup>e</sup> .		III <sup>e</sup> .		IV <sup>e</sup> .								
Gauche.							Droite.							

### Combinaisons.

*Premierement* le III<sup>e</sup>. à gauche 19  
 plus le II<sup>e</sup>. à droite 9 } fait  
 moins le IV<sup>e</sup>. à gauche 9 } 19.

*Réciproquement* le III<sup>e</sup>. à droite 20  
 plus le II<sup>e</sup>. à gauche 13 } fait  
 moins le IV<sup>e</sup>. à droite 17 } 16.

*Secondement* le III<sup>e</sup>. à droite 20 } fait  
 moins le I<sup>er</sup>. à droite 19 } 1.

*Ré.*

*Réciproquement* le III<sup>e</sup>. à gauche 19 } fait  
moins le I<sup>er</sup>. à gauche 10 } 9.

*Troisièsmement* le I<sup>er</sup>. à droite 19 }  
plus le III<sup>e</sup>. à gauche 19 } fait  
moins le I<sup>er</sup>. à gauche 10 } 8.  
moins le III<sup>e</sup>. à droite 20 }

*Quatrièsmement* le II<sup>e</sup>. à gauche 13 }  
plus le III<sup>e</sup>. à droite 20 } fait  
moins le II<sup>e</sup>. à droite 9 } 5.  
moins le III<sup>e</sup>. à gauche 19 }

*Cinquièsmement* le IV<sup>e</sup>. à droite 17 }  
plus le I<sup>er</sup>. à droite 19 } fait  
moins le III<sup>e</sup>. à droite 20 } 16.

*Réciproquement* le IV<sup>e</sup>. à gauche 9 }  
plus le I<sup>er</sup>. à gauche 10 } fait  
moins le III<sup>e</sup>. à gauche 19 } zero.

*Sixièsmement* le III<sup>e</sup>. à droite 20 }  
plus le III<sup>e</sup>. à gauche 19 } fait  
moins le IV<sup>e</sup>. à droite 17 } 13.  
moins le IV<sup>e</sup>. à gauche 9 }

*Enfin* le III<sup>e</sup>. à gauche 19 }  
plus le III<sup>e</sup>. à droite 20 } fait  
moins le II<sup>e</sup>. à gauche 13 } 17.  
moins le II<sup>e</sup>. à droite 9 }

*Anagramme.*

A la place des neuf nombres  
que donnent les Combinaisons  
précédentes mettez les lettres  
qui leur répondent dans l'Al-  
phabet; Et vous trouverez pour  
l'Anagramme Mathématique  
de L O U I S XIV. Vrai Heros.

19 .	V
16 .	r
1 .	a
9 .	i,
8 .	H
5 .	c
16 .	r
13 .	o
17 .	s.

Personne n'avoit encore remarqué que les Mathématiques eussent la gloire de confirmer par leurs démonstrations cette vérité dont la France & tout l'Europe ont des preuves si éclatantes.

*Opere Pie di Roma descritte dall' Abbate Carlo  
Bartolomeo Piazza in Roma.*

**L**Es Hôpitaux, les Colleges, les Archi-  
Confreries au nombre de quarante, les  
Confreries des Nations qui sont 27. en nom-  
bre, celles des Arts, & enfin les Congrega-  
tions & les Compagnies qui s'assemblent  
dans la Ville de Rome pour des œuvres pies,  
sont les sujets que cet Auteur s'est attaché  
à décrire dans cet ouvrage. En parlant de la  
Congregation des Nobles qui se fait au Je-  
sus chez les PP. Jésuites, il remarque qu'il  
en est sorti quatre-vingt Cardinaux & cinq  
Papes sçavoir Urbain VIII. Alexandre VII.  
Cle-

Clement IX. Clement X. & Innocent XI. qui gouverne aujourd'huy l'Eglise avec tant de zele.

*Histoire des Chanceliers & gardes des Sceaux de France distinguez par les Regnes de nos Roys depuis Clovis jusqu'à Louis XIV. enrichie de leurs Armes, Blasôns & Genealogies par F. du Chesne fils d'André Conseiller du Roy, Historiographe de France. In fol. chez Jean Couterot à l'Image de Saint Pierre. 1680.*

**M**R. du Chesne n'est pas le premier qui a écrit des Chanceliers & Gardes des Sceaux de France. Dans le milieu du Siecle dernier Vincentius Lupanus en donna quelque chose dans le second livre de ses Commentaires *De Magistratibus & Præfecturis Francorum*. Plusieurs en ont écrit depuis ce temps-là : mais les uns se sont contentez d'en faire seulement des Catalogues, les autres d'en donner quelques petits éloges, & quelques autres de parler de leur dignité. M. du Chesne a ramassé tout cela dans cet Ouvrage, & il y a mesme ajouté plusieurs Genealogies tant des Familles éteintes comme entre autres celle des Aycelins de Montaigu que quelques ignorans ont voulu faire venir de bas lieu, que de celles qui subsistent encore. On y trouve les Lettres des Provisions de plusieurs de ces grands hommes comme entre autres de Guillaume & de Guy de Rochefort Chanceliers de France sous le dernier des-

desquels le Grand Conseil fut réduit en College *ad instar* des Compagnies Souveraines, celles des deux François de Monthelon qui de Pere en fils eurent l'honneur d'estre Gardes des Sceaux avec la commission de Chanceliers & desquels on a dit que nos Roys vouloient faire connoistre en leurs personnes qu'après cela ils ne vouloient plus honorer les hommes par les charges mais les charges par les hommes, celles des deux Estiennes d'Aligre qui de mesme de pere en fils se sont veus honorer de la dignité de Chanceliers & de Gardes des Sceaux, & enfin celles de Monsieur le Chancelier d'aujourd'huy qui par son merite & ses services a élevé sa famille si glorieusement & si utilement pour le Public à cette premiere dignité de la Robe en sa personne, & en celle de Mrs. ses enfans aux premieres charges de l'Etat & de l'Eglise, ainsi qu'un de nos Poëtes l'a élégamment exprimé en ces trois Vers:

*O bene Concordes ad publica commoda nati  
Tergemini Heroes, tales Themis optima, tales  
Religio, tales Regno Bellona petebat.*

Enfin pour ne rien omettre de ce qui regarde cette matiere, cet Auteur a mis au commencement un discours, où en traitant des honneurs, des Privileges & des Prerogatives des Chanceliers de France que tout le monde connoist assez, il remarque qu'autrefois tous les Sceaux de nos Roys, dans plusieurs desquels ils étoient representez, appartenoint  
après



après leur décès aux Religieuses de N. D. de la Saulsaye près de Ville-Juif, par le don que leur en fit le Roy Philippe Auguste l'an 1208. & qu'elles ont joiüy de ce don au moins jusqu'en 1380.

*Della Costruzione Irregolare della lingua Toscana, Trattato di Benedetto Fiorentino con al fine un discorso del medesimo. in Fir. In 12. Et se trouve à Paris chez Jean de la Caille. 1679.*

**Q**uelque delicate & quelque polie que soit la langue Toscane, elle ne laisse pas d'avoir ses constructions irregulieres que l'usage a introduites & autorisées, & que par consequent un homme qui veut bien parler cette langue est obligé de sçavoir. C'est de ces sortes de constructions que cet Auteur traite dans ce petit ouvrage. Comme il est Florentin & habile on peut s'en rapporter à luy. Il se donne la premiere de ces qualitez dans le titre de son livre, & on remarque l'autre dans le discours qu'il a ajoûté à la fin de son Traité.

*Extrait d'une Lettre écrite de Lyon à l'Auteur du Journal par M. Panthot D. Med. aggregé au College de Lyon, contenant une chose surprenante.*

**M**R. Panthot qui nous a si souvent communiqué de si belles choses nous écrit de Lyon qu'un Pere Cordelier a jetté en ce pais-là un ver long de sept aunes écaillé comme un serpent & velu. Depuis près de dix ou douze années il en a fait plusieurs de cette nature :

nature : comme il n'est pas encore parfaitement guéri , il a différé de nous faire part de cette observation , qui pourra possible estre éclaircie dans la suite.

Un de nos Curieux de Paris en conserve un qui a esté jetté par la bouche depuis peu , long de onze aunes toutes entieres.

Nouveauté de la Quinzaine tant pour les Livres nouvellement imprimez ou receus à Paris que pour autres choses curieuses.

**B** *Riani Waltoni Angli V. C. Biblicus apparatus Chronologico-Topographico-Philologicus. Tiguri in fol. & se trouve à Paris, chez Antoine Cellier.*

*Statuts du Diocese d'Angers pour l'instruction des Ecclesiastiques. In 4. à Paris, chez Antoine Dezallier.*

On nous fait esperer au premier jour la description du Pont de Batteaux de Cuivre que le Sieur Dumets Lieutenant General de l'Artillerie & Mareschal de Camp à inventé , & dont Sa Majesté à veu faire l'épreuve ces jours passez sur l'Escault.

*Conferences Theologiques & Spirituelles sur les grandeurs de la Sainte Vierge, par le P. L. F. d'Argentan Capucin. In 8. 2 Vol. à Paris, chez Sebastien Cramoisy.*

Nous avons de ce mesme Auteur deux autres Volumes sur les grandeurs de Dieu , & autant sur les grandeurs de Jesus Christ.

*Memoires ou extraits des titres qui servent à l'histoire*

*l'histoire de l'Ordre de Saint Lazare, in 12. chez le même.*

*Madrigaux de M.D.L.S. in 12. à Paris, chez Claude Barbin.*

*Fondement inébranlable de la Doctrine Chrestienne: où les principaux Points de la Foy sont clairement expliquez & prouvez par la parole de Dieu écrite, & par la Tradition, les Conciles & les Peres. Avec un petit Traité de l'Existence de Dieu contre les Infidelles. Par le Pere Basile de Soissons Predicateur Capucin & Missionnaire Apostolique en Angleterre. In 8. à Paris, chez Pierre Compain & Charles Osmont. 1680.*



# JOURNAL DES SCAVANS.

Du Lundy 19. Aoust, M. DC. LXXX.

*The English Globe invented by The Right honourable the Earl of Castelmair.* A Londres chez Joseph Moxon à l'enseigne d'Atlas sur le Mont de Ludgate. 1680.

**I**L y a si long-temps que nous n'avons rien receu d'Angleterre, que les Curieux ne seront pas fâchez qu'on leur donne icy une ample description d'une nouveauté singuliere tant dans l'Astronomie que dans la Geographie, qu'on a envoyée de ce pais-là.

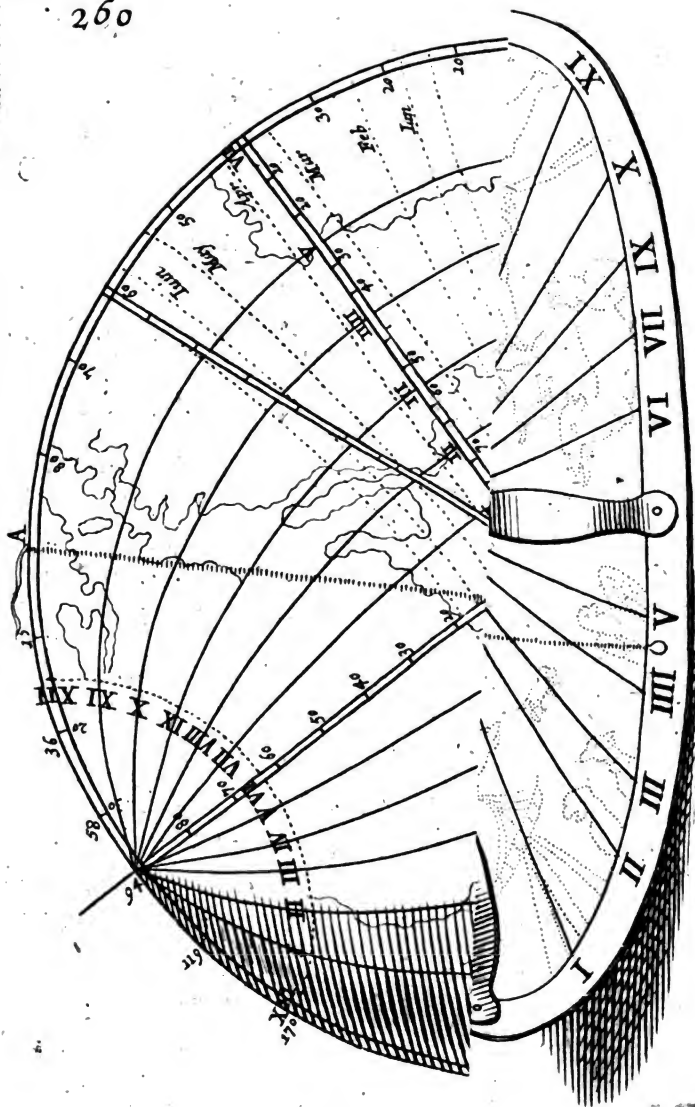
C'est ce Globe dont nous avons déjà donné avis, que M. le Comte de Castelmair a inventé, & qu'on nomme simplement *Globe Anglois*, pour le distinguer de tous les autres.

Il est fixe & immobile.

Sa grandeur est d'un pied de diametre.

Son usage est pour les operations tant des Globes celestes que des terrestres.

Les avantages que cet Auteur pretend qu'il a par dessus les autres Globes sont de quatre sortes. Car 1. Il sert à des operations que l'on ne sçauroit faire avec les Globes ordinai-





dinaires. 2. Celles qui luy sont communes avec les autres s'y font avec bien plus de facilité. 3. On en fait tout à la fois un assez grand nombre qui ne sçauroient se faire que successivement par les autres. 4. Et enfin tout cela se fait sans le secours des Cercles & autres machines qu'on a coûtume d'ajouter aux autres Globes comme sont les Horizons de bois, les Meridiens d'airain, les Cercles verticaux & horaires, le Compas Marin, &c.

Les operations qui luy sont particulieres sont les suivantes. Car,

1. Ce Globe dont la position qui se conforme à la disposition des Cieux est horizontale ou sur un plan, indique en plusieurs manieres l'heure qu'il est non seulement dans le lieu où l'on se trouve, mais encore dans tous les differens endroits de la terre.

2. Il montre pendant la nuit combien on est éloigné du jour dans quelque lieu du monde qu'on veuille l'apprendre, & pendant le jour combien on y est éloigné de la nuit : & par consequent il montre aussi sans qu'il soit besoin de faire aucune supputation l'heure Babilonique, l'Italique, & la Judaïque ou Planetaire.

3. Il fait voir le veritable lieu du Soleil à chaque moment, & les país où il est alors vertical.

4. L'Azimuth & hauteur du Soleil avec son élévation y paroissent à quelque heure que ce soit du jour tant au lieu où l'on est, que dans tous les autres lieux du monde où le  
Globe

Globe marque qu'il est jour : & sa depression y paroist de meſme dans tous les lieux où ce meſme Globe marque qu'il est nuit.

5. Il montre également la Geographie ancienne & moderne.

6. On y voit la calculation des heures par la Lune & quantité d'autres operations touchant cet Aſtre.

7. On y trouve la proportion qu'ont les perpendiculaires à leurs ombres , & beaucoup de Corollaires qui regardent l'Altimetrie & qui indiquent les heures par un bâton.

8. Enfin il montre la maniere de faire toutes les operations qui ſont par accident neceſſaires pour conſtruire les Cadrans : comme par exemple comment il faut tirer des lignes, meridiennes , & des lignes paralleles à l'horizon ; comment il faut faire pour trouver la declination de toutes ſortes de Plans , auſſi bien que leur inclination , leur reclination , &c.

Quand cet Auteur dit que toutes ces operations ſont particulieres à ce Globe , & qu'elles ne ſe peuvent pas faire par les Globes ordinaires , il ne veut pas dire abſolument & à la rigueur qu'elles ne ſe puiſſent pas faire du tout par les autres , car la choſe ne ſeroit pas vraie , mais il entend ſeulement qu'elles ne ſe peuvent pas faire par ces Globes ſans premierement donner quelque'autre choſe qui eſt auſſi difficile à trouver que la choſe qu'on demande. Par exemple ; ſi l'on ſuppoſe que l'on demande l'azimuth & elevation du Soleil ,



leil, il faut pour s'en éclaircir par les Globes ordinaires sçavoir premierement quelle heure il est du jour, ce qui donneroit autant de peine à trouver que l'autre, & seroit en effet tout à fait impossible de connoître sans l'aide d'un Cadran ou d'une horloge, &c. au lieu qu'en exposant seulement ce Globe au Soleil sans autre instrument, on trouve dans l'instant non seulement l'heure & l'azimuth du Soleil, mais encore la solution de plusieurs autres demandes avec autant de facilité qu'on apprend l'heure du jour par un Cadran horizontal lors que le Soleil y donne.

Le second avantage que cet Auteur donne à ce Globe de faire avec plus de facilité & de promptitude les operations qui luy sont communes avec tous les autres Globes, est confirmé par deux ou trois exemples.

### I. E X E M P L E.

Supposons, dit-il, qu'on veuille trouver par les Globes ordinaires l'heure à laquelle la premiere pointe du jour paroist, il faudra d'abord trouver le jour du mois ou le lieu du Soleil dans l'Ecliptique, & l'amener au Meridien après l'avoir trouvé. Il faut ensuite mettre l'Index horaire sur le chiffre 12. & puis faire rouler ledit lieu du Soleil jusqu'à l'orient de l'horizon. Après cela il faut encore trouver le point qui est opposé à ce lieu du Soleil, & puis en posant le Cadran de hauteur dans le Zenith faire monter ce point opposé jusqu'au 18. degré, ce qui estant fait l'Index mon-

montre ce qu'on demande. Et pour trouver la même chose par ce Globe on n'a qu'à faire descendre le petit grain qui est sur le Globe jusqu'au 18. degré au-dessous de l'horizon, & faire mouvoir la corde A sur le Zenith jusqu'à ce que ce grain vienne à toucher la parallèle du jour du côté oriental du Globe, car cela estant il se trouvera sur l'heure qu'on demande, ce qui se fait & bien plus viste & avec bien plus de facilité.

### II. E X E M P L E.

Si l'on vouloit seulement trouver par les autres Globes le Lever du Soleil, il faudroit premierement chercher le lieu de cet Astre, & puis appliquer l'Index horaire sur le chiffre 12. car alors, après avoir amené à l'Orient de l'horizon ce lieu du Soleil que l'on cherche, il montrera l'heure: au lieu que pour le trouver par ce Globe on n'a qu'à regarder l'intersection du parallèle du jour laquelle fait cette operation sans autre embarras.

### III. E X E M P L E.

Pour trouver la difference ascensionnelle par les autres Globes, il faut premierement trouver l'ascension droite, puis l'oblique, & enfin soustraire la plus grande de la plus petite, ce qui demande du temps & quelque peine: au lieu que dans celuy-cy la distance qui se trouve sur le parallèle du jour, qui est mesurée par les Cercles horaires, entre le  
Cer-

Cercle de six heures & l'interfection de ce Parallele avec l'horizon , indique la difference ascensionelle qu'on demande , tant à l'égard du temps qu'à l'égard des degrez.

Quant au troisiéme avantage de ce Globe qui consiste à faire tout à la fois plusieurs operations qui ne se peuvent faire que successivement par les autres , il en compte jusqu'à environ une quinzaine qu'il soutient se presenter à la veüe dès que le Globe est composé : car aussi-tost , dit-il , qu'on a fait passer par le Nadir l'ombre de la corde qui pend sur le Zenith , on voit devant ses yeux ,

1. L'heure du jour , en considerant l'ombre de l'Aiguille qui est au bout du Pole éclairé.

2. Le quantiéme du mois , en remarquant sur quel Parallele diurne l'ombre de la corde dont nous avons parlé , marque la mesme heure qui a esté indiquée par l'ombre de l'Aiguille qui est au Pole éclairé.

3. Le lieu où le Soleil est vertical , en remarquant celui du Soleil dans son Parallele , & par conséquent le país qui est au-dessous.

4. Le signe ou lieu du Soleil dans l'Ecliptique , en remarquant selon l'accroissement ou le racourcissement des jours par quel endroit de l'Ecliptique passe le Parallele du jour.

5. La declinaison du Soleil , en remarquant le degré du Colure Equinoctial par lequel passe le Parallele du jour.

6. L'Azimuth & hauteur du Soleil , en con-

siderant quel degré de l'horizon & quel caractère nautique est coupé par la corde qui pend du Zenith.

7. Le temps du Lever & du Coucher du Soleil, en remarquant sur quel Cercle horaire le Parallele du jour & l'horizon s'entre-coupent des costez Orientaux & Occidentaux du Globe.

8. La longueur du jour & de la nuit, en remarquant combien il y a de Cercles horaires qui traversent la partie du Parallele diurne qui est au-dessus de l'horizon : car ces Cercles indiquent la longueur du jour, comme ceux qui traversent l'autre partie du même Parallele qui est au-dessous de l'horizon, indiquent la longueur de la nuit.

9. La difference ascensionnelle du Soleil en remarquant sur le Parallele les cercles horaires qui sont entre le cercle de six heures & l'intersection du même Parallele avec l'horizon.

10. L'amplitude du Soleil en remarquant de combien de degrez les points où le Soleil se leve ou se couche sont éloignés du véritable point Oriental ou Occidental.

11. En quels lieux il est jour ou nuit quelque part du monde que ce soit, en remarquant quelles parties du Globe sont illuminées & quelles ne le sont pas ; car les unes indiquent les lieux où il fait jour, & les autres marquent ceux où il est nuit.

12. Quels sont les Païs où il n'y a point de jour & quels sont ceux où il n'y a point de nuit,

nuît, en confiderant l'illumination & l'obfcuration à l'entour des Poles; car un cercle fait autour du Pole éclairé, jufqu'à l'endroit où commence l'ombre le plus près du Pole ce qu'il appelle *ombre d'Extuberance*, montre que ceux qui habitent les lieux qui fe trouvent dans ce cercle n'ont point de nuit, & un cercle pareil autour du Pole obfcurcy montre que ceux qui fe trouvent enfermez dans cette circonference n'ont point de jour.

13. Les lieux où le Soleil fe leve ou fe couche par tout le monde, en remarquant l'ombre *d'Extuberance* qui precede & celle qui fuit; car la premiere indique les Peuples au regard defquels le Soleil fe leve pour lors, & l'autre marque ceux au regard defquels il fe couche.

14. Combien il manque d'heures pour le commencement du jour ou de la nuit en quelque lieu du monde que ce foit en confiderant premierement un Parallele qui doit paffer par le lieu qu'on propofe, & puis en comptant le nombre d'heures entre ce lieu & l'ombre *d'Extuberance* qui precede & celle qui fuit, car l'une amene avec elle le jour, & l'autre la nuit.

15. Enfin on y void quelle heure il eft par tout le monde, en remarquant felon les petits chiffres Polaires, le cercle horaire qui paffe fur chaque lieu, & en ajoutant au temps qu'on a ainfi trouvé, les heures qui fe font paffées depuis midy (fi c'eft l'après-midy que l'on veut faire cette obfervation)

jusqu'à l'heure où l'on est quand on cherche , & en ôtant au contraire ( si c'est le matin ) autant d'heures qu'il en manque jusqu'à midy depuis celle où l'on est quand on cherche.

Outre tous ces avantages dont nous venons de parler , cet Auteur trouve en ce Globe plusieurs commoditez qui luy sont d'autant plus particulieres qu'elles ne dépendent pas des operations.

La premiere est qu'il n'occupe guere de place , le Piedestal ou la machine qui le soutient ( sans conter le Cadran horizontal qui paroist & qu'il appelle la projection ) n'estant pas ordinairement plus large que celui d'une des plus grandes Horloges de sable.

La seconde est qu'il paroist d'abord tout entier à la veüe tant au-dessus qu'au dessous de l'horizon , au lieu que la machine qui soutient les autres Globes avec le Meridien & les autres choses qui y sont necessaires en cachent toujours plus de la moitié.

La troisieme est que tout considéré il ne coûte guerre plus qu'un simple Globe ordinaire , & neanmoins il ne laisse pas de servir , comme nous l'avons déjà remarqué , aux operations tant des Globes celestes que des terrestres.

La quatrieme & derniere est qu'il ne decline jamais de sa position , au lieu que les autres Globes à force de rouler sur leurs Poles declinent en peu de temps plus ou moins vers l'un ou l'autre costé du Meridien & de  
l'hori-

Phorizon. D'où il arrive que dans la suite toutes les operations qu'on fait par eux deviennent sensiblement fausses.

*Les Remedes des Maladies du corps humain selon  
des Auteurs anciens & modernes. In 12. à Pa-  
ris chez Jean Couterot. 1680.*

**C**E seroit peu que de connoistre les maladies dont le corps humain est affligé, si on n'en sçavoit en mesme temps les remedes. C'est ce que cet Auteur enseigne dans ce Traité ; & parce que les remedes dont il parle, se tirent des herbes, des racines, des fruits, des bois, des suc, des gommes, des animaux, des pierres, des mineraux & des metaux, après les avoir appliquez à chaque maladie en particulier il donne le nom & explique les facultez de toutes ces choses. Ainsi il dit que la racine d'Anemone appliquée sur les mammelles des femmes fait croistre le lait en abondance, que celle de Concombre sauvage appliquée sur les jointures dissipe & dissout les restes des humeurs que les gouttes y ont attirées : que la Gentiane est singuliere contre la piqueure des Scorpions ; que le Muguet est souverain contre les battemens de cœur & le Musc pour ses palpitations & défaillances. Que la chair d'Ecrevisse reduite en cendre est tellement cardiaque & alexiaire qu'estant prise avec de la racine de Gentiane & autres semblables elle resiste à toute sorte de venins, & particulièrement à celuy qui a esté communiqué

par la morsure d'un Chien enragé. Que la cervelle de Lievre cuite ou brûlée fortifie merveilleusement les nerfs : que le fiel de Belette mélangé avec du jus de Fenouil consume les Cataractes des yeux , que sa chair brûlée ou desséchée & reduite en poudre prise au poids de deux dragmes est un remede prompt & singulier contre les poisons , & qu'enfin son sang est souverain contre le mal caduc.

Il y a une infinité de pareilles remarques & observations que le Lecteur pourra commodement lire dans le Livre.

Nouveautez de la Quinzaine tant pour les Livres nouveaux que pour autres choses curieuses.

**E**cclesiæ Romanæ Græcæque vera effigies ex variis tum recentibus tum antiquis monumentis singulari fide expressa. Accessit Religio Christiana contra Alcoranum , per Alcoranum Pacificè defensa & probata. In 4. A Paris chez Gabriël Martin.

Traité de la lecture de l'Ecriture sainte où l'on refute la pratique des Protestans dans cette lecture par M. l'Evesque de Castorie. In 8. chez Antoine Dezallier.

R. P. Alexandri Historiæ Ecclesiasticæ Sæculum septimum. chez le même.

Ceux qui ont vu à Paris le Miroir de M. Vilette dont nous avons donné cet hyver la description , auroient eu une double joye , si on eût pû leur faire voir en mesme temps celui



luy que M. de Laffon Gentil-homme de Normandie avoit commencé avant sa mort, qui est arrivée ce mois de Juin dernier. C'est une perte considerable pour toutes les Sciences que celle de cet habile homme, car il les cultivoit toutes avec grand soin, & y excelloit comme s'il ne se fût attaché qu'à une seule. C'est de luy de qui le Pouffin a dit autrefois ce bon mot que nous n'avons pas oublié dans un de nos Journaux, lors que le voyant s'appliquer avec ardeur dans Rome à tous les Arts Liberaux, mais sur tout à la Peinture, il remarqua en luy un si riche talent & de si belles dispositions à y exceller, qu'il ne pût s'empêcher de luy dire que pour achever de s'y rendre habile il ne luy manquoit *qu'un poco di Necessità*.

*L'usage universel des Fortifications Françoises, Hollandoises, Espagnoles, & Italiennes. A Paris chez du Breüil.*

*Jerusalem regnante ou la suite du Tasse traduction par M. S.*

*Eclaircissemens sur l'ouvrage de M. de la Ville.*

X X I.  
J O U R N A L  
D E S S C A V A N S.

Du Lundy 26. Aoust, M. D C. LXXX.

---

*S. Augustini Hipp. Ep. operum Tom. III. opera  
& studio Monachorum Ord. S. Ben. è Cong.  
S. Mauri. In fol. A Paris chez François  
Muguet.*

**D**Eux de nos Journaux ont déjà fait connoître au Public en parlant des deux premiers Tomes de Saint Augustin, l'application si utile & si louable des Religieux de la Cong. de S. Maur, à revoir les Oeuvres de ce Père sur les anciens Manuscrits, pour en faire une Edition plus complete & plus correcte que celles qui ont paru jusqu'à present.

Ce 3. Tome contient les Traitez du Saint sur l'Ecriture selon leur suite naturelle, au lieu qu'auparavant ils estoient confusément parmy d'autres Ouvrages dans le 3. 4. & 9. Tomes.

Il est divisé en deux Parties. La premiere contient les Traitez sur l'ancien Testament, & la seconde ceux que ce Pere a fait sur le Nouveau. Ils sont precedez des quatre Livres  
de

de la Doctrine Chrétienne où Saint Augustin donne des regles pour bien entendre, & pour expliquer aux autres les Livres saints.

Il est enrichi d'Observations où l'on continuë à rechercher le temps auquel chaque Ouvrage a esté fait. Il y en a une importante touchant le Livre des *XVII. Questions sur l'Evangile de Saint Matthieu*, attribué jusqu'à present à Saint Augustin, laquelle fait voir qu'il y a grande raison de douter qu'il soit véritablement de luy, puisque l'Auteur de ce Livre s'égare avec les Donatistes en traitant de la Parabole de la zizanie, & qu'il y donna la mesme explication que ces Heretiques y apportèrent & soutinrent si opiniastrement dans la conference de Carthage.

Quant aux Ouvrages sur l'Ecriture qu'Erasme & les Docteurs de Louvain avoient déjà rejettez par leurs censures, ils sont aussi dans ce Volume avec des nouvelles Observations touchant les Auteurs, & l'on y marque les diversitez qui se trouvent dans les Manuscrits: car l'examen des Manuscrits est souvent d'un grand secours pour discerner qui sont les Auteurs des Livres. Par exemple,

Les Sçavans commençoient à s'accorder dans l'opinion qui attribue les *Questions sur le Vieux & Nouveau Testament* à Hilaire Diacre qui vivoit du temps du Pape Damase, & qui estoit originaire de Sardaigne & de la Secte des Luciferiens: cependant les deux Questions qui servent de fondement à cette opinion ne se trouvent que dans de certains Ma-

manuscrits qui ont en tout 127. Questions, au lieu que les autres Manuscrits les omettent quoy qu'ils contiennent 151. Questions, ce qui semble obliger de croire avec d'autres que ce recueil de Questions n'est point d'un mesme Auteur, mais un amas de differentes pieces sans nom de Personne, que l'on a supposé estre de Saint Augustin : ce qui se confirme par les reflexions qu'on peut faire sur chaque Question.

On voit par là qu'il est utile de consulter de nouveau les Manuscrits, & cette utilité paroist encore par les Ouvrages de ce Pere contenus dans ce Tome où il se rencontre des supplemens ou corrections assez importantes, comme dans le *Traité des Locutions*, où l'on a rétabli plus de la moitié du 3. Livre des *Locutions* sur le Levitique.

Au reste chaque Partie de ce Tome a sa Table particuliere ; ce qui rend cette Edition beaucoup plus commode que les precedentes : & l'on trouve au commencement une Preface où l'on justifie S. Augustin contre la Critique de quelques Modernes qui improuvent la maniere dont le Saint use quelquefois dans l'explication de l'Ecriture, s'arrestant seulement au sens allegorique ou s'abaissant à des Remarques sur les nombres ou d'autres semblables peu solides en apparence ; ce qu'il fait par des raisons de pieté, & principalement pour instruire le Peuple : de sorte que dans ces endroits aussi bien que dans les autres plus conformes à la Lettre ou plus  
plus

plus sublimes, il ne dit rien qui ne soit tres-utile & édifiant.

*Historia della Guerra di Candia di Andrea Valiero Senatore Veneto. In 4. Venetia. Et se trouve à Paris chez Frederic Leonard. 1679.*

**L**A Republique de Venise jouïssoit d'une paix avec la Porte de près de soixante & dix années qui s'estoient écoulées depuis la perte de l'Isle de Chypre lors qu'Ibrahim qui avoit échappé à la Politique dès Ottomans par le peu qu'il promettoit dans son bas âge ayant esté déclaré Empereur des Turcs après la mort d'Amurath son Frere, voulut par quelque action d'éclat faire connoître toute la grandeur de son genie. Il ne luy en parut point de plus importante que de declarer la guerre aux Venetiens en attaquant l'Isle de Candie. C'est de ce fatal moment qui arriva en 1644. que cet Auteur commence cette Histoire. Comme il a eu toûjours bonne part dans le maniment des affaires, & qu'il a connu par là le plus secret & le plus fin des Negotiations qui se sont passées sur ce sujet auprès de tous les Princes Chrestiens, il en fait icy un long détail aussi bien que de tout le reste qui est encore mieux connu, & que nous ne toucherons pas pour ce sujet.

Mais une des plus singulieres Negotiations dont il parle est peut-estre celle du Pere Gia. Bar, da Crema Cordelier Observantin auprès du Pape en 1654. afin qu'il luy fust permis

de faire dans toute l'Europe une levée de Troupes de son Ordre pour aller à la défense de Candie, ce bon Pere ménagea si bien cette affaire qu'avec l'aide de Nicolo Sagredo qui estoit alors Ambassadeur de la Republique à Rome à qui il la proposa d'abord, il obtint enfin du Pape ce qu'il demandoit : mais le Duc de Terra Nova Ambassadeur d'Espagne empescha l'exécution de ce grand dessein ; & priva ainsi l'Isle de Candie d'un des plus nombreux & peut-estre des plus vigoureux secours qu'elle peut jamais recevoir.

*Ant. Dadini Alta Serra V.I. Profes. & Dec. Univers. Tol. Notæ & Observationes in X. Libros Historiæ Francorum B. Gregorii Turonensis Episcopi & supplementum Fredegarii. In 4. A Tolose. Et se trouvent à Paris chez Ant. Dezallier. 1680.*

**O**N peut regarder avec justice Gregoire de Tours comme le Pere & le Fondateur de l'Histoire de France, car sans luy nous ne connoîtrions que fort imparfaitement les actions de nos premiers Roys, non plus que l'établissement de l'Empire François dans les Gaules où il subsiste avec tant de gloire depuis plus de 1200. ans, & son progrès pendant ses deux premiers Siecles. C'est sur le travail de ce premier Historien de nos Roys que M. de Hauteferre après avoir illustré par de sçavantes Notes Anastase le plus ancien Histo-

Historien des Papes, nous donne icy de semblables éclaircissemens.

Ces Observations sont de deux sortes. Les premieres contiennent l'explication des lieux obscurs qui se trouvent dans l'Histoire de Gregoire de Tours; & l'on voit dans les autres le rapport qu'ont plusieurs endroits de cette même Histoire avec d'autres des Anciens Auteurs, ce qui est souvent utile & toujours agreable à ceux qui ont du goust pour l'Antiquité.

Gregoire a commencé son Histoire par la creation du monde, afin de rassurer ceux qui s'imaginant que la fin du monde estoit fort proche, comme le Peuple de Paris l'a crû ces jours passez, desespoient de pouvoir faire penitence. Pour entendre cecy il faut observer avec M. de Hauteferre qu'il y avoit alors deux opinionstouchant la fin du monde, l'une fausse & l'autre incertaine : car quelques-uns croyoient faussement que le monde alloit finir, & comme ils se sentoient coupables de plusieurs pechez, ils perdoient l'esperance de pouvoir les expier par une satisfaction convenable & d'obtenir ainsi le salut. Il y en avoit d'autres qui tenoient pour certain que le monde dureroit autant de temps après la Naissance de Nostre Seigneur qu'il avoit duré depuis son commencement jusqu'à l'Incarnation du Fils de Dieu. Gregoire pour relever le courage de ces desesperes se prevaut de cette seconde opinion & leur fait voir que le monde n'estoit pas prest

de finir, puis qu'il s'en falloit beaucoup qu'il se fust passé autant de temps depuis l'Incarnation jusqu'à son Siecle qui estoit environ 590. qu'il s'en estoit écoulé depuis la creation du monde jusqu'à l'Incarnation, qui selon sa supputation (qui n'est pourtant pas vraie) estoit plus de 5000. ans après l'origine du monde.

En parlant de la mort du B. Tetrique Evêque de Langres, Gregoire dit, qu'il fut blessé par le sang à *sanguine sauciatum*. Cette expression a donné bien de la peine, car cela ne sçauroit s'entendre d'une blessure extérieure. M. de Hauteferre croit que c'est l'apoplexie causée par un épanchement de sang, qui en privant soudainement l'homme du mouvement & du sentiment l'étouffe pour l'ordinaire. Ceci nous donne en même temps lieu d'observer que la charge de premier Medecin de nos Rois n'est pas de nouvelle institution; puis que nos anciens Princes en avoient comme le remarque cet Auteur.

Selon son témoignage les François prenoient leur repas assis, & de son temps on estimoit fort le vin de Scalone, ce qui ne doit pas s'entendre du vin de Schalotte, comme l'a crû le Traducteur François, mais du vin d'Ascalon en Syrie comme le prouve Monsieur de Hauteferre.

Ce sçavant homme n'a pas aussi manqué de faire reflexion sur un autre endroit de cet Historien où l'on voit que saint Germain

Evê-



Evêque de Paris benit vers l'an 560. la Religieuse Agnes pour estre Abbessé du Monastere de sainte Croix de Poitiers ; ce qui fait voir l'ancienneté de cette Ceremonie : & nous pouvons faire là-dessus une autre reflexion , que si ce saint Evêque de Paris benit une Abbessé pour un Monastere fondé par sainte Radegonde Reine de France qui s'y fit ensuite Religieuse, un grand Archevesque de la mesme Ville a benit de mesme ces jours passez une illustre Abbessé pour un Monastere de son Diocese fondé par une autre de nos Reines, qui s'y sanctifia sur la fin de ses jours par les exercices de la vie Monastique.

Enfin pour aller un peu au delà de ce qui regarde la France, ce n'est pas à son Histoire seule que Gregoire de Tours se borne. Il parle aussi des Evenemens des Pais étrangers quand il en a occasion. Ainsi il s'étend assez au long sur la persecution que les Vandales Ariens firent souffrir à l'Eglise d'Affrique. C'est au sujet de saint Eugene Archevêque de Carthage. Huneric Roy des Vandales condamna ce Prelat à avoir la teste tranchée, avec cet ordre que lorsque le bourreau auroit levé en l'air son couteau pour la luy couper, si le saint persistoit dans la Foy Catholique, on ne le fit point mourir , mais qu'on l'envoyât en exil. Il voulut qu'on l'épargnât ainsi non pas par un sentiment de clemence, mais afin que les Catholiques ne le reverassent pas comme Martyr , en quoy ce Prince  
here-

heretique imitoit Julien l'Apostat, ainsi que remarque M. de Hauteferre : son dessein ne réussit pourtant pas, car saint Eugene est honoré comme Martyr dans la Ville d'Alby, qui fut le lieu de son exil.

*Dissertation sur les Principes des Mixtes naturels, par le Sieur du Clos Conseiller & Med. ord. du Roy, & l'un des Physiciens de l'Acad. des Sciences. In 12. à Amsterdam. Et se trouve à Paris chez Th. Joly au Palais. 1680.*

**L**A recherche des Principes des Mixtes a exercé depuis long-temps les plus habiles Physiciens M. du Clos a de mesme tâché de s'en instruire en diverses manieres, comme par l'Analyse Chymique & autres: mais il avouë qu'on les peut mieux reconnoître par l'observation de ce qui concourt aux generations des Mixtes qui sont la Terre, l'Eau & l'Air, qu'il appelle les pieces materiellement constitutives du Globe que nous habitons. La terre dense fait la solidité de la masse de ce Globe; l'eau liquide détrempe & lie ensemble les particules terrestres discontinuës, & l'air rare & subtil occupe & remplit les espaces qui ne sont pas totalement occupez de la terre & de l'eau. C'est sur la consideration de toutes ces choses que cette Dissertation est établie.

Samue-





*Capitella autem quæ  
erant super capita colum-  
narum quasi opere Lily  
fabricata erant in porticu  
quatuor cubitorum Reg. 3.  
cap. vii. v. 19.*



*Samuelis Reyheri Juris & Math. Profess. Pub.  
Matheſis Moſaica ſive loca Pentateuchi Mathe-  
matica mathematicè explicata cum Appendice  
aliorum S. Script. Locorum Math. In 4. Kilie  
Hoſſatorum. 1679.*

**P**Armi les autres ſingularitez que l'on trouve dans cet Ouvrage dans lequel l'Auteur a voulu principalement faire voir l'uſage que l'on peut faire de la Mathematique dans la ſcience de la Theologie dont l'Ecriture ſainte eſt le fondement, on y voit dans l'explication qu'il donne des principales Parties du Temple de Salomon la deſcription de deux Colomnes dont les Lis faiſoient le principal ornement. Il en donne meſme la figure que nous avons eu ſoin de faire graver, & comme pour quelques raiſons particulieres, ainſi que chacun ſçait on a donné aux Ordres d'Architectue le nom ſous lequel on les connoiſt, il croit que la Figure des fleurs de Lis qui paroïſt fort diſtinctement ſur tout dans le premier & le plus grand des deux Chapitaux peut donner occaſion de former un nouvel ordre ſous le nom d'*Ordre tres-Chreſtien*, puis que les fleurs de Lis forment l'Ecu de nos Rois qui ont toujours eſté diſtinguez des autres Princes de la terre par ce beau titre.

Peut-eſtre donnerons nous un jour la deſcription & la figure d'un Ordre François qu'un habile Architecte a inventé depuis peu,

&c

& qui ne cede assurément pas en beauté à aucun des autres Ordres.

*Le secret du Mangeur de Feu communiqué à l'Auteur du Journal par M. Panthot Doct. Méd. & Professeur aggregé au College de Lyon.*

C E secret a esté revelé par le valet du Sieur Richardon qui est cet Anglois qui nous a fait voir le premier il y a trois ans cette experience surprenante, que beaucoup de personnes n'ont attribué qu'à sa seule adresse.

Il ne consiste que dans le pur esprit de Souffre dont on se frotte les mains & les parties qui doivent toucher le feu.

Cet esprit n'agit point comme l'on a crû en reprimant l'activité du feu, mais il rend le sujet sur lequel il est mis moins susceptible de son action, parce qu'il brule & cauterise particulièrement l'épiderme qui s'endurcit aussi-bien que le cuir, de maniere que pour la premiere & seconde fois on ne souffre pas l'experience si facilement que dans la suite, parce que plus on l'éprouve plus le cuir devient dur & caleux, ainsi qu'aux Mareschaux & aux Forgerons lesquels s'endurcissent tellement la peau par les frequentes occasions qu'ils ont de manier du fer chaud, qu'on en voit souvent qui en portent un tout rouge d'une enclume à l'autre sans se brusler : cependant si après plusieurs experiences de cet esprit de souffre on se lave dans l'eau ou le vin chaud on emporte l'épiderme bruslé,  
avec

avec ce qui est endurci , & on n'a plus après cela la mesme facilité à toucher le feu , jusqu'à ce que la mesme drogue ayt de nouveau brûlé & endurci le cuir.

A ce secret le Sieur Richardon ajoûtoit un tour d'adresse qui n'a jamais pû estre decouvert touchant le charbon qu'il mettoit sur sa langue ; & sur lequel il faisoit cuire un morceau de chair , car il appliquoit immédiatement sur la langue un autre petit morceau de veau fort delié , ainsi le charbon qui se trouvoit entre deux chairs étrangères ne pouvoit d'abord le brûler , & il estoit éteint bien tost après par la Pituite dont la bouche se remplit insensiblement.

Il n'est donc pas bien difficile de manier le feu & d'en tenir à la bouche quand on sçait le secret & qu'on l'a vû pratiquer , mais de marcher sur des barres de fer rouges & ardentes , c'est une épreuve qui n'estoit reservée qu'à cet Indien dont parle Tavernier dans ses Voyages qui s'enveloppoit tout le corps de chaiffes rouges & ardentes sans se brusler , parce que la pesanteur du corps ayde à la penetration , à l'activité du feu & à la division des parties, quoy que par l'aveu du valet du Sieur Richardon on puisse fortifier le remede par un mélange égal d'esprit de souffre , de sel armoniac , d'essence de Rosmarin & du Suc d'Oignons.

Quant à l'effet que les charbons , la cire , le souffre & les autres matieres qu'il avaloit si souvent , pouvoient produire dans son Estomac,

mac, il est certain qu'il n'eût pas eu longtemps la peine de faire souvent cette expérience sur des choses qui pouvoient causer de grandes incommoditez à l'Estomac, s'il n'eût eu la facilité de vomir toutes ces matieres calcinées par le secours de l'eau tiede & de l'huile d'Olives un moment après avoir quitté la compagnie.

Nouveautez de la Quinzaine tant pour les Livres que pour autres choses curieuses.

**D**ogmatum Theologicorum prior prodit de Verbi Dei Incarnatione Tomus unicus. Aut. Lud. Tomassin Presb. Cong. Oratorii D. Iesu, chez Fr. Muguet.

*Projet de Conferences sur les matieres de Controverse avec cinquante Questions choisies pour estre proposées à Mrs. de la R. P. R. In 12. à Paris chez Ant. Dezallier.*

*Vies de quelques Saints choisies traduites par M. d'Andilly, in 12. à Paris chez le même.*

On nous a fait voir ces jours passez une nouvelle invention de Balance sans poids qui est d'une justesse admirable. Nous en donnerons au premier jour la description & la figure.



## XXII.

JOURNAL  
DES SCAVANS.

Du Lundy 9. Septemb. M. DC. LXXX.

---

*Relation nouvelle d'un voyage de Constantinople enrichie de Plans levez par l'Auteur sur les lieux & des figures de tout ce qu'il y a de plus remarquable dans cette Ville, présentée au Roy par Monsieur Grelot. In 4. à Paris chez la Veuve Foucault, au Palais. 1680.*

**A** Prés ce que Mr. du Cange nous a donné dans son dernier Ouvrage touchant l'ancienne Byfance, & ce que la plupart des Voyageurs ont écrit touchant l'Etat present de Constantinople, qui a esté connue autrefois sous le nom de Chryfoceras dans ses premiers commencemens, & en suite sous celui d'Acropolis, de Lygos, de Byfance, d'Antonine, d'Anthuse, de Nouvelle Rome, & de Ville Eternelle suivant les differens Maistres qu'elle a eus, il semble qu'il seroit bien difficile d'en apprendre quelque chose de nouveau.

Ce n'est pas aussi ce que cet Auteur pretend.

tend. Il avouë de bonne foy que ses Remarques ne sont pas bien différentes de celles que nous avons déjà, mais il y a ajouté plusieurs Plans qui enrichissent extrêmement cet ouvrage, dont on luy doit sçavoir d'autant plus de gré que personne ne s'estoit encore avilé de nous les donner, & qu'il les a tirez luy-même sur les lieux avec beaucoup d'exactitude.

Ce n'est pas que dans les descriptions qu'il fait des lieux, on ne trouve quelque chose de fort singulier & de fort agreable, comme ce qu'il dit des femmes de Calcedoine, qui par un malheur égal pour elles & pour leurs Maris devinrent veuves sans pourtant les perdre; ce qu'il rapporte d'un Vieillard de quatre vingt dix ans qui parmi les Maronites observoit encore l'ancienne coûtume qu'il avoit prise depuis longtemps de ne manger que sept fois pendant tout un Carême, c'est à dire une seule fois pendant chacune des sept semaines dont le Carême des Maronites est composé; ce qu'il remarque de l'entrevuë du Pape Jean I. avec l'Empereur Justin le Vieil lors de l'entrée de ce Pape à Constantinople, par où cet Empereur commença, selon luy, la Coûtume qui s'est toujours observée depuis ce temps-là, que les Empereurs reçoivent les marques & les armes de l'Empire de la main ou de la part des souverains Pontifes; ce qu'il rapporte du nombre des Fontaines qui se voyent dans Constantinople qu'il compte

te

te jusqu'à cinq mille neufcentstrente cinq: de la friandise d'un Dervice pour l'huile des Lampes d'une Mosquée dans laquelle il se faisoit enfermer toutes les nuits; de l'explication qu'un present de quelques pistoles fit trouver à un Docteur Musulman touchant la Loy qui punit le parjure d'un mary par l'enlèvement de sa femme qui est abandonnée pour vingt quatre heures entre les bras d'un autre, pour sauver l'honneur d'un jeune Marchand d'Antioche qui se voyoit ainsi enlever la plus belle femme de la Grece; & enfin ce qu'il remarque touchant les Tombeaux des Empereurs & des Rois Mahometans qui ne peuvent estre enterrez dans les Mosquées, comme autrefois parmi les Chrestiens il n'estoit pas permis d'enterrer dans les Eglises les Personnes mesmes de ce rang.

Mais pour revenir aux Plans que cet Auteur estime avec justice la principale chose de son Ouvrage, comme en parlant de celui de M. du Cange, nous avons donné le Plan de sainte Sophie, & que dans un autre Journal nous nous sommes étendus sur ce qui se passe dans le Serrail à l'occasion du Livre de M. Tavernier sur l'interieur de ce Palais, les Curieux ne seront peut-estre pas fâchez que nous leur donnions icy le Plan de ce lieu si fameux, qui n'a pourtant rien de singulier que l'usage pour lequel il est destiné, ny de considerable suivant cet Auteur que la seule veüe qui le rend le plus beau lieu du monde,

&

& qui fait qu'il doit l'emporter par là sur tous les Palais de l'Univers.

Après ce plan on trouve encore celuy de deux autres bastimens qui ne sont pas à la verité si vastes, mais qui sont bien plus reguliers que le Serail. Ce sont deux Mosquées qui portent les noms l'une de Solimanie à cause de Sultan Soliman qui la fit bastir pour éterniser ses conquestes de Rhodes & d'une bonne partie de la Perse, auxquelles il ajouta ensuite celle des Royaumes de Thunis & de Tripoly dans l'Afrique & de la plus belle partie de la Hongrie dans l'Europe, & l'autre qui est le dernier Temple que la pieté Mahometane a élevé, est appellée la Validée du nom de la mere de Mahomet IV. à present regnant, laquelle par un privilege particulier, qui ne s'accorde jamais aux Sultanes, & par les lumieres de ce grand Genie qui luy a acquis un grand credit dans l'Empire Ottoman a pû faire construire ce qu'il y a de plus mignon & de mieux entendu dans l'Architecture Musulmane pour servir à la posterité comme d'un monument eternel de ses genereuses entreprises.

*Briani -*

*Briani Waltoni Angli apparatus Biblicus Chronologico-Topographico-Philologicus cum Joh. Drusii Proverbiorum Classibus 2. In sol. Et se trouve à Paris chez Antoine Cellier rue de la Harpe. 1680.*

**L**A Bible Poliglote d'Angleterre que nous devons aux soins & au travail de Walton depuis l'an LVIII. de ce Siecle ne pouvant pas tomber commodément entre les mains de la plupart des Sçavans qui ne sont pas toujours des plus riches, on s'est avisé de faire imprimer séparément cet Apparat ou Recueil des Notes & des Traitez de ce sçavant homme & de tous les autres qui l'ont aidé qui se trouve au commencement de sa Bible, afin que les moins riches puissent du moins jouir d'une partie de son travail.

On y trouve plusieurs Tables Chronologiques par lesquelles on apprend commodément & seurement le véritable âge des Patriarches, les années de leur naissance, de leur mort & de leurs plus célébrés actions, la juste supputation du Regne des Rois d'Israël & de Juda, dont les années sont si embarrassées dans l'Ecriture par le peu de distinction qu'il y a de quelques-uns de ces Rois avec les autres & du Regne des enfans avec les Peres, &c. On voit que le talent ne signifie pastoujours parmi les Hebreux cette grande somme d'argent que l'on comprend d'abord pour l'ordinaire sous ce titre,

1680. N au-

autrement il faudroit dire que le Roy David laissa à son fils Salomon pour la batisse du Temple plus de richesses que les plus grands & les plus riches Princes du monde n'en ont jamais eues, luy qui monta sur le Thrône fort pauvre, qui ne fit jamais de conquestes fort riches, & qui avouë que ce qu'il laisse n'est que le reste de ce que sa pauvreté luy a pû permettre d'épargner. On peut faire une infinité de semblables remarques sur les poids & les mesures des Hebreux, les Idiomes des Langues & des Versions Orientales, aussi-bien que pour les temps & les lieux dont il est parlé dans l'Ecriture sur tout de la Terre de Promission, du Temple & de la Ville de Jerusalem, &c. le Recueil des Proverbes de l'Ecriture ou de tout ce qui peut passer pour Proverbe tant dans l'ancien que dans le nouveau Testament, qu'on a mis à la fin avec l'explication qu'en donne & l'application qu'en fait Drusius n'est peut-estre pas ce qu'il y a de moins joly dans ce Volume.

*Du Voile des Religieuses & de l'usage qu'on en doit faire.* A Lyon chez Laurent Aubin. Et se trouve à Paris. 1680.

**L**E dessein de cet Auteur est de faire voir que le Voile des Religieuses ne doit pas estre clair & transparent, mais épais, & tel qu'il puisse cacher le visage de la personne qui le porte.

Il parle d'abord de l'ancienneté du Voile & en établit l'usage par l'Ecriture & la tradition de l'Eglise. Pour faire voir que dans les premiers siècles de l'Eglise les Filles Chrétiennes ont porté le voile, il allegue entre autres preuves l'exemple de sainte Sotere laquelle ne quitta son voile que quand il falut souffrir le Martyre, & faire à Dieu le sacrifice de sa beauté; car on devoit commencer par luy meurtrir le visage, *Soli invelata & intacta Martyrio*, dit saint Ambroise; mais pour fortifier encore davantage l'usage du Voile il remonte jusqu'aux Payens, lesquels pour représenter la pudeur & marquer le moyen de la conserver firent des Medailles où il y avoit une teste de femme voilée avec l'inscription *Pudicitia*. Il explique ce sentiment des Payens, & deduit toutes ses autres preuves d'une manière pieuse & propre à inspirer l'estime & l'amour de la pureté.

*Selecta Historiæ Ecclesiasticæ Capita & in loca ejusdem insignia Dissertationes, &c. R. P. Alexandre Ord. Præd. Sæculum VII. In 8. à Paris chez Antoine Dezallier. 1680.*

**P**armi les autres choses que le Pere Alexandre touche dans ce Volume qui contient l'Histoire du VII. Siècle traitée suivant sa methode ordinaire, il donne un abrégé de l'Histoire d'Angleterre depuis l'arrivée des Anglois dans cette Isle jusques au temps de la réunion des sept petits Royaumes qu'ils y

établirent, sous une même Monarchie. Les Remarques qu'il fait là dessus avec ce qu'il dit de l'établissement & du progres de l'Eglise en Angleterre suffiroient pour faire voir aux Protestans & aux non-Conformistes qu'ils ont renoncé à la Foy de l'Eglise primitive de cette Isle & à la Religion de leurs Peres.

Dans la premiere des Dissertations dans lesquelles suivant sa coutume il développe les points les plus essentiels de la Foy & de la Discipline Ecclesiastique agitez pendant ce Siecle, il traite de la Convocation & de la Presidence du VI. Concile general assemblé contre les Monothelites.

La seconde est sur la question si debattuë du Pape Honorius dans laquelle il fait voir. 1. Qu'il a esté veritablement condamné dans le VI. Concile, & que l'opinion de Baronius & de ceux qui ont écrit après luy que les Actes de ce Concile avoient esté falsifiez, & que l'on y avoit intrus le nom de ce Pape, est insoutenable. 2. Qu'il y fut condamné avec justice pour avoir parlé comme les Monothelites, pour ne les avoir pas retranchez de sa Communion, & pour avoir ordonné le silence en une question de fait par une Politique humaine & tres-prejudiciable à la cause de la verité & de l'Eglise. Cependant il fait voir en dernier lieu que ce n'est pas seulement un devoir de Pieté mais de justice d'excuser ce Pape d'heresie.

Il n'est pas d'accord avec le Cardinal Baronius



nus touchant l'Epoque & quelques autres Points qui regardent le Concile que l'Empereur Justinien fils de Constant fit tenir quelques années après le vi. & qui du Dome du Palais Imperial sous lequel il fut celebré fut nommé *in Trullo*, dont cet Auteur examine les Canons dans la troisiéme Dissertation.

Dans la quatriéme il fait voir que Wamba Roy d'Espagne n'a pas esté depose par le xii. Concile de Toledé, comme quelques-uns se le sont persuadez. Dans les trois suivantes il refute l'heresie des Monothelites, il montre la fausseté de la Religion de Mahomet par l'Alcoran mesme, & par la raison. Et enfin il défend le culte de la Croix contre les Pauliciens dont l'heresie s'éleva dans le vii. Siecle, & qu'on a vû revivre en Claude Evefque de Turin, & Wiclef, & dans les Lutheriens & les Calvinistes également ennemis de la Croix du Sauveur.

*Extrait d'une Lettre écrite de Provins à l'Auteur du Journal par M. Grillon D. en M. touchant le furieux Ouragan arrivé en ce Pays-là le 7. du mois de Juin dernier avec des raisonnemens sur la cause Physique de ce desordre.*

**L**Es deux differentes Relations qu'on a publiées touchant les desordres que cet Ouragan avoit causez du costé de Provins se trouvent si peu conformes à la verité par le peu d'exaétitude ou la mauvaise foy de ceux qui les ont envoyées, & le trop de credulité

ou de precipitation à en parler de ceux qui en ont fait part au Public, que nous nous trouvons obligez de l'en desabuser, en publiant ce que ce sage Medecin nous en envoie comme l'ayant vû ou l'ayant appris de personnes dignes de foy.

Il dit donc que l'air s'estant remply le septième de Juin dernier de plusieurs nuées orageuses pleines de gresle & de pluye avec des Tonnerres, le Tourbillon commença sur les cinq heures du soir à six lieuës de Provins du costé de Chateau Regnard d'où estant passé du Sud Ou-Est au Nord-Est il renversa plusieurs Villages & plusieurs Hameaux qui en dépendent jusques au nombre de plus de vingt sans épargner ni Arbres ni Chasteaux ni Eglises.

Qu'ayant passé la Riviere d'Yonne au dessous de Sens vers Nolon il en avoit fait tout autant, & quelque chose de plus horrible encore après avoir traversé la Seine au lieu de la Mothe à une lieuë de Nogent, quant aux Eglises, Villages, Chasteaux & Hameaux de Mesle qu'il a entièrement abismé, de Jail-lard, du Plessis & du Meriot où il enleva des Moulins à eaux, renversa & fracassa des avenues où il y avoit plus de quatre mille pieds d'arbres appartenans à M. de Fieubet de Lannac, & emporta une grande partie des meubles des habitans dans des Bruyeres qui en sont éloignées de plus d'une lieuë.

Que delà gagnant une grande Plaine qui est sur des hauteurs entre Provins & Villenauxe.

nauxe parmi les autres dégats qu'il avoit faits, il avoit sappé par les fondemens & entierement démoly les Villages de Pigeoly, de Villegruis & quelques autres sur tout celui de Bouchy, où ayant enlevé le Clocher de l'Eglise, comme nous l'avons dit dans la description de l'Ouragan de la Pologne il l'avoit porté avec les Cloches à plus de cent pas.

Tous ces desordres & plusieurs autres de la mesme nature furent suivis de la perte de plusieurs personnes qui se trouverent accablez sous la chute des Arbres & sous la ruine des Bâtimens. Une grande Fosse pleine d'eau auprès de Montmirel qu'on n'avoit jamais vû tarir fut entierement desséchée, soit que l'eau ait esté enlevée par le vent, soit qu'il se soit fait quelque ouverture à la terre par où elle s'est perduë : & sans avoir recours aux monstres que les autres Relations ont fait paroistre pour arrester davantage les esprits grossiers, on a veu un homme enlevé en l'air qui fut tellement froissé par sa chute & si fort accablé d'un coup de gresle qui le blessa à la teste qu'il en mourut quatre jours après. M. Grillon l'a traité pendant tout ce temps. C'étoit un Serrurier de Paris qui demouroit au bout du Pont Marie qui se trouva alors en ce pays-là pour son malheur.

Tous les Sçavans du Pais ont raisonné sur la cause de ces funestes accidens. Quelques-uns les ont attribuez à un tremblement de Terre, & quelques autres au Tonnerre & à la

la foudre, mais comme le feu suit ordinairement ce dernier, ce qui n'a pas paru icy, & que les Arbres ne sont pas enlevés dans les Trembleterres comme il est arrivé en cette occasion, on ne sçauroit les attribuer à cette dernière cause, sur tout le Gastinois étant fort éloigné de la mer.

M. Grillon estime que c'est la seule contrainte des parties de l'air, le pressément & l'impulsion violente qu'elles ont reçu de quelque grand corps qui a été l'unique cause des terribles desolations que le Tourbillon a produits, comme l'expérience fait voir tous les jours en plusieurs autres occasions. Pour appuyer son sentiment il remarque.

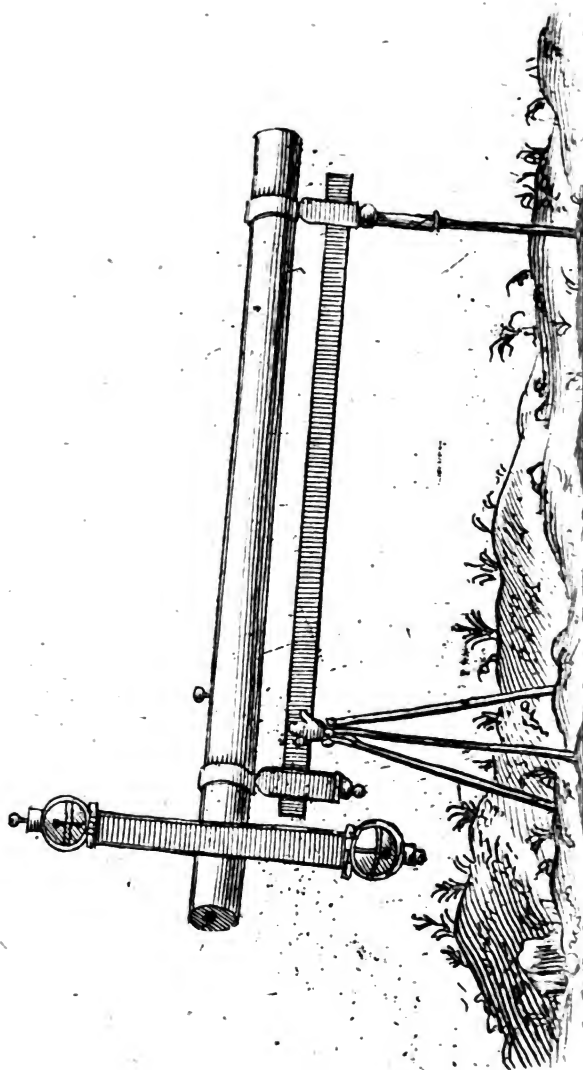
1. Que la Province de Gastinois où le Tourbillon a commencé est fort humide étant située entre la Loire, la Seine & l'Yonne, qu'elle est arrosée de plusieurs autres Rivières & Ruisseaux, & qu'enfin elle est remplie d'Estangs & de Marêts, qui la rendent capable de fournir beaucoup de matière aux nuées orageuses de l'Esté.

2. Que les jours précédens il avoit fait plusieurs broüillards dans cette Province & dans les autres Provinces voisines, desquels une partie estoit tombée en terre & l'autre avoit été élevée en l'air.

3. Que ce qui estoit remonté avoit rendu les jours précédens obscurs & nebulx, & s'étoit glacé dans le haut de la moyenne region par le froid que la chaleur de la terre qui fut grande ces mêmes jours-là y avoit rechassé.

4. Que





4. Que cette place commune à toutes les vapeurs qui s'elevent de la terre estant occupée, les nuées qui se formerent en grand nombre le Vendredy septième Juin dans les lieux dont il a esté parlé, n'y peurent arriver sans causer par leur chaleur & mouvement, la dissolution des nuages glacez.

5. Que cette dissolution & les grands efforts que firent ces corps imparfaits les uns contre les autres causerent un bruit extraordinaire quel'on entendit en l'air pendant plus d'une heure entiere dans tous les lieux où il gresla, mais d'un ton toujourns égal & approchant du bruit du tonnerre qui gronde de loin.

6. Que toutes ces nuées ayant esté contraintes de s'abaisser vers la terre par le poids des Superieures, & les unes empêchant les autres de s'élargir il se forma une espece de grand & long tuyau qu'on pourroit se figurer comme un Canon ou Couleuvrine d'une grandeur enorme dans laquelle une autre quantité innombrable d'autres parties de ce même Element s'estant trouvée engagée du costé du Gastinois, d'où venoient les nuées & d'où le vent souffloit, elles y souffriront de grandes contraintes, lesquelles estant redoublées par la chute de ces mêmes nuées pleines de gresle & de glace sur les autres, elles furent obligées de se faire jour du costé opposé où il y avoit moins d'empeschement, mais comme il y en avoit pourtant assez pour les empêcher de s'étendre avec liberté, elles emporterent après soy

tous les autres corps qu'elles rencontrèrent & renversèrent dans leur passage tout ce qui leur fit quelque résistance, épargnant au contraire tout ce qui obéit à leur impetuosité comme les bleds & tous les autres corps flexibles.

*Nous reservons toutes nos Nouveaux pour le premier Journal, qui sera le dernier que nous donnerons avant nos Vacances, & qui se distribuera dès Lundy prochain pour la commodité de ceux qui doivent aller à la Campagne.*





# JOURNAL DES SÇAVANS.

Du Lundy 16. Sept. M. DC. LXXX.

---

*Histoire du Lutheranisme par le P. Loüis Maimbourg de la Comp. de Jesus. In 4. à Paris chez Seb. Mabre-Cramoisy. 1680.*

**S**I l'Histoire du Lutheranisme que le Pere Maimbourg vient de nous donner ne contient pas comme toutes celles qui l'ont précédée des choses qui n'estant que tres-peu connues dans le monde pour leur antiquité, attirent & satisfont agreablement la curiosité d'un Lecteur, on peut dire qu'elle est remplie de tant d'accidens singuliers & déplorables & si bien ménagés par cet Auteur, qu'on y trouve de quoy se contenter sans l'aide de la nouveauté & sans le secours du plaisir quel'on a d'apprendre ce que l'on ne sçait pas.

En effet de voir qu'un homme adroit, spirituel, éclairé, Religieux de profession, & l'un des plus fameux Docteurs de l'Université de Wittemberg quitte pour un point d'honneur & une sorte vanité son Estat & sa Profession, renonce à ses vœux, se dépouille

le de toute sorte de vertu & abandonne l'Eglise Romaine pour se faire chef d'une Secte qui a desolé toute l'Allemagne; que Frederic I. Duc de Saxe Prince d'ailleurs si sage, & moderé jusqu'à ce point que de refuser l'Empire pour y faire parvenir Charles-Quint, devienne le Protecteur de cet Heresiarque; que l'Empereur si zélé d'abord pour le bon party accorde ensuite aux Lutheriens plus qu'il ne doit & s'accommode avec eux à son avantage, aux depens de la Religion; qu'Albert de Brandebourg Grand Maistre de l'Ordre Teutonique qui avoit tant fait autrefois pour la Religion la quitte pour se faire Lutherien; que Gebhard Truchses Archevesque de Cologne en fasse autant par une folle amour pour la Comtesse de Mansfeld dont il devient l'époux; que Frederic I. proclamé Roy de Dannemarck y établisse le Lutheranisme en mesme temps que le Prince Gustave Ericson ayant chassé tous les Danois de la Suede après s'estre sauvé de sa prison de Dannemarck l'introduit dans ce Royaume, d'où il est élu Roy d'un commun consentement, pour se rendre Maistre par ce moyen de tous les biens de l'Eglise qui estoit alors tres-florissante en Suede; qu'un autre Roy plus puissant encore écrive luy-mesme contre Luther, mais d'une maniere à meriter du Pape le Titre de Defenseur de la Foy, &c. ce sont des choses qui ne conviennent qu'à cet Ouvrage.

L'Histoire de la Diete de Wormes où Luther

ther est mis au ban de l'Empire & le Lutheranisme proscrit ; celle d'Ausbourg où fut présentée la confession de Foy des Luthériens comprise en 28. Articles dressés par Melancthon ; celle de Spire où les Luthériens prirent eux-mêmes pour la première fois le nom de Protestans, de la fameuse protestation que les principaux d'entre eux firent contre le Decret de l'Assemblée du 15. d'Avril qui défendoit à toute sorte de Personnes de quitter la Religion Catholique, d'abolir la Messe, &c. Et enfin celle de l'*Interim* de l'Empereur Charles-Quint avec plusieurs autres de cette nature ne sont pas moins curieuses.

Personne n'ignore l'Histoire du Concile de Trente où après tant de ruptures, de translations & de remises le Lutheranisme fut enfin solennellement condamné malgré la précaution que les Protestans avoient prise de faire publier auparavant leur fausse & infidèle Histoire Ecclesiastique sous le titre de Centuries, qui a donné le nom de Centuriateurs de Magdebourg aux quatre Ministres de cette Ville-là qui en furent les premiers Auteurs & dont le Chef Mathias Flaccius Illyricus est mis dans le Catalogue des Hérétiques par Schlussemburgius fameux Ecrivain Lutherien, pour avoir donné manifestement dans les blasphèmes des Ariens & des Manichéens. Tous ceux qui lisent les Annales du Cardinal Baronius ne savent peut-être pas que ce sont ces Centuries de Magdebourg

qui grossirent tellement dans la suite qu'on en fit jusqu'à treize grands Volumes tout remplis d'une infinité de faussetez qui ont fait naistre les douze Tomes de l'Histoire de ce sçavant Cardinal, qui touché de cette impudente hardiesse à debiter tant de mensonges entreprit courageusement de les détruire en leur opposant les veritez de la tradition dans ses Annales Ecclesiastiques.

On trouve encore icy la Guerre de Charles-Quint contre le Pape Clement VII. le Portrait de cet Empereur, celui de la plupart des souverains Pontifes, & enfin celui de Luther, de Melancthon, d'Erasme & de tous ces autres fameux Protestans auxquels nous ne nous arresterons pas non plus qu'à plusieurs autres choses curieuses qui ne sont ignorées de personne.

*Bibliotheca Thuano-Menarsiana, Carmen, Aut. Sanctolio Victorino. In 4. A Paris, & se trouve au commencement du Catalogue de la mesme Bibliotheque, en la mesme Bibliotheque. 1680.*

**L**A joye que les Sçavans ont ressentie avec cet Auteur lors que M. de Menars a sauvé du naufrage cette auguste Bibliotheque de M. le President de Thou ne pouvoit estre mieux exprimée que par ce qu'en dit icy M. de Santuëil : aussi ce petit Poëma a-t-il esté si bien receu qu'on en a déjà fait deux editions, & M. le President Nicole l'a même traduit,

duit. Mais pour l'entiere satisfaction des Curieux nous devons leur apprendre que comme cette Bibliotheque estoit l'ouvrage de plusieurs siecles , elle sera encore comme elle l'a esté jusqu'à present l'azile des gens de Lettres , puis que Mr. de Menars veut bien leur en permettre l'entrée qui leur en sera toujours ouverte par M. Quésnel ainsi qu'elle l'a esté depuis si long-temps.

*Ecclesie Romana Græcæque vera effigies. Accessit Religio Christiana contra Alcoranum per Alcoranum pacifice defensa & probata. Aut. P. Mich. Nau. Soc. Jesu. In 4. A Paris chez Gabriël Martin. 1680.*

**L**Es deux sortes de matieres contenuës dans les deux traitez qui composent ce volume comme il paroist assez par le titre du livre , sont touchées d'une maniere si simple en apparence , mais si adroite & si solide dans le fonds qu'il y auroit à esperer ce que cet Auteur pretend touchant la reünion de l'Eglise Grecque & l'abandon de l'Alcoran , si les Grecs & les Turcs vouloient bien entrer dans le détail de ces sortes de preuves familières tirées du propre sein de leurs erreurs , & de l'estat present de leur schisme & de leur infame secte.

*Entre-*

*Entretiens sur l'opinion de Copernic touchant la mobilité de la Terre par Mle. Jeanne Dumée de Paris. A Paris. 1680.*

**N**Ous finîmes l'année dernière nos Journaux en cette saison par l'Eloge d'une sçavante Venitienne, & cette année nous les finirons par l'Ouvrage d'une illustre Françoise : aussi bien est-il de nostre devoir de faire connoître que si la France l'emporte aujourd'huy sur toutes les Nations du monde par le nombre & la valeur des Braves qui se sont signalez dans ces dernières guerres, elle ne leur cede pas en sçavoir; puis qu'elle fournit des Dames sçavantes en toutes sortes de matieres. Celle-cy qui depuis l'âge de dix sept ans que son Epoux la laissa veuve ayant esté tué en Allemagne à la tête d'une Compagnie qu'il commandoit, s'est si fort attachée à l'étude de la belle Philosophie, qu'elle en a penetré le plus fin.

Elle explique dans cet ouvrage avec beaucoup de netteté les trois mouvemens que l'on donne à la terre. Toutes les raisons qui établissent ou qui combattent le Systeme de Copernic y sont mises dans tout leur jour. Elle y explique toutes les apparences de Venus & des autres Planetes, & en fait les supputations avec une grande justesse & beaucoup d'exactitude. Peut-estre ne sera-t-on pas fâché de voir icy quelque une de ses Reflexions sur une chose qui semble si éloignée de l'application du Sexe.

Après

Après avoir montré que Jupiter est un globe dont le diametre est six fois plus grand que celui de la Terre, elle dit que puis que par les nouvelles experiences il est seur que Jupiter tourne en dix jours sur son centre ; il ne faut pas s'étonner que la Terre qui est plus petite tourne en 24. ce mouvement estant plus lent & moins surprenant. D'ailleurs, poursuit-elle, si Jupiter reçoit la lumiere du Soleil successivement dans ses hemispheres opposez par le tournoyement qu'il fait sur son centre, sans que le Soleil aille faire un tour immense autour de luy, pourquoy la Terre qui a plus de besoin du Soleil que Jupiter, ne tournera-t-elle pas par un mouvement plus lent qui rendra ses parties successivement éclairées de cet Astre.

Pour le mouvement annuel, la course de 12. années de Jupiter dans un cercle sept ou huit fois plus grand que celui de la Terre, est un phenomene bien moins facile à comprendre à son avis que le mouvement que la terre a dans un an, puis que nous ne pouvons pas douter qu'elle n'ait besoin du Soleil pour la distinction des saisons. Que si la terre, ajoûte-t-elle, en tournant autour du Soleil emporte toujours la Lune avec elle, cela ne doit pas estre estimé une absurdité, à moins qu'on ne voulût dire qu'il y a quatre absurditez dans le petit tourbillon de Jupiter, puis qu'il a quatre Satellites ou petites Lunes qu'il eclipse souvent & dont il est eclipsé à son tour, qu'il emporte toujours avec luy dans la course de douze années.

*Dis-*

*Dissertationes Histor. & Crit. R. P. Alexandr.*  
In 8. A Paris chez Ant. Dezellier.

**L**Es Continuateurs de Bollandus ayant avancé dans leurs Remarques sur la Vie de Sainte Julienne que Saint Thomas n'est point l'Auteur de l'Office du Saint Sacrement, & qu'il n'a fait qu'ajuster à l'usage de l'Eglise Romaine celui qu'un Clerc de Liege nommé Frere Jean avoit fait par l'ordre de cette Sainte dans le Monastere de laquelle il estoit Religieux, & seulement y ajoûter l'Hymne *Sacris Solemnis*, le Pere Alexandre fait voir dans un Opuscule qu'il adresse au P. Oliva General des Jesuites que ces Peres se sont trompez. Il montre par le témoignage de Guillaume de Toco, & de Ptolomée de Luques Auteurs Contemporains, de Saint Antonin Archevesque de Florence, & par plusieurs autres preuves que cet Office est veritablement de Saint Thomas: & par la vie même de Sainte Julienne telle que les mêmes Henschenius & Papebrochius l'ont donnée parmy les Actes des Saints du mois d'Avril, mais sur tout par la difference du style, il prouve que l'Office de Saint Thomas est tout-à-fait different de celui de Frere Jean, dont l'Eglise de Liege a retenu les Hymnes dans les petites Heures du même Office.

A cet Opuscule le P. Alexandre en a joint un autre en forme de dialogue entre un Dominicain & un Cordelier, dans lequel il destruit cette opinion populaire qu'Alexandre  
de



de Halés ait esté Maître de Saint Thomas. Il fait voir que ce Saint Docteur ne l'a pas copié dans sa seconde Seconde, comme Wadingus, & le P. de la Haye Cordeliers l'ont avancé : & enfin il prouve qu'Alexandre n'a pas composé cette Somme des Vertus d'où les Auteurs disent que Saint Thomas a puisé la plus belle partie de la sienne non plus que l'Apologie de la Conception Immaculée de la Sainte Vierge.

Enfin cet Auteur a ajouté à ces Opuscles un Panegyrique de Saint Thomas de sa façon, qu'il a composé pour signaler son zele pour la gloire de son Docteur Angelique.

*Les Nobles dans les Tribunaux , Traité de Droit enrichi de plusieurs curiositez utiles de l'Histoire & du Blason, &c. Par Herman François de Malte Conf. de M. l'Evesque & Prince de Liege. Et se trouve à Paris chez C. Blageart au Palais, & Jean d'Houry sur le Quay des Augustins. 1680.*

**C**Et ouvrage est fait sur une idée assez singuliere. L'Auteur y traite les matieres les plus importantes qui peuvent regarder la Noblesse. Comme il regle son sujet selon le cours de la vie d'un Gentilhomme, il ne suit point d'autre ordre que celui que luy font naistre les differens exercices qui occupent la Noblesse & les divers accidens qui peuvent arriver dans le cours de la vie, de sorte que prenant occasion sur les avantages que la naissance donne aux Nobles, de parler de la qualité, du nom, des armes, & passant de là

là aux exercices de la Jeunesse comme sont l'étude, la chasse; le jeu, les gageures & les plaisirs que recherche cet âge, & ainsi de tous les autres estats de sa vie, il examine toutes les questions qu'on peut former sur ces différentes matieres, s'attachant aux égards particuliers qui peuvent attirer un Gentilhomme en justice. Il prouve ce qu'il avance par des authoritez & des arrests authentiques, & il le diversifie par des remarques fort curieuses, par exemple.

Sur la matiere des Etudes, il demande si le fils d'un Noble peut obliger son Pere à l'entretenir à l'Academie pour étudier & apprendre les choses qui servent à la perfection d'un Gentilhomme, & il conclut par plusieurs authoritez que le fils peut obliger son Pere au payement de l'argent qu'il auroit emprunté pour s'entretenir à l'Academie, pourveu que la somme fust proportionnée à celle que le Pere eût dû luy fournir équitablement.

Sur le fait des Jeux il propose, s'il peut y avoir action pour le jeu des Cartes & des Dez & repetition de l'argent perdu. Il conclut que non, quand mesme l'argent auroit esté presté effectivement au perdant par le Contrejoüeur, ces jeux de hazard estant une matiere trop odieuse dans les Tribunaux; au contraire, dit il, pour le Jeu de Paume, car ce Jeu estant propre à dégager le corps & son usage estant honneste & permis, l'argent s'y gagne par une espeece de Contracté  
formé

formé entre les joüeurs & par consequent de bon gain. Cependant, il n'y a point aujourd'huy d'argent qui se paye plus regulierement que celui du jeu des Cartes, & Mrs. les Mareschaux de France y condamnent toujours les perdans.

A une autre occasion, il traite une question assez plaisante sçavoir si le baiser des mains & la civilité ordinaire des baïsemains est une coûtume honneste & bien-seante. Il decide en sa faveur, aussi est-elle autorisée par tous les anciens qui ont toujours regardé le baiser des mains comme une marque de respect & d'une profonde veneration. Cependant il rapporte le sentiment de Guèvara qui d'ailleurs est tres-sçavant qui en blasme l'usage, estimant qu'il est contre la bien-seance de baiser une chose qui est quelquefois employée à de si sales usages. Je ne sçay si tout autre qu'un Espagnol pourroit avoir une pensée pareille.

*Balance sans poids de l'invention de Sr. Bardonneau Maître Balancier à Limoges. 1680.*

**L**E Sr. Bardonneau qui s'est acquis beaucoup de reputation dans son métier de Balancier vient d'inventer cette nouvelle Balance dont nous donnons icy la description & la figure.

Elle ne differe point en figure des Balances ordinaires, tout ce qu'elle a de singulier c'est que sans que l'on soit obligé d'y mettre au-

cun

cun poids elle pese toutes les especes des Monnoyes d'or & d'argent qui ont cours dans le Royaume par le moyen d'un ressort caché qui fait qu'au lieu que dans toutes les autres Balances l'aiguille & la chaffe sont immobilisées au milieu du fleau pour faire l'Equilibre, en celle-cy l'aiguille & la chaffe sont portées en coulant le long du fleau dans les endroits marquez pour les especes d'or depuis le demy Louis jusqu'à la piece de 4. Pistoles & de l'autre depuis la piece de 15. sols jusqu'à l'Ecu. Ainsi en mettant la piece qu'on veut peser dans le Bassin qui répond à l'espece de la monnoye, l'autre Bassin fait le contrepoids avec tant de justesse que la Balance trébuche pour la 8. partie d'un grain.

Nous en avons fait plusieurs experiences devant des personnes de la premiere qualité & avant nous Mr. Chassebras Seign. du Breau, &c. Conseiller du Roy en sa Cour des Monnoyes Commissaire general deputé pour l'uniformité de tous les Poids & Marcs de France en avoit fait faire autant en sa presence des toutes les formes comme il paroist par son Procez verbal.

Nouveautez de la Quinzaine tant pour les Livres nouvellement imprimez à Paris ou ailleurs que pour autres choses curieuses.

**H**istoire de Barviere, par M. Blanc. Conf. & Historiographe de S. A. R. de Savoye. 4. Vol. In 12. A Paris chez Charles Osmont, au Palais.

*Histo-*

*Historia Conciliorum Generalium, Aut. Edm. Richerio. Coloniae. In 4. & se trouve à Paris chez Ant. Cellier.*

*Les utilitez des Equirialles des Regles d'Angleterre cannellées à la Romaine, des Languetes Imperiales & des Cordes Bellieres preparées, à Paris, chez Dupuy Marchand Papetier.*

*Nouvelle Methode pour apprendre la Langue Italienne en sa derniere perfection, par M. Lanjredi Noble Florentin, quatrieme Edition, à Paris chez l'Auteur rue Dauphine chez le Sr. Colardeau.*

*Eclaircissmens Apologetiques de la Morale Chrestienne touchant le choix des opinions qu'on peut suivre en conscience, &c. composez par ordre de M. l'Evesque de Grenoble. In 12. à Paris chez André Pralard.*

*Conversations sur divers sujets 2 voll. chez C. Barbin.*

Nous avons veu encore ces jours passés un Niveau d'une nouvelle invention fait par le Sr. Puyrichard dans le Fauxbourg S. Germain. On en verra la figure dans une même Planche avec la Balance, & nous en donnerons un jour la description.

Il n'y aura plus de Journal jusqu'au premier Lundy après la Saint Martin.

JOUR-

# JOURNAL DES SCAVANS.

Du Lundy 18. Novemb. M. DC. LXXX.

---

*Histoire de Baviere en IV. Tom. par le Sieur Blanc Conf. & Historiographe de S. A. R. de Savoye. In 12. à Paris chez Charles Osmont au Palais. 1680.*

**I**L y a de quoy s'étonner que les diverses alliances que la France a contractées avec la Baviere n'ayent pas fait naistre jusqu'icy à quelque Ecrivain la pensée de nous donner en nostre Langue l'histoire de cette ancienne & auguste Maison, qui a donné à l'Empire de si grands hommes, à l'Eglise de si illustres Prelats, & à tant de Roys de si sages & de si vertueuses Princesses. Cette gloire estoit reservée pour nostre siecle, aussi bien la Baviere ne nous a-t-elle jamais rien donné de si grand ny de si precieux que le present qu'elle nous a fait de Madame la Dauphine. C'est ce qui a déterminé cet Auteur à en achever l'Histoire qu'il avoit autrefois commencée par les ordres de feu Madame l'Electrice de Baviere.

Il l'a divisé en 4. Parties qui sont continuës en autant de petits Volumes.

On-

On voit dans le premier l'origine des Bava-  
 rois qu'il fait venir des Boies ou anciens  
 Bituriges qui occupant autrefois ce que nous  
 appellons aujourd'huy le Berry & le Bour-  
 bonnois sortirent des Gaules parmy les trois  
 cens mille Celtes qui suivirent les fameux  
 Bellovese & Sigovese , & prenant avec le  
 dernier la route de la Forest Hercinie vinrent  
 s'établir dans l'ancien pais des Noriques qui  
 fait aujourd'huy une partie de la Baviere. Ils  
 s'y rendirent mesme considerables pendant  
 le gouvernement de treize Princes ou Chefs  
 qu'ils eurent depuis Adalger jusqu'à Thassi-  
 lon qui en fut le dernier; Charlemagne s'étant  
 alors emparé de la Baviere pour le punir de ce  
 qu'à la sollicitation de sa femme il avoit osé  
 prendre les armes contre luy jusqu'à la troi-  
 sième fois malgré les traitez & la foy qu'ils  
 s'estoient mutuellement jurée. L'Auteur  
 décrit au long tous ces demêlez avec le reste  
 du Regne de ce grand Empereur & de ses  
 enfans.

Mais comme les Bava-  
 rois Chrestiens firent  
 encore de choses plus considerables que les  
 Boies infideles, cet Auteur décrit l'établisse-  
 ment de la Foy dans ce Pais, qui arriva selon  
 toutes les apparences, comme il le remar-  
 que après le sçavant Raderus dans son Livre  
 des Saints de Baviere duquel il a tiré tout ce  
 qu'il dit sur cette matiere, environ l'an de  
 Jesus-Christ 176. dans le Camp de l'Empe-  
 reur Marc-Aurele Antonin le Philosophe,  
 lorsqu'à la priere de la Legion qu'on appel-  
 loit

loit foudroyante, dont la plupart des Soldats avoient embrassé le Christianisme, Dieu envoya de l'eau à l'armée qui perissoit de soif, & donna la victoire à cet Empereur.

Le second Volume contient ce qui est arrivé de plus remarquable dans la Baviere sous les autres Empereurs François Successeurs de Charlemagne qui l'ont occupée avec les Saxons & les Guelfes jusqu'au grand Othon de Witelspach Comte Palatin de Schiren à qui l'Empereur Frideric I. donna l'investiture de ces Etats. C'est luy que la Maison de Baviere regarde comme son Chef, & c'est par là qu'elle pretend descendre du sang de Charlemagne par les Comtes de Lengelfeld, dont Pepin arriere petit fils de Charlemagne & fils de Bernard Roy d'Italie fut le premier.

Le troisieme décrit les actions de tous les Ducs de Baviere depuis Othon, jusqu'à Maximilien surnommé le grand. Nous en donnerions icy un long détail, si nous n'en avions parlé amplement dans nostre XI. Journal de cette année.

C'est de ce dernier Heros ayeul de Madame la Dauphine que le quatrieme Volume nous donne l'Histoire. On y voit ce grand homme au milieu des evenemens de l'une & de l'autre fortune demeurer tousjours constamment luy-mesme, c'est à dire le Heros de son siecle, soit par sa moderation à refuser l'Empire, soit par sa valeur qui luy fit détruire plus d'une fois & à la bataille de Prague



Prague & à la défaite du Duc de Brunswic les efforts des ennemis de l'Eglise, ou enfin par la grandeur de son ame & ses autres grandes qualitez qui le firent recevoir au nombre des Electeurs de l'Empire à la place de Frederic Comte Palatin du Rhin.

A toutes ces choses qui regardent directement la Baviere, cet Auteur en ajoute plusieurs autres qui ont une si étroite liaison avec celles de ce Pais, qu'il seroit bien difficile de parler des unes sans toucher les autres, comme les guerres des Carthaginois & des Romains, les courses des Normans, le Regne des Lombards dans l'Italie, &c.

Et pour délasser de temps en temps agreablement son Lecteur il y mêle plusieurs petites choses curieuses, comme ce qu'il dit du Lac de Tarta dans le voisinage de la grande Cappadoce que Strabon assure estre funeste aux oiseaux qui en approchent, car si on en croit cet Auteur les ailes leur croissent d'abord si soudainement que ne pouvant plus voler par leur pesanteur il faut qu'ils se laissent prendre.

Ceux qui ne sçavent ce que c'est que la Couronne de Fer dont les Empereurs se font couronner à leur inauguration, & qui ignorent l'origine des Tournois trouveront icy quelque chose d'assez curieux sur l'un & sur l'autre. Car cet Auteur remarque que la Princesse Theodelinde de Baviere ayant fait renforcer d'un Cercle de Fer la Couronne d'or qui fut mise sur la teste d'Agilulfe Roy des

Lombards son époux à la ceremonie de son Couronnement qui se fit à Milan , cette Couronne (que les Empereurs ont pris de là selon luy la coûtume de prendre à leur inauguration en qualité de Roys des Romains) ne s'appelle plus que Couronne de Fer à cause du Cercle qui est au dedans : & pour les Tournois il donne avec justice à l'Allemagne la gloire de leur origine , puis qu'ils commencerent à l'occasion de l'entrée triomphante que firent dans Nuremberg Frederic & Conrad ces deux fameux & illustres Freres , après avoir delivré cette ville du siege que Lothaire y avoit mis.

Il promet encore un cinquième Volume ; dans lequel avec l'Etat present de cette illustre Maison , ses branches , & ses appanages il doit décrire le regne du feu Ele&teur Ferdinand Marie , & la majorité du Prince Maximilien Emanuel à present regnant , & terminer enfin le tout par le mariage de Madame la Dauphine. Il ne sçauroit finir plus heureusement cette Histoire qu'en faisant voir l'avantage qu'a la Baviere d'avoir donné une incomparable Princesse à des Peuples qui luy ont donné ses premiers Princes : & l'accueil qu'on a fait à la Cour à ce qu'il a déjà présenté doit luy faire connoistre qu'il ne sçauroit jamais achever assez tost ce qui luy reste.

*Von.*

*Ven. viri Thomæ Malleoli à Kempis Can. Reg. Ord. S. Aug. opera omnia ad Autographa ejusdem emendata, aucta, & in tres Tomos distributa, opera ac studio R. P. Henrici Sommalii è Soc. Jesu, 2 Vol. In 8. A Cologne, & se trouvent à Paris chez Ant. Dezallier. 1680.*

Ceux qui ne connoissent Thomas à Kempis que par le fameux *Pro domo & proprio* qu'il avoit accoustumé de mettre sur le titre des Livres qu'il copioit suivant la coutume des Religieux & de quelques Religieuses mesme de son temps, ne sçauroient se persuader qu'il fît luy-mesme de fort beaux ouvrages. Ils trouveront cependant icy de quoy se détromper, & ils avoueront que si on peut luy disputer la gloire du petit Livre de l'Imitation de Jesus-Christ, on ne sçauroit du moins sans injustice luy contester celle de plusieurs autres ouvrages, qui se trouvent mesme de beaucoup augmentez en nombre dans cette septième Edition, & qui sont écrits avec beaucoup d'onction & de solidité.

*Physiologia Kirckeriana experimentalis, per Jo. Steph. Kestlerum Autoris discipulum & in re litteraria assedam & coadjutorem conscripta. In fol. Amstelod. Et se trouve à Paris chez Ant. Cellier. 1680.*

C'Est un recueil d'experiences que le Pere Kircker a faites autrefois, & que son

Elevé Reftler a reduites avec quelque ordre dans ce livre. Il est divisé en plusieurs parties qui comprennent ce qu'il y a de plus beau & de plus curieux dans la Physique, la Mathématique, la Médecine, la Chymie, &c. Nous en toucherons seulement quelque point en particulier, d'où l'on pourra aisément juger de tout le reste.

Il parle entre autres choses fort au long de la generation des Insectes. Il l'explique par des experiences qui font aisément connoître que la fiente de ces animaux contient la semence qui en produit de semblables; de là vient, dit-il, que tous les ans les Marets & les Eaux qui se sechent pendant l'Esté se repeuplent l'année d'après de Grenouilles & autres Insectes à cause de la semence qui est répandue dans les ordures ou dans les cadavres desseichez de ces animaux, & c'est aussi par où il prouve & explique en mesme temps comment les Abeilles se multiplient sans s'accoupler, & avec combien de facilité on peut faire naître de ces sortes d'animaux; car poursuit-il, si l'on prend de la fiente de cheval ou de bœuf, & qu'on l'arrose tous les jours avec de l'eau qu'on aura tirée des herbes dont se repaissent les Abeilles ou tels autres animaux, & sur lesquelles ces Insectes laissent couler leurs excremens, on verra naître de cette fiente premierement de petites bouteilles qui dans la suite se convertiront en vers, lesquels enfin prendront des ailes & deviendront des mouches, des Abeilles, &c.

La remarque qu'il fait sur la conformité qui est entre le son, les couleurs, & la voix est fort particuliere; car il pretend que la voix ou le son gros & fort répond à la couleur noire; que la voix grosse dans le commencement, & qui degenerate en suite en aiguë répond au bleu; que l'aiguë molle & rompuë répond au blanc, & ainsi des autres. Ce qu'il ajoute n'est pas moins singulier; car comme on peut connoître au parler le temperament d'un homme, & par les divers sons de la voix des animaux les passions differentes dont ils sont agitez, il pretend qu'on peut de mesme connoître la nature d'une eau par la qualité du son qui sera produit si on touche avec le bout du doigt le verre dans lequel on l'aura mise; car l'eau sera d'autant plus ou moins pesante, &c. que le son sera plus ou moins aigu.

Il explique aussi d'une maniere fort singuliere la vertu qu'a la semence de se conformer en tous les differens membres du corps qu'elle contient d'abord confusément, & qui se distinguent ensuite parfaitement après un certain terme; c'est par la comparaison du Rayon de lumiere, qui passant à travers d'une fenestre dans une chambre obscure, contient confusément dans le point du passage les especes des choses qu'on voit se distinguer ensuite parfaitement & prendre leur figure naturelle, lors que ce rayon est parvenu à certaine distance, comme on le voit tous les jours dans ces sortes d'experiences.

*Conversations sur divers sujets. 2 Voll. In 12.*  
A Paris chez Claude Barbin. 1680.

**I**L suffit de mettre à la teste de cet Ouvrage le nom de Mademoiselle de Scudery pour faire connoître l'estime qu'on en doit faire.

*Pelux Litteratus ex infelicium periculis & casibus sive de vitiis Litteratorum commentationes historico-Theosophicæ, Autore Theophilo Spizelio D. V. I. E. A. M. Augustæ Vindelicorum. Et se trouve à Paris chez François Muguet.*

**I**L est constant que la fortune ne favorise pas toujours les gens de lettres, mais il est aussi certain que plusieurs Scavans s'attirent souvent leur malheur par leur faute en s'abandonnant au vice. C'est ce que cet Auteur pretend faire voir dans cet Ouvrage par plusieurs traits singuliers tant anciens que modernes, afin d'apprendre à un homme d'étude par l'exemple de ceux à qui l'orgueil, l'ambition, l'envie, la médifance, la vaine curiosité, &c. ont causé de tres-grands malheurs, que le vray chemin du bonheur & de la felicité est celuy de la vertu. Comme l'expérience nous fait voir tous les jours de ces sortes de malheureux nous nous y étendrons amplement dans le premier Journal en parlant de la seconde Partie de cet Ouvrage sous le titre de *Infelix litteratus*.

Obfer-

*Observation touchant les deux Parties de la teste  
des Insectes qu'on a prises jusqu'icy pour leurs  
yeux communiquée à l'Aut. du Journal, par  
M. l'Abbé de Catelan.*

**O**N apperçoit facilement sans Microscope, aux deux costez de la teste de la plupart des Insectes deux petites boules, qui sont de couleur de feu dans les Mouches communes, & qui ont d'autres couleurs dans les autres especes d'Insectes. Leur nombre, l'endroit où la nature les a placées, & un certain brillant qu'on y remarque en les regardant avec quelque attention dans un grand jour sont apparemment les raisons qui ont fait juger jusqu'icy que c'estoient les yeux de ces petits animaux : Et l'on ne s'est pas tout à fait trompé dans cette conjecture. Car à considerer d'abord la chose en general, il est tres-vray-semblable que les plus petits animaux ont des yeux aussi-bien que les plus grands, leur petitesse quelque incomprehensible qu'elle soit n'estant extrême qu'à nostre égard, & ne pouvant d'elle-mesme les rendre incapables d'aucun organe, à cause que la matiere est susceptible à l'infiny de toutes sortes de figures. Outre cela comme ils sont environnez aussi-bien que nous de divers objets proportionnez à leur corps, il y a grande apparence qu'il n'est pas moins necessaire à leur conservation de sentir les differens rapports de grandeur

O 5

deur que ces objets ont avec eux ; ce qui suppose l'organe de la vûë qui est sans doute le plus simple qu'on puisse concevoir pour cet effet. Il est vray que le sens du toucher, qui réside dans les nerfs répandus par tout le corps semble estre si subtil dans les Insectes à cause de la délicatesse de leurs membres qu'on pourroit croire qu'il leur tient lieu de celui de la vûë ; mais il me paroist évident qu'il n'est pas possible que l'organe du toucher fasse distinguer & sentir la grandeur & la figure des objets pour peu qu'ils soient éloignez : Au lieu que par l'organe de la vûë un Animal peut recevoir à la fois, sans confusion, les impressions de plusieurs objets mesme tout semblables, par ce qu'ils peuvent peindre chacun leur image dans ses yeux. Or les Insectes estant faits pour vivre en Société avec ceux de leur espece, ainsi que les grands Animaux, ils ont le mesme besoin de se voir pour se distinguer plus facilement les uns des autres.

Ce n'est donc pas sans fondement qu'on a crû jusqu'icy que les Insectes avoient des yeux, & on ne s'est pas fort écarté de la vérité, lors qu'on a pris pour ces yeux les petites boules qu'ils ont aux deux costez de la teste. Car si on les regarde avec les nouveaux Microscopes disposez en sorte que l'objet soit suffisamment éclairé pour estre vû par réflexion, l'on appercevra la circonférence de ces boules toute couverte d'un million d'yeux ; sur chacun desquels on verra

cou-



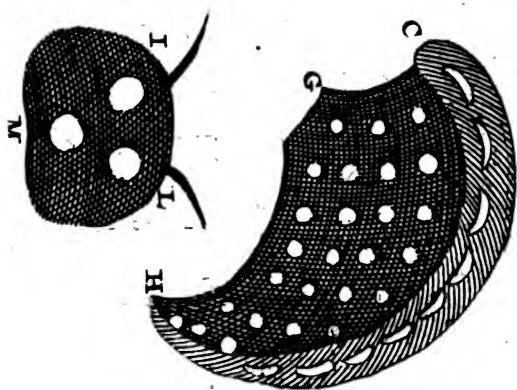
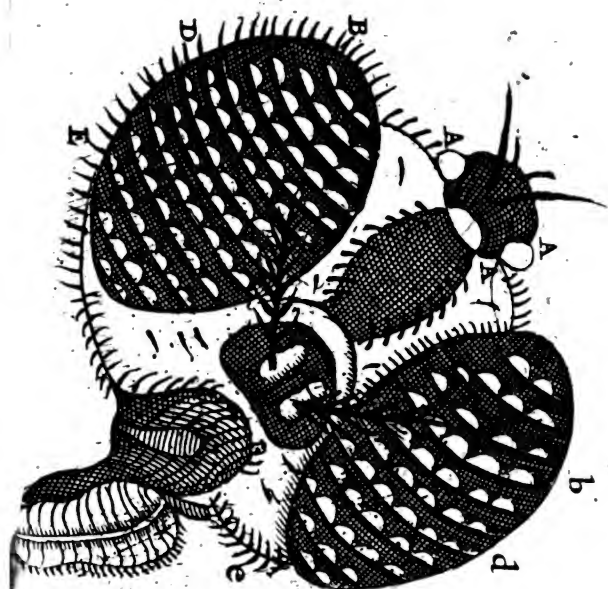
courir la lumiere à mesure qu'on les présentera diversément au jour.

Les Microscopes dont je me suis servy pour faire cette observation sur un grand nombre d'Insectes n'ont pas la sixième partie d'une ligne de foyer, & font paroistre ces yeux dans les mouches communes de la grosseur d'un petit grain de raisin, à peu près comme ils sont marquez dans la partie BDE ou edb de la figure A c EA qui représente la teste d'une mouche ordinaire. Comme Mr. de la Hyre de l'Academie Royale des Sciences avoit déjà remarqué que la plupart des Insectes ont trois yeux au sommet de la teste, j'eus d'abord quelque peine à me persuader que tous ces petits grains transparens que je voyois si bien arangez aux deux costez de leur teste fussent encore des yeux ainsi qu'ils le paroissoient ; mais je m'en suis facilement éclaircy dans la suite par ces deux expériences.

1. Ayant pris des mouches, j'ay couvert entierement aux unes avec de la poix resine les deux petites boules BDE bde qui sont aux costez de leur teste : Aux autres j'ay seulement couvert avec de la cire d'Espagne le haut de la teste marqué A A A où sont les trois yeux qui ont esté remarquez par M. de la Hyre : Et à quelques autres j'ay fait l'un & l'autre en mesme temps. Je les ay mises ensuite dans une phiole ouverte en les abandonnant à leur propre in-

stinct: Et il est arrivé toutes les fois que j'ay fait cette experience, que celles qui n'avoient que la partie de la teste A A A ou les deux B D E & b d e couvertes, s'en sont en volées d'elles-mêmes, & ont long-temps après voltigé autour des fenestres, comme si elles voyoient encore clair. Pour les autres à qui j'avois couvert ces trois parties de la teste, elles ne faisoient que tourner dans la phiole; d'où mises sur une table elles n'y marchotent qu'en tastonnant, comme si elles eussent esté aveugles; & quoy qu'on les touchât elles ne s'envoloient point, mais étant arrivées à l'extrémité de la table où elles perdoient pied, elles s'arrestoient, & sans faire usage de leurs aïles elles étendoient une patte pour chercher quelque appuy avant que d'avancer plus loin.

A cette experience j'en ajoutay une autre qui ne me laissa plus aucun doute que tous les petits grains transparens dont les deux costez de la teste des Insectes sont couverts, ne fussent des yeux aussi véritablement que les trois plus gros qu'ils ont au milieu ou sur le haut de la teste. Je coupay le plus près de la peau & le plus délicatement qu'il me fut possible les parties A A A & B D E; & en ayant regardé le dessous avec le même Microscope dont je m'estois servy pour voir le dessus, j'apperceus sous la partie A A A trois trous L I M disposez en triangle, & une infinité de plus petits sous la partie B D E,





B D E, qui correspondoient exactement aux yeux que j'avois vûs de l'autre costé, & qui estoient arrangez, comme il est marqué dans la figure C G H. Chacun de ces trous estoit fermé d'une membrane mince & diaphane qui paroissoit ridée, & teinte de sang en quelques endroits, sans doute à cause que j'avois déchiré & coupé les fibres & les veines qui dans les Insectes ont communication avec cette partie, laquelle a toutes les apparences d'un œil. Desorte qu'il n'y a de difference que dans la seule grosseur entre les yeux qu'on peut voir sur le haut de la teste de ces petits animaux avec une simple Loupe, & ceux dont les côtez de leur teste sont tout-pleins, & qu'on ne découvre qu'avec un Microscope tres-fin.



# JOURNAL DES SÇAVANS.

Du Lundy 2. Decemb. M. DC. LXXX.

---

*Traité de l'Origine des Noms & des Surnoms, de leur diversité, de leurs propriétés, de leurs changemens, &c. par M<sup>ssire</sup> Gilles-André de la Roque Ch. S. de la Lontiere. In 12. à Paris chez Est. Michallet. 1680.*

**C**E Livre n'est qu'une piece détachée du grand Traité des Armoiries que cet Auteur a composé, & dont il a déjà donné au public quelques parties.

Il examine d'abord l'Origine des Noms qui est aussi ancienne que le Monde, car Adam ayant reçu de Dieu son nom aussi bien qu'Eve ils imposèrent à leurs Enfants des noms conformes ou à leur naturel ou à l'esperance qu'ils donnoient de leur bonne ou méchante conduite, ou aux emplois auxquels ils les destinoient. Les Hebreux qui s'allioient dans leur propre Tribu pour en conserver le nom & les intérêts, furent les premiers à s'éloigner de cet usage, & s'attachèrent à donner aux Enfants le nom de leurs Peres. Les Ro-

Romains & d'autres Peuples les imiterent en cela. Quelques autres conserverent l'ancien usage ; il y en avoit mesme d'assez superstitieux , comme les Irlandois & les Hurons qui n'osoient donner à un Enfant le nom de son Pere lors qu'il vivoit encore, de peur d'en accourcir les jours.

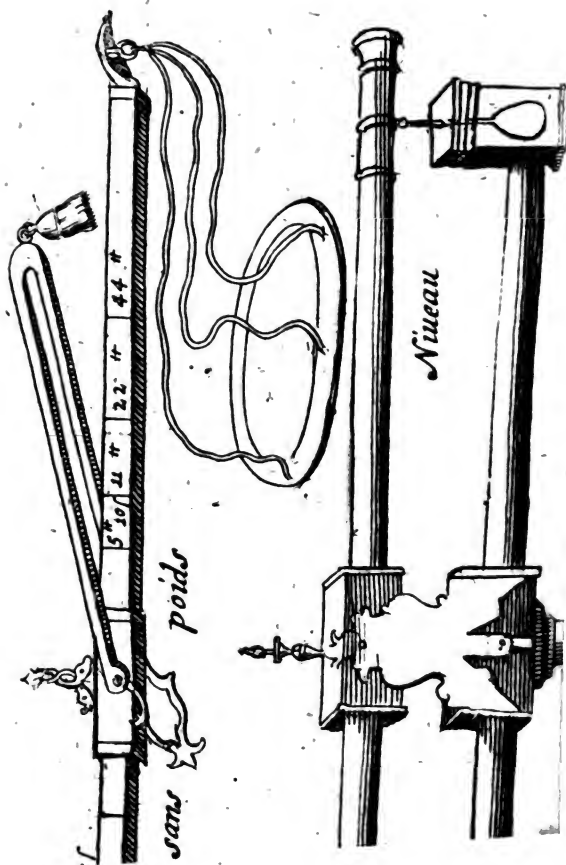
L'imposition & le changement de noms luy fournissent des choses encore plus curieuses. C'estoit autrefois les Peres & Meres qui imposoient à leurs enfans les noms, qui n'ont esté fixes en Dannemarc suivant cet Auteur , que depuis le Roy Frederic Premier ; mais cela ne se pratique plus parmy les Chrestiens à cause de l'alliance qui se contracte dans le Sacrement de Baptême , & que l'Eglise revere si religieusement, que le Pape Agapet punit un pere & une mere qui avoient entrepris de nommer leur fils , par la dissolution de leur mariage. Cela se fait aujourd'huy par le moyen des Parrains dont le nombre a esté reduit pour la mesme raison à deux, un homme & une femme , car autrefois on en prenoit tant qu'on vouloit. Il y en avoit qui se servoient de cela pour s'enrichir ; & là dessus cet Auteur rapporte qu'un particulier Allemand se voyant sans enfans & dans la misere en acheta un d'une pauvre femme qui en estoit chargée de son costé , lequel il fit nommer par plusieurs Princes dont il retira en presens plus de dix mille escus. En France autrefois

trefois on en prenoit quatre, ensuite trois; deux Parrains & une Marraine pour un garçon & un Parrain & deux Mairaines pour une fille: & pour le changement des Noms parmy les autres choses singulieres qu'il rapporte là dessus il remarque après Platine que c'est seulement depuis Sergius I. que les Papes ont pris la coutume de changer leur nom à leur élévation au Pontificat, mais tout le monde n'en tombe pas d'accord; car Baronius rapporte ce changement à Sergius III. & Onuphre qui dit que cela se fait à l'imitation de S. Pierre qui se nommoit Simon & de S. Paul qui s'appelloit Saul, l'attribuë à Jean XII. ou XIII.

Ce qu'il dit de l'origine des Surnoms est encore fort agreable. On en ignoroit l'usage en France avant l'an 987. Ce fut sur la fin de la seconde Race de nos Rois qu'il s'y introduisit, lors que les Nobles s'attribuerent le surnom de leurs Fiefs, qu'ils prenoient même quelquefois des Fiefs des heritieres qu'ils épousoient, comme Pierre de France en épousant Isabelle de Courtenay. A l'exemple des Nobles le peuple voulut avoir de mesme des surnoms; & comme il ne pouvoit pas les tirer des terres qu'il n'avoit pas, chacun s'avisâ d'en prendre selon son goust du nom de sa Province, du lieu de sa naissance, de son âge, de sa couleur, de son mestier, de son office, de sa profession, &c. La Suede n'en a pris que long-temps après, & avant l'an 1514. nul ne sembloit y avoir de sur-







**sur nom.** Le peuple ne s'en sert presque point encore aujourd'huy en ce pais-là non plus que dans la Bohême, l'Irlande & la Pologne. Avant cet establisement, les Nobles n'avoient comme les Roturiers que des noms simples, ausquels pour les distinguer on ajoûtoit quelquefois des Sobriquets que le hazard, quelque imperfection du corps, ou quelque événement donnoient pour l'ordinaire.

Surquoy cet Auteur remarque que les Sobriquets dont la signification prise dans ses termes estoit choquante, ne venoient pas tousiours d'une cause injurieuse; comme Alard le Coquin, Jean Sot; ainsi l'on a appelé Raymond Comte de Barcelone Teste d'estoupe, Alphonse Roy de Castille Main percé, Foulques ou plustost Godefroy Comte d'Anjou, Grisgonele, ou robbe grise, &c. L'exemple de ce dernier en fait foy, puis que bien loin que ce Sobriquet luy fût injurieux, il marquoit la gloire qu'il s'estoit acquise, lors que revestü d'une meschante robbe de couleur grise il alla attaquer & donna la mort à ce fameux Geant qui estoit au Camp des Normans lors qu'ils tenoient Lothaire assié- gé dans Paris.

Après tout cela cet Auteur vient à l'origine des noms des Communautéz & de plusieurs Colleges de Paris. Et il dit que comme quelques Communautéz prennent le nom de leur Fondateur ou de la vertu particuliere qu'ils professent, &c. Il y en a qui les tirent  
aussi

aussi du lieu qu'elles occupent ou de quelque accident particulier.

Tout le monde sçait que les Cordeliers s'appellent ainsi à cause de la Corde dont ils sont ceints, mais tout le monde ne sçait pas l'occasion de cette origine. Cet Auteur après Monsieur Doujat dit que ce fut dans les guerres de saint Louïs contre les Infidelles, sur ce qu'un Seigneur Flamand voyant plier les troupes Chrétiennes mena à leur secours les Freres Mineurs qui donnerent avec tant de vigueur & de succez qu'ils repousserent les Barbares. Le Roy ravi de cette action demanda au Commandant qui estoient ces braves Gens-là ? Il répondit que c'estoient des gens de *Corde-liez*. Ce qu'il dit de quelques autres Communautéz de plusieurs Colleges de Paris n'est pas moins curieux.

*Gerardi Blasii Med. Doct. & Professor. Amstelodamensis Medicina Curatoria. Amstel. In*  
12. Et se trouve à Paris chez François Muguet. 1680.

**S**I ce traité de Medecine n'estoit pas un simple abrégé de cette science, tel que cet Auteur l'a dicté dans les Escoles en y définissant les choses sans les expliquer, on y pourroit trouver ce que le titre promet : mais comme il ne traite dans la premiere partie que des humeurs du Corps humain

main & des remedes en general, & que dans la seconde il se contente de toucher tous les maux qui peuvent arriver par la corruption, l'excez ou le defaut des humeurs, il est aisé de juger qu'il y manque le plus necessaire. Mais c'est ce que l'Auteur n'a pas voulu ajoûter.

*Stephani Balusii Miscellaneorum Lib. 3. In 8. A*  
Paris chez Fr. Muguet. 1680.

**E**Ntre les vies de quelques hommes illustres que Mr. Baluze nous donne dans ce troisiéme Tome de ses Recueils, on trouve celle d'Aldric Evesque de Mans. C'est une piece d'autant plus curieuse, qu'on avoit presque ignoré jusqu'icy l'Illustre & Royale Naissance aussi-bien que le merite de ce grand Evesque. Il vivoit du temps de Charles & Louis son fils, Empereurs des François auprès desquels il fut dans une estime toute particuliere, Louis l'ayant mesme choisi pour son Confesseur. Son pere nommé Sion estoit François, & sa mere Gerilde Bavaroise tous deux de Sang Royal. Ce fut un homme incomparable. Il fit de grands biens à sa Ville & à son Eglise, qui furent suivis de plusieurs Miracles.

*La Bibliothèque de Dauphiné contenant les noms de ceux qui se sont distinguez par leur sçavoir dans cette Province & le denombrement de leurs Ouvrages depuis XII. Siecles. In 12. A Grenoble, & se trouve à Paris chez Jean Cusson. 1680.*

**I**L seroit à souhaiter qu'on fît dans chaque Province du Royaume ce que Monsieur Aliard a déjà fait & ce qu'il a encore dessein de faire pour celle de Dauphiné. Il nous donne dans ce petit Livre non seulement le nom de ceux de cette Province qui se sont fait connoître par leur sçavoir, mais il ajoute encore ceux dont les Ouvrages ont pris naissance ou ont esté perfectionnez dans le Dauphiné, comme Cujas, Casaubon, Agrippa, Rabelais, &c. On y trouve pour commencer par l'Eglise de grands Evêques & Archevêques de cette Province comme les SS. Avite-Alcime, Ado, Bernard, Leger Archevêques de Vienne & Eucher Evêque de Lion; des fameux Jurisconsultes comme Guy Pape Conseiller au Parlement de Grenoble dont les décisions sont si estimées par toute l'Europe; des celebres Historiens comme Nicolas Chorrier qui nous a donné l'histoire de sa Province, des Medecins habiles, & des Mathematiciens consommés, parmy lesquels on remarque le fameux Ozias Feronce dont le naturel fut si bon & le genie si propre aux sciences speculatives,

latives, que sans maistre, sans estude & sans principes il sceut connoistre si parfaitement les Astres qu'il a passé pour un des plus Sçavans Astronomes qui ayent encore paru. Les Dames s'y sont renduës celebres par la delicateffe de leur esprit & de leur plume, comme Anne Vicomtesse de Talard, Alix Comtesse de Die, Julia Fœlicissima, &c. Humbert V. General de l'Ordre des FF. Prescheurs que le Roy S. Loüis choisit pour Parrain de Robert Comte de Clermont son 4. fils, François Maironis Instituteur de l'Académie Sorbonique qui s'exécute encore aujourd'huy à Paris avec tant d'exactitude, Pluvinel qui a esté le premier des Academies en France pour monter à cheval, & Guigues Liardin-venteur en 1430. de cette sorte de petite monnoye qui porte son nom estoient tous de la Province de Dauphiné; & on y admire encore aujourd'huy les Simiane, les de Vinay, les de Virieu, les du Vivier, les du Perrier, les de Ponnat, les de Portes, les de la Croix, dont les familles sont encore si recommandables, avec celle de Boissieu dont Denys de Salvaing premier President en la Chambre de Comptes de cette Province soutient aujourd'huy la gloire avec tant d'éclat. Nous luy devons plusieurs beaux ouvrages, parmy lesquels on trouve ses Sylves en vers Latins touchant les sept Merveilles de Dauphiné qui sont la Fontaine qui brule, la Tour sans venin, le Mont inaccessible, les Cuves de Sassenage, la Fontaine vineuse, la

Man-

Manne de Briançon, & la Fontaine de Bar-  
beron.

*Vestitus Sacerdotum Hebræorum aut. Iob. Brau-  
nio Palatino. In 4. Et se trouve à Paris  
chez Fr. Muguet. 1680.*

**C**omme personne avant cet Auteur  
n'avoit écrit de dessein formé sur cet-  
te matiere, personne aussi n'en a parlé si  
amplement ni dans un aussi grand détail que  
luy.

Il divise son ouvrage en deux Par-  
ties.

Dans la premiere où il traite en general  
de cette matiere, il commence par l'ori-  
gine de ces habits sacrez, dont Dieu intro-  
duisit l'usage avec le Sacerdoce, & après a-  
voir montré, comment l'industrie qui avoit  
sceu trouver le moyen de travailler la lai-  
ne ayant encore inventé le secret de met-  
tre le lin en usage on quitta bien-tost les  
vestemens de Peau de Chevre qui estoient  
en usage dans le commencement du mon-  
de, & comment le luxe ayant introduit en  
suite la magnificence on inventa enfin la ma-  
niere de reduire l'or en fil & d'en enrichir  
les vestemens aussi-bien que des Pierreries;  
il dit que Dieu voulut que les habits sacer-  
dotaux fussent composez de toutes ces cho-  
ses ensemble; car pour la foye elle n'estoit  
pas encore en usage chez les Hebreux du  
temps de Moyse, & elle y estoit encore mé-

me



me tres-rare, si nous l'en croyons, du temps de Jesus-Christ.

Ce fut donc de ces trois matieres de lin, de laine, & d'or que Dieu détermina la matiere de ces habits en déterminant aussi la couleur de ces matieres. Cet Auteur s'arreste fort au long sur ces deux chefs. Mais comme l'art avec lequel on travailloit ces habits estoit encore plus riche que la matiere dont ils estoient composez, il le décrit avec plus d'exactitude encore, aussi merite-il de n'estre pas inconnu puis que sans l'aide de l'aiguille on faisoit tous ces vestimens au métier, qui estoit fort contraire à celui de ce temps, car au lieu qu'aujourd'huy on travaille assis & que les fils sont couchez sur le mestier, on ne travailloit alors que debout, & même en tournant toujours autour du mestier au dessus duquel les fils pendoient tous droits. D'où est venu le mot de *Stamen à stantibus filis*.

L'Ouvrage de la Tunique estoit sur tout fort particulier & tout à fait admirable; car elle estoit tissüe d'une maniere que l'inégalité du fond la faisoit paroistre toute couverte d'enfoncemens propres à recevoir des pierreries. D'où vient que quelques-uns se sont trompez en prenant ces enchâssures pour des yeux, & representant cette tunique parsemée d'yeux comme la queue d'un Paon.

Dans la 2. partie cet Auteur décrit les 8. sortes d'habits dont se revestoit le grand Prestre.

stre. Mais comme le nom, la figure & l'usage sont assez connus nous ne nous y arrêterons pas davantage.

*Extrait d'une Lettre écrite de Lyon à l'Auteur du Journal par Monsieur Panthot Doct. Med. & Profess. aggregé au College de Lyon, contenant la description, la figure & la generation d'un monstre dans le corps d'un Religieux avec le remede dont il s'est servy pour l'en delivrer.*

**Q**Uoy qu'un grand nombre d'Auteurs ayent écrit des Vers monstrueux, & que plusieurs en ayent trouvé dans toutes les parties du corps, de figure, de grandeur & de qualité différentes, neanmoins quand ils sont aussi extraordinaires que celuy que j'ay veu il y a quelque temps, les observations qu'on en fait sont tousiours curieuses, & servent beaucoup à éclaircir les difficultez qui empêchent le soulagement qu'on en peut esperer en pareil cas.

Un Religieux Observantin nommé P. François de la Croix âgé de 45. ans, d'une constitution fort & robuste, d'un temperament atrabilaire & extrêmement échauffé étant à Lion dans le Convent de saint Bonaventure il y a six mois me consulta sur de pressantes douleurs d'estomac, accompagnées de maux de cœur & de ventre, & d'une faim presque insatiable qu'il me dit estre les avant-coureurs de la sortie d'un ver fort  
sem-

semblable à un serpent, long du moins de sept aunes.

Me voyant surpris de cette proposition il m'assura qu'il en avoit fait plusieurs autres de cette qualité, & toujours par le ventre depuis 14. ou 15. années, & que de six en six mois tout au moins ils sortoient par l'usage de vingt grains de Mercure doux, autant de Reubarbe & de dix grains d'aloës meslez & reduits en bolus avec le Syrop d'Absynthe. Je luy conseillay de se servir de ce remede; puis qu'il avoit accoustumé de le soulager & de tuer ordinairement ce monstre.

Il suivit mon conseil & en suite de ce remede il jetta la longueur de plus de trois aunes de ce Ver pour la premiere fois; trois jours après ayant reiteré ce remede il en fit autant sans estre soulagé, au contraire les douleurs augmentoient, les maux de cœur estoient plus frequens, les extremités devenoient froides & les remedes precedens avoient laissé une si grande impression de chaleur dans l'estomac & dans les intestins qu'il se creut mort. C'estoit la teste du monstre qui restoit encore avec une petite partie du corps qui causoient tous ces dangereux accidens.

N'osant donc plus user de ce remede qui l'avoit si fort échauffé & qui devenoit inutile, il me fit appeller pour l'ayder à sortir de cet estat deplorable. Je le trouvay en effet dans une si mauvaise disposition & si foible que je ne vis aucun lieu de penser aux reme-

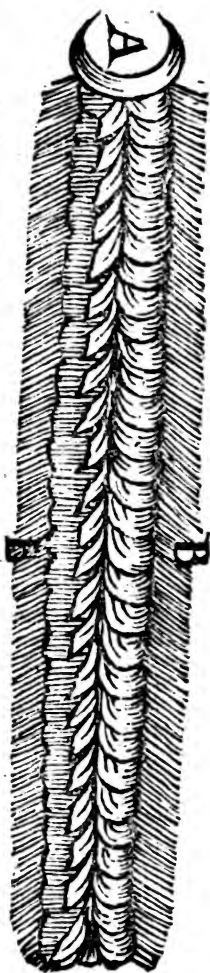
1680.

P

des

des violens desquels on se sert volontiers, lors que lon trouve de la rebellion & de la resistan-  
ce dans les causes que l'on  
veut évacuer quand elles sont  
fortement ébranlées.

Je me contentay pour  
cette raison de luy donner  
un jus de Citron & autant  
d'huile d'Olives, & en suite  
des frequens lavemens de  
laiët avec du sucre. Quatre  
heures après il fut soulagé,  
il sentit actuellement des-  
cendre quelque chose à l'ap-  
proche du remede. Il conti-  
nua trois jours avec une di-  
minution de douleur & des  
autres accidens si considera-  
ble qu'à la fin du troisiéme il  
se creut guery, & en effet  
quelques jours après il jeta  
la teste du monstre qui estoit  
noire, en forme de Croissant,  
ainsi qu'elle est représentée  
en A dans la Figure cy  
jointe, le corps un peu plus  
long de sept aunes, large  
comme la pointe du petit  
doigt de l'épaisseur d'un écu  
blanc & tout le corps velu  
comme il paroist en B, éail-  
lé de mesme qu'un Serpent & d'une couleur  
grisâtre. Cette nature de Ver ou de monstre  
a esté



a esté vûë & observée par plusieurs Auteurs qui en ont écrit & l'ont nommé , *fascia lata* , parce qu'il ressemble en la figure plate & longue à une bande propre à lier.

Ce qui est encore considerable & qui ne surprend pas, c'est que le Ver estant rompu & divisé par l'effet des remedes , il vit toujours , & pour peu qu'il en reste, il renaît & donne à proportion de sa grandeur une faim considerable, qui augmente comme le Ver.

Je me suis particulièrement informé de la maniere de vivre de ce bon Religieux & de tout ce qu'il croyoit avoir pû contribuer à luy attirer une si surprenante incommodité. Il a avoué qu'il n'en connoissoit point d'autre avec les incommoditez qui suivent la vie Religieuse que l'effroy qu'il eut d'avoir vû un semblable montre qu'un de leurs Religieux avoit fait , & que depuis il n'avoit cessé tous les six mois d'en évacuer de semblables par le ventre.

On n'est pas surpris de voir souvent de pareils & mesme de plus surprenans effets de l'imagination aux femmes , mais c'est un prodige singulier que l'imagination ait produit un effet si étrange dans un homme fort & robuste qui ne paroist point susceptible de la foiblesse qui accompagne ces capricieux & terribles événemens. Nous n'avons point d'exemples ou du moins tres peu qui nous apprennent que les hommes soient tombez par un effet de l'imagination en des accidens si extraordinaires. Il y avoit sans doute beau-

coup de disposition dans les humeurs qui ont servy de germe & de semence à ce monstre qu'un peu d'estonnement & de frayeur ont achevé.

Depuis ce Ver fait, il n'a pas manqué précisément au fixième mois de vuidier des portions d'un Ver semblable aux autres, & sans doute il ne manquera pas lors qu'il viendra à la teste d'estre extremement malade & de sentir les mesmes douleurs dont nous avons parlé.



# DESSEIN DU JOURNAL ECCLESIASTIQUE, OU DES MEMOIRES DE L'EGLISE.

**S** Il'on avoit pû prendre durant les siècles de la persecution, & conserver durant les siècles de l'ignorance, le soin que S. Augustin (*Serm. 31. de diversis*) dit qu'on avoit de son temps, d'examiner par l'autorité des Evêques, les choses extraordinaires & merveilleuses qui arrivoient parmi les Chrétiens, pour en tenir de Registres fideles, les Annales de l'Eglise en seroient souvent plus authentiques, & la malice des Payens, des Heretiques, & des Libertins, ou le zele indiscret de la fausse devotion, auroit quelquefois moins réussi à corrompre la verité de nos plus saintes Histoires.

Du moins y aurions-nous une infinité de choses capables de confirmer la foy & la charité dans les cœurs des fideles, & de convaincre les impies; qui se sont perduës  
faute

faute de gens qui fussent capables, ou assez bien intentionnez pour en conserver la memoire.

Quelquefois mesme celles qui nous restent ne sont gueres plus avantageuses à l'Eglise, que celles qui ont esté oubliées; parce qu'elles n'ont esté rapportées que par des Historiens profanes, qui ne parloient des affaires de la Religion, qu'autant qu'elles leur pouvoient servir, pour en rendre l'Histoire du siecle plus divertissante.

C'est pourquoy plusieurs saints & sçavans Personnages ont esté d'avis qu'il falloit que l'Eglise eust en tout temps ses Historiens propres, & que son Histoire devoit estre toujours traitée separément de la profane, comme elle l'estoit à Rome & dans les principales villes, durant qu'il y avoit des Notaires publics établis par les Souverains Pontifes & par les Evesques pour écrire toutes les particularitez de la mort des premiers Martyrs, & laisser à la posterité les Memoires de l'Eglise, dont les persecuteurs eurent depuis autant de soin de les priver, que de leurs autels, & de leurs plus sacréz mysteres. C'estoit entre autres le sentiment de Sulpice Severe (*Livre 2. de l'Histoire sacrée*) qui dit que l'esprit de Dieu n'a pas permis que les Auteurs profanes parlassent de mesmes choses qui sont rapportées dans les Livres Sacrez, afin que l'Histoire Sainte se trouvant exempte de la corruption de ces bouches impies, qui meslent souvent le faux avec le  
vray,



vray, elle demeuraît toujours renfermée dans la pureté de ses mysteres, & que s'éloignant des affaires du siecle, & n'employant que des termes consacrez, on ne s'en serviroit pas à comparer, & à mettre comme en égale consideration les choses saintes avec les profanes.

Dans cette pensée l'Auteur du Journal des Sçavans pour ne pas confondre dans un mesme ouvrage ce qu'il donne tous les quinze jours aux curieux touchant les Sciences, avec ce qui regardel'Eglise, a fait dessein de ramasser tout ce qui s'y passe journellement de considerable, & d'en faire part tous les mois au Public. Les Memoires qu'on en dressera, & dans lesquels il mettra chaque chose sans affecter aucun ordre à mesure qu'il en recevra les avis, auront cela de propre, qu'ils édifieront les Lecteurs, & toucheront les cœurs sans empoisonner les esprits. La corruption du siecle n'y aura point de part. Ils divertiront les plus curieux sans flater leurs passions criminelles ou inutiles; & sans avoir rien de profane, on espere qu'ils auront leurs agrémens, qui les feront autant rechercher, qu'on les employoit uniquement à rapporter les affaires du monde.

Du moins prendra-t-on un soin particulier pour faire qu'ils ayent toujours cette verité, qui est l'ame de l'Histoire, & sans laquelle aucun Historien ne peut en meriter le nom, ni les loüanges. Mais comme on veut bien voir cette premiere qualité de bon & fidele

Ecrivain, on ne se flate pas aussi jusqu'à prétendre d'estre exempt des défauts dans lesquels tombent tous les autres. On promet seulement de faire son possible pour s'en garantir. On appuyera pour cela ce qui sera avancé de tout ce qui peut servir de preuve à l'Histoire; de sorte que s'il y a lieu de douter quelquefois des choses qu'on aura publiées, il n'y aura du moins rien de plus facile que de s'en éclaircir; & la fausseté ne se pourra jamais bien cacher parmy toutes les circonstances, & les témoignages qu'on en rapportera tres-actement.

Ainsi si ces Memoires ne sont pas l'ouvrage d'une personne qui n'écriroit que ce qu'elle auroit vû de ses propres yeux; ce qui est, selon Theodoret (*Dans la Préface de sa conversation Monastique*) le premier avantage de l'Histoire, & celui des Evangiles de S. Matthieu, & de S. Jean; ils auront du moins celui que le mesme Theodoret dit être pareil à l'autre, & qu'il attribué aux Evangiles de S. Luc, & de S. Marc; car ils ne contiendront aucuns faits qui ne soient appuyez sur le témoignage des personnes dignes de foy, qui les auront vûs de leurs propres yeux, & qui les auront appris des témoins oculaires de la bonne foy desquels il n'y aura pas lieu de douter. Et afin que ceux qui voudront bien contribuer à ce dessein soient encore plus circonspect, & plus soigneux de ne rien envoyer que de fort assuré, ou mesme pour empêcher qu'on ne se serve de cet ouvrage à publier

blier des faussetez, on supplie dès maintenant tous ceux qui voudront bien envoyer de Memoires, non seulement de marquer toutes les circonstances necessaires, mais aussi de nommer ceux de qui ils les auront apprises, s'ils n'ont de grandes raisons de les cacher, & de trouver bon qu'on les nomme eux-mesmes, quand on le jugera à propos, pour autoriser ce qu'ont tiendra d'eux. On espere par ce moyen qu'il n'y aura personne qui veuille s'exposer à estre convaincu de faux par des Memoires contraires aux siens, parce qu'on ne pourroit pas se dispenser de les publier, afin de rendre à la verité ce que l'ignorance ou la malice luy auroit osté.

C'est là la commodité de ces Histoires Journalieres, qui rapportent les choses par parties, à mesure qu'elles arrivent, qu'elles peuvent se corriger elles-mesmes, & que la retractation peut suivre de près les fautes qui se commettent. On fait icy un aveu sincere qu'on ne prétend pas en estre exempt: mais on proteste aussi, que s'il arrive qu'on soit engagé innocemment & par surprise, à publier quelque fausseté que ce puisse estre, on n'en sera pas plûtoſt averti ou on ne s'en sera pas plûtoſt apperceu, qu'on en fera sa declaration avec-joye, & qu'on rendra au public un compte fidèle de ce qui aura servi à détromper. On n'aura point de honte d'avouer qu'on se sera mépris, ou qu'on aura esté trompé, & on espere que personne ne sera si injuste, que de blâmer cette trop grande credulité,

dulité, quand on verra expier les fautes par l'aveu public qu'on en fera. Quand mesmes on devroit en estre moins estimé, on souffrira toujours plus volontiers d'estre pris pour une personne sujette à se tromper, que pour un homme qui veuille tromper les autres, & on n'aura aucune peine à préférer la verité à sa propre reputation suivant le conseil de saint Cyprien *Quinto Fr. Epist. 71.*

Cette entreprise fera mesme sans doute que ceux qui voudront bien prendre la peine de contribuer à un dessein si utile à l'Eglise en remarquant ce qui s'y passera tous les jours de plus considerable, n'oublieront rien de tout ce qui pourra contribuer à la fidelité des Memoires qu'ils enverront, & qu'ils circonspecteront exactement toutes choses & les établiront fortement par les preuves les plus naturelles. C'est dequoy l'on ne scauroit trop les conjurer.

Outre la liste suivante des choses dont on pourra traiter dans ces Memoires, chacun pourra encore suggerer celles qu'il jugera devoir entrer dans l'Histoire Ecclesiastique, & donner les conseils qui sembleront utiles pour la perfection de ce dessein.

Sujet des Memoires de l'Eglise qu'on donnera au Public tous les mois, commençant au mois de Janvier prochain 1681. sur lesquels on prie les personnes Sçavantes & Zelées d'envoyer leurs avis.

**O** Ny parlera des personnes de marque, qui auront quitté l'infidelité, l'heresie, ou le schisme, & l'on y mettra les motifs dont ils auront esté le plus touchés, & ce que l'Histoire de leur conversion aura de plus considerable.

Des fruits que feront les missions des hommes Apostoliques dans tous les Pays du monde, & les choses les plus remarquables qui se seront rencontrées dans leurs voyages, & dans leurs emplois, & sur tout de l'estat du Christianisme dans le Pays où ils seront.

Des nouvelles Eglises, Chapelles, & autres monumens de pieté Chrestienne.

Des miracles qui se feront de nouveau; où l'on prie ceux qui en envoieront les Memoires d'envoyer en même temps les dépositions des témoins, & les procez verbaux des Evêques en bonne forme, pour rendre la verité de ces choses extraordinaires si authentique, que personne ne puisse les revoquer en doute.

Des Sepulchres, & des autres lieux de pieté, qui seront celebres par la devotion des fideles.

Des Corps & des Reliques des Saints, & des autres monumens anciens de pieté, qui seront découverts de nouveau.

De la Canonization & Translation des Saints,

*des Fêtes & des autres ceremonies publiques, établies par l'autorité des Prelats.*

*Des ouvrages qui devront paroître quelque jour, & pour lesquels les Auteurs pourroient avoir besoin du secours des personnes curieuses de la Science Ecclesiastique, ou de quelques Manuscrits rares. Ces Memoires pouvant servir à avertir toutes les personnes zelées, du service qu'elles devront rendre à l'Eglise en contribuant à ces ouvrages de la maniere qu'elles le pourront.*

*Des entreprises & des desseins dignes de la pieté des Chrestiens, & des principaux besoins de l'Eglise; dont il sera important d'avertir tous les fideles.*

*Des nouveaux établissemens de Seminaires, ou de Communautex Ecclesiastiques, des fondations ou reformes d'Ordres, & de familles de Religieux & de Religieuses; des Hospitiaux, Associations ou Assemblées, qui se feront pour quelque dessein pieux, & utile à l'Eglise.*

*Des Conferences celebres, qui se feront sur des sujets Ecclesiastiques, & des principaux points, qui y auront esté traitez, ou qu'on devra y traiter.*

*De la vie & de la mort des personnes illustres decedées en reputation de vertu & de sainteté; aussi-bien que de celles qui auront tenu un rang considerable dans l'Eglise.*

*Des exemples extraordinaires de vertu & de pieté des Souverains, & des personnes de la premiere consideration.*

*Des exemples illustres, publics & manifestes de la vengeance de Dieu sur les pechez des peuples.*

*Des Promotions aux principales dignitez Ecclesiasti-*

*clesiaſtiques, & des qualitez, de la naiſſance, des emplois, des actions les plus remarquables, & des ouvrages des ſujets qui y auront eſté élevez.*

*Des efforts des infideles, heretiques, & ſchiſmatiques contre l'Egliſe; où l'on reſutera les fauſſezes manifeſtes, qui ſe publient tous les jours dans des pays heretiques pour la deſenſe de l'erreur, contre la reputation des Chefs de l'Egliſe, & des plus vertueux Prelats, & contre celle des Communautéz Eccleſiaſtiques & Religieuſes: ce qui ſe fera ſans jamais rien dire, qui puiſſe raiſonnablement offenſer ceux meſme qui n'auront pas fait de difficulté d'offenſer par leurs calomnies tout ce qu'il y a de plus ſaint dans noſtre Religion: on ſe contentera d'en deſabuſer le monde par des Relations plus fideles.*

*Des Deliberations, Statuts, Decrets, Declarations, Arreſts, Sentences, & enfin de tous les Jugemens les plus celebres, rendus ſur des cauſes Eccleſiaſtiques ou Beneficiales, par les Conciles & Synodes Nationaux ou Provinciaux, par les Aſſemblées du Clergé, par les différentes Congregations de Rome, par les Evêſques, & par leurs Officiaux, par l'Inquiſition dans les pays où elle eſt établie, par les Parlemens, & par le Grand Conſeil, & enfin par tous les Tribunaux, qui jugent de ſemblables cauſes.*

*Des Statues, Medailles, & Tableaux remarquables trouvez, ou faits de nouveau, qui pourront contribuer aux ſentimens de Religion & de pieté des fideles.*

*On fera mention des Inſcriptions, & des Medailles anciennes, & des autres reſtes de l'Anti-*

*quité profane, quand ils pourront servir à confirmer quelque point de foy ou de Religion, ou à éclaircir quelque endroit difficile de l'Histoire Ecclesiastique, ou quelque passage de Saints Peres.*

*On prie ceux qui feront l'honneur à l'Auteur de ces Memoires de luy écrire, & de luy envoyer des avis, de laisser toujours deux doigts de marge, pour faciliter les réponses, & soulager le travail de ceux qui auront soin de reduire chaque chose aux principaux points, qui devront entrer dans cet ouvrage, & de luy épargner les ports de Lettres en envoyant le tout par voye d'amis ou d'autres commoditez le plus qu'il se pourra.*

*L'adresse à laquelle il faudra envoyer les lettres & paquets, pour aider ceux qui travailleront à ce dessein, devra estre de cette sorte.*

A Messieurs, Messieurs l'Abbé de la Roque  
ruë Guenegaud, & de la Noüe Banquier Ex-  
peditionnaire en Cour de Rome, ruë S. Jac-  
ques. A Paris.

*Ou bien,*

A Messieurs Lambert, & Cuffon, Mar-  
chands Lib. ruë S. Jacques à l'Image de S. J. B.  
A Paris.



# HISTORIÆ ECCLESIASTICÆ CUPIDIS.

**Q**Uod olim scripsit Historicus Ecclesiasticus, ( *Cyrill. Mon. in vita Euthym. Magni.* ) æquitati pietatique Christianæ minus consentaneum videri si marmor ærique Ethnicorum res gestæ insculpantur, Christianorum verò non modò illustria, sed & sancta divinaque facinora per summam Scriptorum nostrorum incuriam perpetuâ oblivione premantur; id sanè etiamnum conqueri possumus. Si quidem cùm tanto studio Diaria scribantur, quæ quidquid vel ad res bellicas, vel ad Rempublicam, vel ad eruditionem literasque spectant, septimo quoque die singulis ferè hebdomadis commemorent, sacra omnia divinaque virtutis monimenta vel prætereunt omnino, vel non satis fusè attingunt.

Cùm verò ea fuerit gravissimorum Scriptorum sacrorum sententia, Sulpitiique Severi imprimis, ( *Lib. 2. Hist. sacræ.* ) non esse mysteriorum nostrorum sanctitatem vel Ethnicorum fabulis vel profanorum mendaciis admiscendam, parebitur viro-  
rum

rum sapientum monitis. Historia quæ scribetur indies, & quæ res Ecclesiasticas omnes scitu dignas, ac quæ in universa Ecclesia gerentur ad Religionem pietatemq; spectantia, ita commemorabit, profanis omiſſis, ut & animis pietate Christianâ imbutis, & rerum novarum curiosis, & Ecclesiasticæ eruditionis cupidis, & politioris literaturæ studiosis satisfactura sit.

Illâ sanè, quoad poterimus, à sanctiori Historiæ lege non discedet; neque commitemus unquam ut alteri numini quàm veritati litasse videamur: quod vel maxime præcipit summus ille scribendæ Historiæ Magister Lucianus. (*de conscribendâ Historiâ.*)

Legem illam ut laudant omnes, ita & rarò sequuntur plerique Historici; ut non modò quicumque scripsere ante Olympiadas, præter unum ferè Moysen, qui Deo dictante scribebat, scateant ubique mendaciis, ut ait Justinus Martyr in sua illâ præclara ad Gentes adhortatione; verùm & consequentibus etiam ætatibus haud multò pauciora vel conjecturis, vel adulationi, & animi affectibus concessisse, quam ex variis Commentariis deprompsisse videantur.

A quibus vitiis cùm immunes omnino non fuerint Historici Ecclesiastici plerique, quid de Ethnicis profanisque censendum est? qui cùm longiùs absint ab ipso veritatis fonte Deo, mirum videri non debet si falsâ multa ubique commenti sint: ut vix ullus sit insignis

signis eventus, de cujus præcipuis circumstantiis inter ipsos unquam conveniat.

Non ii sumus, qui nos à cæterorum vitiis immunes fore omnino polliceri audeamus. Verùm in ea nos sententia esse profitemur cum Augustino, (*lib. de verâ Relig. c. 55.*) *melius esse qualecumque verum quàm omne quid quid pro arbitrio fingi potest, melioremque esse stipulam quàm lucem inani cogitatione pro suspicantis voluntate formatam.* Odimus mendacium omne, atque adeo conjecturas omnes, quæ tot nobis mendacia in Historias Annalesque universos invexerunt; neque prolaturos nos quidquam confidimus in nostris illis Commentariis, nisi testibus idoneis comperitum atque comprobatum.

Quod ut fiat accuratè, oramus ex animo omnes qui in opus tam præclarum tamque sanctum operam suam conferre non gravabuntur, ut in scriptis, quibus nos de rebus gestis aliquot scitu dignis monere voluerint, singulorum de quibus agetur, quoad potuerint, nomina, testes, locum, tempus, cæterasque notent circumstantias, quæ Historiis maximam lucem afferre, veritatemque potissimùm confirmare solent.

Porrò cùm, etsi ab omni mendacio prorsus alieni, possimus tamen vel ab aliis decipi, vel in multis, ut humana fert conditio, errare, oramus obtestamurque majorem in modum omnes qui nostrum hoc opus legerint, ut deprehensa re quâlibet falsâ, non modò nos de errore nostro monere quamprimùm  
non

non graventur, sed ut & addant rationes ipsas atque testes, quibus falsitatem, in quam incauti inciderimus & in quam cæteri forte per nos inducti sint, emendare meliùs possimus.

Cypriano parebimus haud inviti, toties monenti veritatis potiùs quàm proprii nominis habendam esse rationem, imò non turpe esse errare, sed in errore perseverare. *Non enim, inquit ille, (Quinto fratr. ep. 71.) vincimur quando offeruntur nobis meliora, sed instruimur; maxime in his quæ ad Ecclesiæ unitatem pertinent & spei ac fidei veritatem.*

Illud quippe habet id genus Annalium eommodi præ cæteris, quod singula narret prout accidunt, atque ita longiùs à Poëtarum vitiis discedat, qui verisimilia plerumque, adeoque falsa veris intexere coguntur, ac ingeniosis commentis vel levioribus conjecturis Commentariorum lacunas supplere, ut rei gestæ seriem tenore quodam continuo prosequantur.

Non historiam teximus, verùm Historiæ nuda, ut ita dicam, elementa scripturis aliquando horum temporum Historiam præparamus. Quamvis rerum tempora & loca, quàm fieri poterit accuratè, notaturi simus, non id tamen curamus ut discant posteriores nobis quo singula causarum ordine gesta, sint, nec ut abstrusiora rerum actarum instrumenta ac veluti machinæ effectrices investigentur. Hoc ipsum est quod permitti debet uniuscujusque conjecturæ, quodque sæpius Historici, nescio an jure definiunt, quasi

quasi verò hac in parte videant cæteris acutius.

Non erit itaque verendum ne sagacitate illâ nimîâ nobiscæterisque imponamus. Nihil suspicabimur, ne malè suspicemur. Rerum gestarum veritatem, non reconditura animorum consilia scrutabimur. Nullis vel opinionum, vel animorum & affectuum partibus faventes, nihilque vel invidiæ, vel adulationi tribuentes, sed nuda facta narraturi, authores testesque nostros honoris causa appellabimus, cum id ipsis gravius non fuerit; penes quos fides erit, si aliquid vix credibile referamus: Et tantum aberit ut eos imitemur, quorum orationis fuco ait Irænaeus (*in Prologo primi libri*) falsa quæ narrant veris ipsis veriora videri; ut nec vera tacituri simus, etsi falsis ipsis falsiora videnda essent, si de iis nobis luculentis aliquibus testimoniis constiterit:

Eorum itaque erit qui fidei Religionisque studio aliquo tenentur, ad nos mittere sedulò quæcunque in illud opus conferre poterunt, additis rerum singularum testibus ac circumstantiis quamplurimis; ut semper ex eo vel maximè veritas eluceat, quòd ipsi qui cupimus emendari, omnium illam oculis exponamus cujuslibet iterum judicio examinandam.

Etsi præcipuè nova inquiramus, de nobis tamen atque de totâ Ecclesiâ bene merebuntur, qui cùm insolitum aliquid acciderit, nos de aliis monuerint ex antiqua Historia repetitis, quibus recentia confirmari possint.

Quam-

Quamvis autem satis quisque videat quid Historiæ Ecclesiasticæ convenire possit, subijcimus capita aliquot præcipua, de quibus certiores fieri velimus, & quæ potissimum hoc nostrum Diarium mensibus singulis Gallico idiomate complectetur.

**D**E viris fœminisque præcipuis, qui ad Christi Ecclesiam vel ab infidelitate, vel ab hæresi, vel à schismate redierint; cum eorum conversionis historia præclarum aliquid & scitu dignum habebit.

De Missionum Apostolicarum, quæ fiant per totum orbem, fructibus præcipuis, & de iis quæ illic memoratu digna gesta sint: atque etiam de præsentis Ecclesiæ statu in remotioribus oris ubi illi versantur.

De novis Ecclesiis & Sacellis, cæterisque pietatis monumentis, & eorum fundatoribus.

De miraculis de novo patratis, quæ quoad fieri poterit, ita erunt confirmanda testibus Actisque juridicis, ut ea nemo in dubium revocare audeat.

De sepulchris aliisque locis recens fidelium pietate frequentibus.

De iis qui de novo in Beatorum Sanctorumque album referentur, atque de eorum actis ac virtutibus.

De Corporibus Reliquiisque Sanctorum, cæterisque antiquæ pietatis monumentis recenter detectis.

De translationibus Sanctorum, celebritatibus Episcoporum authoritate indictis, ceremoniis, supplicationibusque publicis.

De

*De operibus susceptis & aliquando edendis, ad quorum absolutionem cæterorum ope & studio vel manuscriptis egeant Authores, de quibus per hæc Acta fient ubique per orbem certiores eruditi rerum Ecclesiasticarum curiosi, invitabunturque ad opem hanc suam officiose pro sua pietate conferendam.*

*De operibus faciendis fidelium pietate dignis, atque de præcipuis Ecclesiæ necessitatibus, de quibus monendi videbuntur Christiani omnes per orbem.*

*De novis Seminariorum & Communitatum Ecclesiasticarum, necnon & Ordinum Familiarumque Religiosarum vel foundationibus vel reformationibus: de Xenodochiis, de omnibus Societatibus, Consiliisque celebrioribus quæ inhibunt fideles ad opus aliquod pium atque Christianum.*

*De Collationibus disputationibusque celebrioribus, quæ sive de disciplina Ecclesiastica, sive de morum Christianorum informatione, sive de rebus piis institutæ fuerint, ac de scitu dignioribus quæ illic disceptata, vel impostero disceptanda fuerint.*

*De eorum morte & vita qui insignes virtute fuerint, ac cum sanctitatis fama vixerint.*

*De Regum virorumque principum pietatis exemplis illustrioribus.*

*De vita ac morte virorum sæminarumque illustrum, qui virtute ac sanctitatis famâ vixerint; vel qui in Ecclesiâ dignitate præcelluerunt.*

*De vindictæ divinæ exemplis illustribus ac manifestis in peccata publica.*

*De*

*De iis qui ad Cardinalitiam Episcopalemque dignitatem, & ad præcipua Ecclesiæ munera promoti fuerint, additis eorum Natalibus, si sint illustres, gestis muneribus, scriptis editis.*

*De infidelium, hæreticorum, schismaticorumque conatibus in Ecclesiam.*

*De celebrioribus sententiis, judiciis, deliberationibus, statutis, ac decretis Cleri Gallicani, sive alterius cujuslibet, Conciliorum, Synodorumque Provincialium, Episcoporum singulorum ac eorum Officialium, Congregationum variarum Cardinalium Romæ, Inquisitionis in Hispaniâ & in Lusitaniâ, Senatum & Magni, ut vocant, Concilii Parisiis, cæterorumque Tribunalium in causis Ecclesiasticis.*

*De statuis, numismatibus, tabellisque præclaris vel inventis vel factis de novo, quæ ad pietatis Religionisque augmentum conferre poterint.*

*De inscriptionibus ac numismatibus, cum ea vel ad fidem confirmandam, vel ad Historiæ Ecclesiasticæ aut scriptorum sacrorum locum aliquem difficile elucidandum conferre poterunt.*

*Quæ omnia quæsumus ut vel Latine, vel Gallice, vel Hispanice, Lusitaniceve, aut Italice scribantur, atque ut locus notetur, quò responsum, si opus sit, mitti debeat.*

*Mittendæ erunt literæ & fasciculi leviores per Veredarios. Si verò libri fascisque paulò graviores mittantur, vel Tabellariorum, vel curruum, vel navium ope erit utendum. Illaque omnia erunt inscribenda Dominis de la Roque, vel de la Nouë Expeditionario Curie Romanæ, vel etiam Flo-*

*ren-*



*rentino Lambert & Joanni Cuffon, Bibliopolis  
Parisiensibus apud quos isthæc Typis mandabuntur  
in hunc modum.*

A Messieurs,  
Messieurs l'Abbé de la Roque ruë Guene-  
gaud, & de la Noüe Banquier Expeditio-  
naire en Cour de Rome, ruë S. Jacques.  
A Paris.

*Ou bien,*  
A Messieurs Lambert, & Cuffon, Marchands  
Libraires ruë S. Jacques à l'Image de Saint  
Jean Baptiste. A Paris.



JOUR:

# JOURNAL DES SCAVANS.

Du Lundy 9. Decemb. M. DC. LXXX.

---

*Histoire de la Republique de Venise par Jean Bapt. Nani de la Traduction de M. l'Abbé Tallement Tom. 3. & 4. In 12. A Paris chez Louis Billaine. 1680.*

**Q**Uoy que les guerres d'Italie, l'oppression des Grisons, le siege de Mantouë, les divers démélez de la Republique de Venise avec la Cour de Rome, l'entrée & les conquestes des Suedois dans l'Allemagne, les guerres de la Valteline, la prise des Galeres de Barbarie par les Venitiens & celle de la Ville de Babilonne par Amurath, la Revolte de Catalogne, l'Elevation du Duc de Bragance en Portugal, & en un mot tout ce qui s'est passé de plus considerable dans l'Europe depuis l'an 1627. jusqu'en 1644. ne soient pas des choses inconnuës puis qu'elles sont arrivées de nos jours, on peut dire que la maniere dont cet Auteur les décrit dans cette  
suite

suite de sa première Partie , leur donne icy un nouveau jour & un agrément singulier.

Pour en rendre la lecture encore plus divertissante il remarque plusieurs petites particularitez qui ne laissent pas d'estre agréables , comme entre autres le titre d'Eminentissime donné pour la première fois par Urbain VIII. en 1631. aux Cardinaux , aux Electeurs Ecclesiastiques & au grand Maître de Malthe ; & il relève souvent ce qu'il dit par des reflexions , de bons mots , & des expressions admirables. Ainsi en faisant voir les excuses des Princes qui estoient obligez d'envoyer leurs Regimens pour la défense du Milanez , il dit , qu'il sembloit qu'à la veüe des François la crainte & le respect que l'Espagne avoit accoustumé d'inspirer se fussent évanouis. En déplorant le sac de Mantouë il dit du Duc de ce nom , que son genie le portoit plutôt à discourir de grandes choses , & à former de grands desseins qu'à les poursuivre constamment. En rapportant les divers sentimens sur la mort du grand Gustave dont on n'a jamais bien pû découvrir le moment , il dit que cette particularité est encore une espece de faveur de la fortune , qui n'a pas voulu permettre pour la gloire de ce Prince que personne pût se vanter d'avoir tué un si grand homme. Et pour ne pas nous trop arrester là dessus en parlant de Mustapha que son Neveu Amurath fit mourir en prison

1680.

Q

au

au retour de sa conquête de Babilonne, de la mort de Vasconcellos Secrétaire de l'Infante Marguerite de Savoye Vice Reine de Portugal qui fut seul tué en 1640. dans la revolution de ce Royaume, & de l'Evesque de Beauvais grand Aumônier de la feuë Reine Mere homme de sçavoir & de probité, qu'elle appella pour quelque temps au maniment des affaires après la mort du feu Roy, il dit que la misere du premier ne pouvoit estre plus grande puis qu'il haïssoit toujous la vie & qu'il craignoit la mort à tout moment; que celle de Vasconcellos qui servit de pasture à la haine du peuple servira d'un témoignage éternel à la posterité pour faire voir combien peu de sang avoit couté le changement d'un Etat; & que l'Evesque de Beauvais qui ne se trouva pas peu embarrassé dans les affaires qu'on luy mettoit en main & où il ne voyoit goutte ressembla dans le passage qu'il fit de la vie privée, qu'il menoit, à la vie publique & au grand monde; à ces rivières qui pendant leur cours paroissent fort pures, & qui se troublent dès qu'elles entrent dans la mer.

Suivant sa coutume il fait le portrait & donne sans flaterie & sans déguisement le caractère des grands hommes dont il parle. Ainsi après avoir décrit les vertus & les défauts de Charles Emmanuel Duc de Savoye, il dit que la fortune manquoit plutôt à ses desseins que son industrie, au lieu que Val-

stein

stein qui avoit dompté l'Empire par ses armes, & étonné l'Europe par son nom, la força toujours, tandis qu'il commanda, à favoriser ses entreprises. Il dit de Charles Duc de Mantouë que tandis qu'il fut particulier il fit plusieurs desseins dignes d'un grand Prince, & que quand il fut parvenu à la Principauté il n'eut que les pensées d'un particulier; & il remarque d'Amurath I V. que la force du Corps, la bravoure, la soif de l'or & du sang, &c. le rendoient venerable à ses Peuples, auprès desquels l'art de se faire craindre tient la place de toutes les vertus ensemble.

Enfin pour ne pas oublier les 2. grands Ministres dont la haine mutuelle faillit à renverser l'Europe, après avoir dépeint leur genie & touché au long leurs bonnes & leurs mauvaises qualitez, il dit que le Cardinal de Richelieu fut plus heureux dans l'exécution de ses desseins que le Comte-Duc d'Oliver Ministre du Roy d'Espagne, & qu'on peut dire de luy qu'il a reünì la France, secouru l'Italie, confondu l'Empire, divisé l'Angleterre, affoibli l'Espagne, & qu'il a esté un instrument choisi du Ciel pour les revolutions de l'Europe.

*Philippi Muncherii de intercalatione variarum Gentium & præsertim Romanorum Lib. 4. Lugduni Batarorum. Et se trouvent à Paris chez Fr. Muguet. 1680.*

**O**N a si souvent touché cette matiere qu'il seroit bien difficile de dire quelque chose de nouveau là-dessus. Cet Auteur ne pretend aussi que de ramasser icy simplement toutes les differentes manieres dont les peuples ont esté contrains de se servir pour accommoder leur année au mouvement de l'Astre sur lequel ils se regloient, en ajoutant ou retranchant les uns un jour, les autres plusieurs, & quelques autres des mois entiers. Il s'arreste sur tout aux Romains.

Parmy les autres questions qu'il traite, il examine celle que Scaliger a autrefois si fort débattuë, sçavoir lequel des deux jours du 24. ou du 25. de Fevrier qu'on appelle *Bissexum* est celui qu'on ajoute en l'année bissextile. Après avoir rapporté les raisons des deux partis, il se declare pour l'opinion de cet Auteur qui pretend avec Macrobe que le jour composé de quatre quarts se trouvant entier devant le sixième des Kalendes de Mars, c'est de luy que l'addition doit se faire. Et c'est ce que l'Eglise mesme fait connoistre celebrant en l'année Bissextile la feste de Saint Mathias le 25. & non pas le 24. de Fevrier comme aux autres années.

On

On ne doit pas l'en croire si facilement sur toutes les autres questions, comme par exemple lors qu'il dit que ce n'est pas le Pape mais l'Empereur seul qui a droit de corriger le Calendrier, &c.

*Table Chronologique, Genealogique, & Historique de l'Italie depuis la destruction de l'Empire d'Occident jusqu'à ce jour. A Mr. l'Abbé Nicolini Referend. de l'une & de l'autre sign. de N. S. P. le P. Vice-Legdt d'Avignon & Gouverneur Gen. &c. par Mrs. de sa Conſeſſe. à Avignon. Et se trouve à Paris chez Jean Cuffon. 1680.*

**S**I Messieurs de la Conference Geographique & Historique, qui se tient toutes les semaines à Avignon dans le Palais de Mr. le Vice-Legat, en sa presence & suivant les projets qu'il en trace luy-mesme, continuent de nous donner ces sortes de Tables sur tous les Etats de l'Europe, comme ils nous les font esperer, ils ne rendront pas peu de service à ceux qui aiment à voir d'un coup d'œil & en peu de mots plusieurs grandes & belles choses.

Celle-cy qui contient les plus fameux evenemens qui sont arrivez en Italie depuis la destruction de l'Empire d'Occident sous Augustule jusqu'à ce jour, represente tout ce Pais en trois differens Etats.

Le premier est sous les Roys Goths depuis l'an 476. qu'Odoacre Roy des Eru-  
 les

les appellé en Italie per Nepos à qui Oreste avoit osté l'Empire d'Occident pour mettre sur le trône son fils Augustule, se rendit maistre de tout ce pais, fit mourir Oreste & relegua Augustule près de Naples, jusqu'en 553. que Narsés qui commandoit dans toute l'Italie après la mort qu'il avoit donné à Totila & à Teja, mal satisfait l'Empereur Justin & de l'Imperatrice Sophie qui le rappelloient à Constantinople, fit venir les Lombards qui se rendirent maistres de l'Italie.

C'est le Regne de ces mesmes Lombards depuis Alboïn leur premier Roy à qui la Princesse Rosimonde fit perdre la vie pour l'avoir contrainte de boire dans le Crane de son Pere, jusqu'à Didier qui fut pris par Charlemagne, le Gouvernement des Exarques sous les ordres des Empereurs Grecs, la succession des Princes François de la Race de Charlemagne au Royaume d'Italie depuis l'an 773. jusqu'en 887. celle des Princes Italiens ou des Princes Estrangers élus par les Seigneurs du Pais depuis 888. jusqu'en 967. & enfin celle des Empereurs d'Allemagne à ce mesme Royaume, que le second Etat represente.

Et le dernier est l'Estat de l'Italie comme elle se trouve aujourd'huy, c'est à dire divisée en ses Etats, Duchez, Royaumes, Principautez & Republiques.

Comme on trouve dans le premier la défaite d'Odoacre par Theodoric que l'Empereur



reur Zenon Aricmese envoya en Italie, l'élevation de Theodat par la faveur d'Amalasunte fille du mesme Theodoric, & plusieurs autres choses qui regardent l'Empire des Goths dans l'Italie, on voit dans le second les conquestes qu'y firent les Lombards, tout ce que les Lieutenans que les Empereurs d'Orient y envoyerent depuis Longin en 567. qui prit le premier le titre d'Exarque jusqu'à Eutichie qui en fut chassé en 753. firent d'efforts pour les leur enlever, & enfin la destruction de ce mesme Empire par Charlemagne.

Pour le dernier on y trouve ce qui regarde les Estats de l'Eglise, le Royaume de Naples, la Sicile, la Toscane, la Savoye, les Republiques de Venise, de Genes, de Luques, le Duché de Milan, &c. suivant ce qu'Onuphre, Leandre, Albert, Sigonius, Fazelus, Sabellic, Justiniani & Guichenon rapportent des commencemens & des progres de tous ces Estats. Mais comme ces Auteurs qu'ils suivent ne sont pas eux mesmes suivis en tout ce qu'ils avancent, il y a de temps en temps de petits endroits sur lesquels ils ne seront pas crus de tout le monde.

*Heronis Alexandrini Spiritualium Liber à Federico Commandino Urbinatè ex Græco in Latinum conversus. Accesserunt 4. Theoremata Spiritualia Jo. Bapt. Aleotii ex Italico in Latinum conversa. Amstelod. Et se trouve à Paris chez Antoine Cellier. 1680.*

**A** La Traduction de ce Livre du fameux Heron Alexandrin (qui vivoit en la 165. Olympiade) que Commandin avoit faite sur la fin du siecle dernier, on a ajouté dans cette dernière Edition, celle de quatre Theoremes, que Jean Baptiste Aleot a proposez en Italien pour donner diverses manieres d'élever les eaux. Nous en ferons peut-être part un jour pour ceux qui aiment ces sortes de choses.

*Discours Moraux sur les Evangiles de tous les Dimanches de l'année, composés sur les idées, principes, &c. de l'écriture & des Peres. Tom. 1. In 12. A Paris chez Jean Coute-rot. 1680.*

**L**Es 14. Sermons que ce premier Tome contient pour autant d'Evangiles depuis le premier Dimanche de l'Avent jusqu'au premier Dimanche de Careme sont dans le sentiment de tous ceux qui les ont lus quelque chose de si bien écrit, de si bien digéré, & de si pathétique que contre l'ordinaire de ces sortes d'ouvrages, celui-cy a eu l'approbation universelle de tout le monde. Le discours

cours de la prospérité des méchans qui selon luy doit nous faire adorer la Providence de Dieu qui les souffre, sa patience qui les attend, & sa justice qui s'en venge, avec celuy du travail que Dieu commande, que Dieu regle, & que Dieu benit ne sont pas les moins beaux de ceux que l'on trouve icy, avec ceux du Jugement dernier, de la Penitence, de la Predestination & de la Reprobation, de la Grace perduë & recouvrée, de la Parole de Dieu, &c.

*Infelix literatus Labyrinthis & miseriis suis cura posteriori ereptus, sive de vita & moribus litteratorum commentationes novæ Historico-Theosophicæ. Aut. Theop. Spizelio D. V. I. A. M. Aug. Vindelicorum. Et se trouve à Paris chez Franc. Muguet. 1680.*

C'est la suite du Livre dont nous avons déjà parlé, où l'Auteur pretend de découvrir le mystere de l'infortune de la plupart des gens de lettres. Comme nous avons déjà marqué quelle est la source de ce malheur suivant cet Auteur nous ne sçaurions toucher icy que quelques-uns des exemples qu'il rapporte. Nous aurions pû mesme luy en fournir d'assez remarquables, si les sujets avoient un peu plus de reputation : mais s'ils cedent en merite & en sçavoir à Valentin Weigelius, à Nicolas Villanus, à Tassain, à Theophile l'Alexandrin, à Funccius, à Balduccius & à plusieurs autres dont il est icy

Q 5

parlé

parlé & que cet Auteur appelle avec justice des Etoiles errantes ou plutôt des étoiles qui tombent par leur faute, leur misere n'est guere moins grande non plus que leur envie, leur jalousie, leur médifance, leur ingratitude, &c. qui les font haïr & mépriser de tous ceux qui les connoissent comme il faut. S. Basile & S. Chrysostome sont au contraire l'idée des sçavans vertueux & envieez comme Justin le Martyr & Cassiodore le sont des Sçavans parfaitement heureux. Il en propose de mesme plusieurs autres : & pour faire voir que les disgraces ne doivent pas détourner un homme de l'étude il apporte l'exemple de Ptolomée Roy d'Egypte, d'Hieron Tyran de Syracuse, de Jacques I. Roy d'Angleterre, de Bacon Chancelier de ce mesme Royaume & de plusieurs autres grands hommes à qui la maladie comme aux deux premiers, & la prison comme aux deux autres ont fait naître l'envie, & donné l'occasion de devenir des plus Sçavans de leur temps.

*Découverte d'un nouveau conduit de la Bile, sa description & sa figure par M. Parrault de l'Academie Royale des Sciences D. en M. de la Faculté de Paris.*

**I**L y a long temps qu'on cherchoit dans le foye de plusieurs animaux les conduits, par lesquels les Auteurs disent que la bile la plus subtile est portée dans la vesicule, & qui sont  
nom-

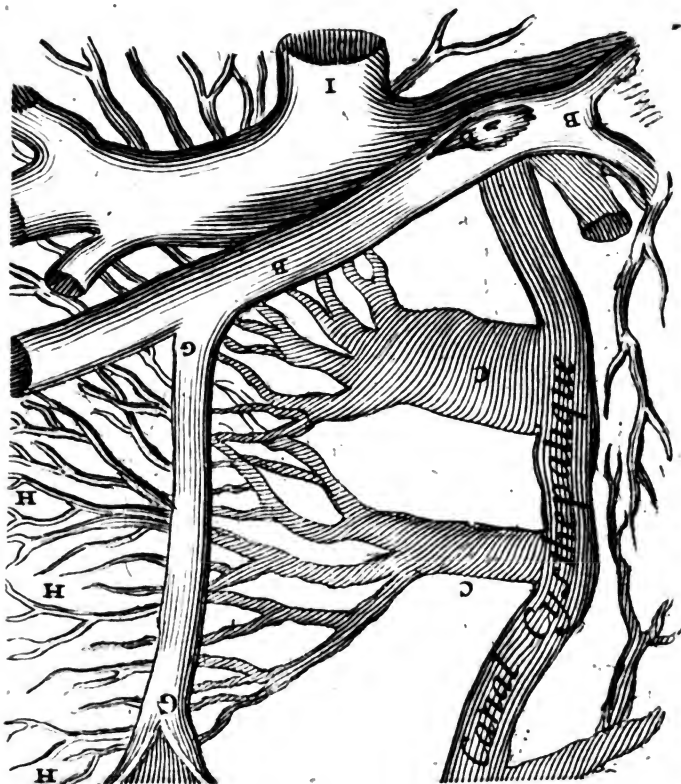
nommez par Glisson les racines des vaisseaux bilieux, que Galien dit estre invisibles, & que Glisson assure estre si petits que leur tronc n'est pas la centième partie de la grosseur de celui du canal hepaticque: cependant on n'avoit trouvé jusqu'icy, soit dans les hommes, soit dans les animaux, que ce mesme tronc, qui alloit quelquefois dans les hommes jusqu'à la grosseur d'une mediocre épingle, & qui estant formé par une infinité de fibres presque imperceptibles disposées dans la partie cave du foye, s'insere vers le commencement du col de la vesicule, mais de telle manière qu'il n'a aucune emboucheure qui soit apparente, en sorte que Spigelius dit que son ouverture est bouchée par un tubercule assez solide pour empescher l'entrée trop prompte de la bile dans la vesicule de la mesme façon que les Prostates empeschent l'effusion de la semence dans l'Uretere. Mais enfin M. Perrault a rencontré dans le foye d'un bœuf où tous les conduits cholidoques estoient fort gros & fort visibles, un conduit nouveau, par lequel la bile est portée dans la vesicule, & dont la structure peut beaucoup servir à fortifier l'opinion de ceux qui croient avec Galien qu'il se fait dans le foye une separation des deux biles differentes.

Ce conduit dont nous donnons icy la figure qui avoit bien deux lignes de diametre, & qu'on nomma *Cysthepatique* à cause qu'il estoit commun à la vesicule A, & au pore hepaticque BB avoit depuis son insertion au

pore hepaticque, jusqu'à celle qu'il a dans la vesicule 7. pouces de longueur d'où sortoient les rameaux CCC. Il entroit dans l'hepatique par le trou D proportionné à la grosseur de son tronc qui n'estoit fermé d'aucune valvule ny au-dessus ny au-dessous, mais l'autre extremité du conduit un peu avant son entrée dans la vesicule s'étrécissoit par l'épaississement de sa tunique, en sorte qu'on auroit eu de la peine à y introduire un style: cette emboucheure estoit outre cela fermée d'une valvule E fermée de la membrane propre & interne de la vesicule, & cette valvule estoit d'une espece particuliere, & moyenne entre la Sigmoïde & la Triglochine.

La structure nouvelle de ce conduit peut beaucoup servir à l'éclaircissement des difficultez que les Anatomistes trouvent à la reception de la bile dans la vesicule qui est le sujet de la celebre controverse qui a commencé il y a long-temps entre Du Laurent, Fallope, & Jassolinus. Glisson l'auroit décidée avec plus de certitude par cette observation qui rend le conduit de la bile palpable & visible, & nous fait connoître que ces canaux que Glisson dit estre imperceptibles à cause de leur petitesse, ne laissent pas d'estre effectivement dans tous les animaux, puis qu'on en a découvert un si sensible.

L'experience nous découvrira peut-estre à l'avenir des choses encore plus cachées; cependant il ne faut pas oublier une particularité fort considerable sur ce sujet, qui est qu'une







qu'une disposition schirreuse avoit endurei & élargi de telle sorte tous les conduits biliaires qu'ils estoient incomparablement plus visibles qu'ils ne sont dans les autres sujets, & qu'il est fort probable qu'ils paroistroient par tout de la même sorte s'ils estoient endurcis & élargis par des causes de cette nature.

Cette considération fait croire que ce conduit *Cysthepatique*, sa valvule dans la vesicule sont dans tous les foyes de ces animaux, mais qu'ils sont imperceptibles à cause de leur petitesse qui est néanmoins suffisante à cause de la subtilité de l'humeur bilieuse, qui est capable de penetrer les conduits les plus estroits & les plus petits.

On a esté bien aisé d'ajouter dans cette figure celle des Racines des vaisseaux bilieux en F. du Canal cystique en GG. de ses racines en H H H. & de la vene-porte en I. afin qu'il ne manquast rien pour la connoissance de ce Conduit.

# JOURNAL DES SCAVANS.

Du Lundy 9. Decemb. M. DC. LXXX.

---

*Projet de Conferences sur les matieres de Controverse appuyé de quelques observations sur trois ou quatre points de Religion, &c. avec 50. questions choisies pour estre proposée à Mrs. de la R. P. R. & quelques reflexions, &c. In 12. à Paris, chez Ant. Dezallier. 1689.*

**L**E seul titre de ce Livre fait assez connoître le dessein que l'Auteur s'y est proposé & qu'il explique dans les deux parties qui le composent.

Il propose dans le premier une voye courte & facile à ceux qui veulent entrer en conference avec les Protestans, pour leur faire connoître que la rupture de Communion que leurs premiers Peres ont faite avec l'Eglise Romaine est entierement criminelle & insoutenable, qui est de les obliger à donner des preuves demonstratives & convaincantes du changement qu'ils pretendent estre arrivé à l'égard de chaque article de nostre Religion si opposé à l'ordre de la Providence  
aussi.

aussi bien qu'aux promesses de Jesus-Christ, & si estrange dans ses suites, puis que pour cela il faudroit que tous les Fidelles de toutes les Communions du monde eussent receu publiquement & comme articles de foy pendant plusieurs siecles des choses que l'ancienne Eglise estimoit repugner au salut & au fondement de la foy, ce qui est insoutenable.

Et parce que le sacrifice de l'Autel, l'autorité du souverain Pontife, & la Confession sacramentelle sont trois articles de nostre creance qui leur font le plus de peine, cet Auteur s'attache en particulier à éclaircir ces trois points & à prouver par des argumens Moraux tirez du Sens commun & de la Raison qu'il n'est arrivé dans l'Eglise aucun changement à l'égard de ces trois articles. D'où il passe à un discours abrégé touchant le Sacrement de Penitence considéré d'abord en general & ensuite en toutes ses parties sensibles, comme il parle, où il n'oublie pas d'éclaircir l'histoire fameuse & si rebatue du Prestre Penitentier dont l'employ fut aboli dans l'Eglise de Constantinople par le saint homme Nectaire, & de remarquer que dans les huit premiers siecles il n'y a eu aucun Heresiarque qui ait attaqué directement la Confession sacramentelle.

Il commence sa seconde Partie par la refutation de la seconde réponse qu'on a faite à M. de Condom ; Et pour tracer encore une nouvelle route differente de celle que ce sçavant Prelat a tenue dans son liyre, qu'il estime

me une des plus solides & des plus avantageuses qu'on ayt suivi jusqu'icy, il propose à Messieurs de la Religion P. R. cinquante questions choisies dont l'examen leur est extrêmement important, & la décision ne leur en sera pas peu difficile. Elles tendent toutes à condamner leurs dogmes ou leur discipline, & sa conclusion suffit pour convaincre les pretendus Reformateurs d'injustice, de rebellion & de temerité. Il termine enfin son ouvrage par 18. Reflexions generales qu'il presente avec beaucoup de douceur à Messieurs les Protestans sur leur doctrine & sur leur conduite.



# JOURNAL DES SCAVANS.

Du Lundy 30. Decemb. M. DC. LXXX.

---

*Traitez Historiques & Dogmatiques sur divers Points de la discipline de l'Eglise, & de la Morale Chrestienne. Tom. 1. contenant un traité des Jeûnes de l'Eglise, divisé en deux parties. Par le R. P. Louis Thomassin P. de l'Oratoire. In 8. à Paris, chez Fr. Muguet. 1680.*

**C**omme ce Livre est proprement l'histoire du Jeûne de l'Eglise, l'Auteur n'y a rien oublié de tout ce qui s'y est passé là dessus dans tous les siècles non plus que la resolution des Peres & des Docteurs sur toutes les questions qu'on peut faire sur cette matiere.

Après avoir touché les Jeûnes du Paradis terrestre, comme il parle, il montre d'abord comment l'Eglise s'estant au commencement conformée & plusieurs pratiques de pieté à la Sinagogue, elle en emprunta la coûtume de Jeûner en quatre differens mois de l'année pour en sanctifier le cours par cet acte de Penitence, aussi-bien que la maniere qui consistoit dans l'abstinence de chair & de vin & dans l'unité de repas qui ne se prenoit qu'a-

qu'après l'heure de None. De sorte qu'anciennement jeûner c'estoit souper sans dîner, & dîner c'estoit absolument ne pas jeûner quoy qu'on ne soupast point : aussi les Moines qui ne prenoient jamais qu'une refection par jour pour s'accommoder aux usages de l'Eglise qui ne jeûne point depuis Pasques jusqu'à la Pentecoste, croyoient ne pas jeûner en changeant leur souper en dîner, quoy qu'ils ne prissent pas d'autres repas.

C'est de cette definition du Jeûne qu'il condamne la liberté que l'on prend de boire indifferemment hors des repas, & qu'il conclut par plusieurs belles preuves tirées des Peres & des exemples que boire sans une absolüe necessité hors du repas mesme de l'eau, & à plus forte raison d'autres liqueurs plus nourrissantes & plus agreables n'est pas moins rompre le jeûne que de manger, puis que l'essence du Jeûne consiste également dans l'abstinence du boire & du manger, n'estant pas moins institué pour mortifier la soif que la faim.

Pour le Jeûne du Carême après avoir montré qu'il est de Tradition Apostolique & combien rigoureuse est l'obligation de l'observer, il dit que la quantité des jours qu'il falloit jeûner n'a pas tousiours esté la mesme dans tous les siecles, & que les Eglises particulieres ont eu là dessus differens ulages. Que l'Eglise Grecque garde encore les siens en Orient, & que l'Eglise de Milan a toujors retenu la coûtume de ne commencer le Carême

rême qu'au premier Dimanche & non pas dès le Mercredi qui le précède comme nous faisons aujourd'hui: car ce fut autrefois pendant assez long-temps l'usage de l'Eglise Latine de ne jeûner que trente-six jours qui font comme la dixme des 366. jours de l'année qu'elle consacroit à Dieu, & elle ne commença à en jeûner quarante, c'est à dire depuis le Mercredi des Cendres, que dans le IX. Siècle à l'occasion des invectives & des calomnies des Grecs.

Le relâchement qui s'introduisit dans le Jeune pour ce qui regarde le vin arriva encore plutôt, l'Eglise ayant jugé à propos d'accorder cette dispense aux infirmités que l'usage de l'eau seule attiroit ordinairement; mais l'abstinence de la chair a toujours été d'une obligation très-étroite & l'Eglise ne s'est jamais relâchée là dessus, jusques là que les Grecs ne permettent pas même encore aujourd'hui la viande aux Moribonds se contentant de leur accorder l'usage du poisson qui est défendu aux sains.

Nous avons dit ailleurs comment la Collation s'estoit introduite pour le soir des jours du Jeûne, ainsi nous ne le toucherons pas icy, ceux qui le voudront voir dans cet ouvrage l'y trouveront fort au long, avec mille autres belles choses curieuses, sur les trois autres Carêmes qui ont été autrefois en usage dans l'Eglise & sur toutes les autres choses qui regardent cette matière.

Sta-

*Statuts du Diocese d'Angers. In 4. à Angers. Et se trouvent à Paris chez Ant. Dezallier. 1680.*

**C'**A toujours esté dans l'Eglise l'ancien usage des Peres & des Conciles de ramasser de temps en temps les reglemens & les decrets qui avoient esté faits auparavant pour retablir la discipline Ecclesiastique ou la tenir toujours en vigueur, & le Concile de Calcedoine l'a enjoint dès le premier de ses Canons. Dans cette veüe M. l'Evesque d'Angers à son entrée à l'Episcopat fit faire une exacte recherche des Statuts de ses Predecesseurs, & après plusieurs années en ayant enfin trouvé la pluspart, il les donne avec les siens & les propose en ce volume à ses Ecclesiastiques comme le modele sur lequel ils doivent regler leurs mœurs & toute la conduite de leur vie. Si on en faisoit autant dans tous les Dioceses du Royaume nous verrions mille beaux Reglemens faits par de grands, de pieux & de sçavans Evêques qui n'aideroient pas peu aujourd'huy à maintenir dans chaque Eglise le veritable esprit du plus pur & du plus parfait Christianisme.

*L'En-*



*L'Encyclopedie sainte de la foy dans l'explication du Symbole des Apostres , de l'Oraison Dominicale & de la salutation Angelique par M. Le Marcant P. B. en D. C. Chan. de la Cath. de Lisieux. In 4. à Caën. Et se trouve à Paris chez Ant. Dezallier.*

**C**Eux qui ont à instruire les Peuples trouveront icy l'éclaircissement des principaux fondemens de la religion Chrestienne, de plusieurs points de Théologie & de grand nombre de belles veritez Morales, que cet Auteur tâche de donner d'une maniere également solide & édifiante conformément aux maximes de l'Evangile, aux Decrets des Conciles & aux Sentimens des Peres dont il rapporte des traits fort singuliers.

Biblio-

Bibliographia seu Catalogus Librorum qui  
hoc anno 1680. variis in locis Typis  
mandati, vel huc apportati ad  
nos pervenerunt.

### BIBLIA SACRA ET INTERPRETES.

**B** Riani Waltoni Angli Apparatus Biblicus  
Chronologico-Topographico-Philologicus cum  
Ioan. Druſii proverbiorum claſſibus 2. in fol. Et ſe  
trouve à Paris chez Ant. Cellier, rue de la  
Harpe. 1680.

Traité de la lecture de l'Ecriture Sainte, où  
l'on refute la pratique des Proteſtans dans cet-  
te lecture, par M. l'Evêque de Caſtorie, in 8.  
chez Antoine Dezallier. 1680.

### SANCTI PATRES, THEOL.

Scholastici, & Morales.

S. Auguſtini Hipponen. Ep. operum Tomus 3.  
opera & ſtudio Monachorum Ordinis S. Bened. è  
Congr. S. Mauri, in fol. à Paris chez Franç.  
Muguet. 1680.

Dogmatum Theologicorum, prior prodiit de Ver-  
bi Dei Incarnatione, Tomus unicus. Aut. Lud. Tho-  
maſſin Presb. Congreg. Oratorii Domini Ieſu. In  
fol. chez Fran. Muguet. 1680.

Eclairciſſemens apologetiques de la Mora-  
le Chrétienne touchant le choix des opinions  
qu'on peut ſuivre en conſcience; &c. com-  
poſez par ordre de M. l'Eveſque de Grenob.  
in 12. à Paris chez A. Pralard. 1680.

Eclairciſſemens touchant le legitime uſa-  
ge de toutes les parties du Sacrement de Pe-  
niten-

nitence par M. l'Evesque de Tournay, in 12. à Lille, & se trouve à Paris, chez Antoine Dezallier. 1680.

Les pechez cachez du Chrestien en chaque profession, &c. In 12. à Paris, chez Nego & Debast.

Traité des obligations des Ecclesiastiques avec douze regles de conduite pour les Curez tirées de saint Chrysostome. In 12. à Paris, chez Antoine Dezallier. 1680.

Conference Ecclesiast. du Diocese de Luçon. In 12. chez le mesme.

Statuts du Diocese d'Angers pour l'instruction des Ecclesiastiques. In 4. à Paris chez le mesme.

### A S C E T I C I.

La veritable devotion envers la sainte Vierge establie & deffenduë par le R. P. Jean Craffet de la Compagnie de Jesus. In 4. à Paris chez Fran. Muguet. 1680.

Les pratiques de l'année sainte tirées des plus belles actions des Sts. de chaque jour par le P. Martial Duman. R. P. nouvelle Edition. In 8. 2 Tom. à Paris, chez la Veuve Iosse & Jean Couterot.

Reflexions sur la Misericorde de Dieu par une Dame penitente. In 12. à Paris, chez Antoine Dezallier. 1680.

La Devotion envers N. S. J. C. souverainement bon, souverainement grand, souverainement saint pour servir de lecture spirituelle à l'homme d'Oraison pendant tout le cours de l'année. 2. part. par le R. P. Jacques

ques Nouïet de la Comp. de Jesus. In 4. chez Fran. Muguet. 1680.

*Venerabil. viri Thomæ Malleoli à Kempis Can. Reg. Ord. S. Aug. opera omnia ad autographa ejusdem emendata, aucta & in tres partes distributa opera ac studio R. P. Henrici Sommalii Soc. Iesu 2 vol. In 8. à Cologne, & se trouvent à Paris, chez Antoine Dezallier. 1680.*

### CONCIONATOIRES, CRITICI & Controvertistæ.

*Aurifodina Universalis Scientiarum divinarum atque humanarum ex fontibus aureis SS. Patrum, Conciliorum, Doctorum nec non Paganorum ordine alphabetico digestorum ad usum Concionatorum. Aut. R. P. Rob. Cameracensi Capuc. à Paris, chez Denis Thierry. 1680.*

Discours Moraux sur les Evangiles de tous les Dimanches de l'année T. I. contenant 14. Sermons pour autant d'Evangiles depuis le premier Dimanche de l'Avent jusqu'au premier Dimanche de Careme. In 12. à Paris chez I. Couterot. 1680.

*Dissertationes Historicae & Criticae R. P. Alexandre. In 8. à Paris, chez Ant. Dezallier. 1680.*

L'Eglise Romaine reconnüe toujourn des Lutheriens, & des Pretendus Reformez pour vraye Eglise de Jesus Christ en laquelle chacun peut faire son salut parle R. P. Bernard Meyni, de la Comp. de Jesus, quatrième Edition reveuë, corrigée & augmentée par l'Auteur. In 8. à Paris, chez Fr. Muguet. 1680.

Projet de Conférences sur les matieres de Controverse avec cinquante Questions choisies.

fies pour estre proposées à Messieurs de la R. P. R. In 12. à Paris chez Ant. Dezallier. 1680.

# CHRONOLOGI ET GEOGRAPHI.

Table Chronologique, Historique & Genealogique des Rois, Ducs, Comtes & autres Seigneurs qui ont possédé après les Romains les diverses Provinces qui composent aujourd'huy les douze Gouvernemens de France par Mrs. de la Conference Geographique & Historique d'Avignon: à Avignon, & se trouve à Paris chez Jean Cusson. 1679.

Autre Table de l'Italie depuis la destruction de l'Empire d'Occident sous Augustule jusqu'à la presente année, où l'on voit les principaux événemens des choses arrivées sous les Rois Goths, Lombards, Empereurs Grecs, Exarques de Ravenne leurs Lieutenans, les Empereurs François, Italiens, Allemands quand & comment se sont formez les divers Etats qui y sont aujourd'huy, par les mesmes. à Avignon, & se trouve à Paris, chez Jean Cusson. 1680.

*Introductio ad Geographiam sacram Patriarchalem, Israeliticam & Christianam.* In 8. Lugd. Batavorum.

## HISTORICI SACRI ET PROFANI.

*Acta Sanctorum Ord. S. Benedicti in seculorum Classes distributa Saeculum IV. quod est ab anno Christi DCCC. ad DCCCC. colligere coepit D. Lucas d' Achery Cong. sancti Mauri Monachus. D. Ioh. Mabillon ejusdem Congr. absolvit, edidit, illustravit atque in duas partes distribuit Pars 2. In fol. à Paris, chez Louis Billaine. 1680.*

1680.

R

Histo-

Histoire de Baviere en 4. Tomes par M. Blanc. Conf. & Historiographe de Savoye. In 12. A Paris chez Charles Osmont. 1680.

*Historia Byzantina duplici commentario illustrata. Prior familias ac stemmata Imperatorum Constantinopolitanorum cum eorumdem Augustorum Numismatibus & aliquot Iconibus, præterea familias Dalmaticas & Turcicas complectitur: Alter descriptionem Urbis Constantinopolitaneæ qualis extitit sub Imperatoribus Christianis. Aut. Carolo du Fresne D. du Cange Regi à Conf. & Franciæ apud Ambianos Quæstore. In fol. à Paris, chez Louïs Billaine. 1680.*

*Historia della Guerra di Candia di Andrea Valier Senatore Veneto. In 4. Venetiis, & se trouve à Paris chez Fred. Leonard. 1679.*

Histoire de tous les Cardinaux François ou de ceux qui ont esté promeus à la recommandation de la France avec les pieces justificatives, &c. par François du Chesne fils d'André. In fol. 2. Vol. à Paris chez Jean Couterot.

Histoire des Chanceliers & Gardes de sceau de France distinguez par le Regne de nos Rois depuis Clovis jufqu'à Louïs XIV. enrichie de leurs armes, blasons & genealogies par le mesme, chez le mesme.

*Palladii Episcopi Helenopolitani de vita S. Chrysostomi dialogus. Accedunt homiliae Chrysostomi in laudem Diodori Tarsensis Episcop. Acta Tarachi, Probi & Andronici, &c. curâ & studio Emerici Bigotii. Rothomagensis. In 4. à Paris, chez la Veuve Martin. 1680.*

L'Estat

L'Etat de la Cour des Rois de l'Europe avec leurs noms & les qualitez des Princes regnans en Asie & en Afrique par M. de Sainte Marthe Conf. du Roy, Historiographe de France. In 12. vol. 4. à Paris, chez Theodore Girard, 1680.

*Clarissimo & doctissimo Viro Abbati Galloys Aegidius Lacarri Soc. Iesu. Dissertatio de anno primo & ultimo Regni Hugonis Capeti qui tertiam familiam Regum Franciæ ducit, atque de anno Mortis Regis Roberti ejus filii.* 1680. à Clermont en Auvergne.

*Ecclesia Africana sub Primate Carthaginiensi per D. Emanuelem à Schelstrate S. T. D. & Ecclesiæ Cath. Antverpiensis Canonicum ac Cantorem.* In 4. Coloniæ, & se trouve à Paris, chez Fr. Leonard. 1680.

R. P. Alexandre Ord. Prædicatorum *historiæ Ecclesiasticæ Sæculum septimum.* In 8. à Paris chez Antoine Dezallier. 1680.

Essay de l'Histoire Monastique d'Orient par . . . . de la Congr. de S. Maur. In 8. à Paris, chez Louis Billaine. 1680.

Histoire de la Ville & de l'Etat de Geneve depuis les premiers siècles de sa fondation jusqu'à present tirée fidèlement des MSS. par Jacob Spon Doct. Med. aggregé au College de Lyon, & se trouve à Paris, chez Jean Guignard. 1680.

Histoire du Lutheranisme par le P. Louis Maimbourg de la Comp. de Jesus. In 4. à Paris chez Seb. Mabre Cranoisy. 1680.

*Delle memorie recondite di Vittorio Siri.* vol. 5.

6. 7. & 8. In 4. à Lyon, & se trouve à Paris, chez Seb. Mabre-Cramoisy. 1680.

*Petri de Dusburg Chronicon Prussiae in quo Ordinis Teutonici origo & res gestae ab an. 1226. ad an. 1425. exponuntur. Accessere Dissertationes XIX. antiquitates Prussicas complectentes, Aut. Christophoro Skarkio. In 4. Jenæ.*

*Metropolis Remensis historia siue supplementum Frodoardi ab an. 970. ad nostram etatem productum opus posthumum studio ac labore D. Guil. Marlot D.T.S. Nicasii Remensis Ord. S. Bened. Majoris Prioris. In fol. à Reims, & se trouve à Paris, chez Ant. Dezallier. 1680.*

*Lucii Cæcilii Firmiani Lactantii liber ad Donatum Confessorem de mortibus Persecutorum nunc primum prodit opera & studio Stephani Baluzii, & traduit en François par M. de Maucroix Chanoine de l'Eglise Cathed. de Rheims. In 12. à Paris, chez François Muguet. 1680.*

*Histoire des Negotiations de Nimegue, In 12. A Paris, chez Claude Barbin. 1680.*

*Histoire de la veritable Origine de la troisième Race des Rois de France composée par M. le Duc d'Elpernon, & mise au jour par M. de Prade. In 12. A Paris, chez Seb. Cramoisy. 1680.*

*Paralleles historiques. In 12. A Paris, chez Denis Thierry. 1680.*

*Relation nouvelle d'un voyage de Constantinople enrichie de Plans levez par l'Auteur sur les lieux & de figures qui representent tout ce qu'il y a de plus remarquable dans*



dans cette ville présentée au Roy par M. Grelot. In 4. à Paris, chez la Veuve Foucault. 1680.

Relation des Missions & des Voyages des Evêques Vicaires Apostoliques & de leurs Ecclesiastiques es années 1676. & 1677. In 8. à Paris, chez Charles Angot. 1680.

Histoire du Tabac composée par M. de Prade. In 12. à Paris, chez M. le Prest. 1680.

La Ville & la Republique de Venise. In 12. à Paris, chez Claude Barbin. 1680.

Histoire de la mesme Republique par Jean Bapt. Nani, Tom. 3. & 4. In 12. à Paris, chez Louis Billaine de la Traduction de M. l'Abbé Tallement. 1680.

*Valerii Maximi exemplorum memorabilium lib. 9. Interpretatione & notis illustravit Petrus Iosep. Cantel. Soc. Iesu, jussu Christianissimi Regis ad usum Ser. Delphini. In 4. à Paris, chez la Veuve Thiboust & Esclaffan.*

### JURIS UTRIVSQUE DOCTORES.

Arrest de la Cour du Parlement de Paris du huitième Juillet 1680. en faveur de Jacques Baudry pretendu Religieux Cordelier.

Les anciennes & nouvelles Coûtumes Locales de Berry, & celles de Lorris commentées par Gaspar Thaumass de la Thaumassiere Escuyer Sieur de Puy-Ferrand. In fol. à Bourges, & se trouvent à Paris, chez Charles Osmont au Palais.

*Jus Canonicum in quinque Lib. Decret. distributum nova methodo explicatum. Aut. R. P. Ernico Perthuin S. I. T. Dilingæ. In fol. 5. Vol. & se trouve à Paris, chez Fr. Muguet.*

Les nobles dans les Tribunaux Traité de droit enrichi de plusieurs curiositez utiles de l'histoire & du Blason, &c. par Herman François de Malthe Conseiller de M. l'Evesque & Prince de Liege. In fol. Et se trouve à Paris, chez Claude Blageart au Palais & Jean d'Houry sur le Quay des Augustins. 1680.

*Ant. Dadini Altaserræ Recitationes quotidiana in varias partes Digestorum & Codicis Claudii Triphonini. In 4. à Paris, chez Ant. Dezallier. 1680.*

## LOGICI ET PHYSICI.

*Ant. le Grand Apologia pro Renato Descartes contra Partkerum. In 8. Amstel. 1680.*

Sentimens de M. Descartes touchant les sens & les proprietéz du corps opposez à la doctrine de l'Eglise, & conformes aux erreurs de Calvin sur le sujet de l'Eucharistie avec une Dissertation sur la pretenduë possibilité des choses impossibles par M. de la Ville. In 12. A Paris chez Eslien. Michallet. 1680.

Dissertation sur les Principes des Mixtes naturels par le Sieur du Clos Conseiller & Med. ordinaire du Roy, & l'un des Physiciens de l'Academie R. des Sciences. In 12. A Amsterdam, & se trouve à Paris chez Thomas Joly au Palais. 1680.

Essais de Physique ou recueil de plusieurs traitez touchant les choses naturelles par M. Perraut de l'Academie R. des Sciences, & D. en M. de la Faculté de Paris. 3. vol. In 12. A Paris, chez Jean Baptiste Coignard. 1680.

*Phisio-*

*Phisiologia Kirkeriana experimentalis quæ summa argumentorum multitudine & varietate naturalium rerum Scientia per experimenta, comprobatur atque stabilitur ex operibus Athanasii Kirkeri extraxit & in hunc ordinem per classes redegit Romæ Joan. Steph. Kestlerus, &c. In fol. Amstel. & se trouve à Paris, chez Ant. Cellier. 1680.*

*Nouveau Systeme de l'Aimant par M. Mallement de Messange. A Paris, chez Jean Cusson. 1680.*

*Traité de l'origine des Macreuses par feu M. de Graindorge D. M. de la Faculté de Montpellier, & mis en lumière par M. T. Malouin D. de la Faculté de M. en l'Université de Caën. In 12. A Caën, & se trouve à Paris, chez Cusson. 1680.*

#### MATHEMATICI.

*The English globe invented by the right honorable The Earlt of Castelmair. à Londres, chez Joseph Moxon. 1680.*

*L'usage universel des Fortifications Francoise, Hollandoise, Espagnole & Italienne. A Paris, chez du Brueil. 1680.*

*Samuelis Reiheri Juris & Math. Professoris, Mathesis Mosaica sive loca Pentateuchi Mathematica Mathematicè explicata cum appendice aliorum. S. Scripturæ locorum Mathematicorum, In 4. Kilix Holsatorum. 1679.*

*Tariffa Kirkeriana, hoc est inventum Autoris novum expedita & mira arte, combinata methodo universalem Geometriæ & Arithmeticæ Practicæ Summam continens Romæ. 1679,*

Traité d'Horlogiographie par le R. P. de la Magdelaine avec plusieurs figures. In 8. *A Paris, chez Ant. Dezallier. 1680.*

Traité Mathématique contenant les principales définitions, Problemes & Theoremes d'Euclide, l'Aritmetique decimale, la Trigonometrie, Longimetrie, &c. par Theodoric Luders Mathématicien & Ingenieur. *A Paris, chez Jean d'Houry. 1680.*

### MEDICI ET CHYMICI.

*Anatomia artificiale dell' ochio umano inventata nuovamente da Gio. Batt. Verle Veneziano. In 12. in Firenze, & se trouve à Paris chez Jean de la Caille. 1679.*

L'Anatomic du corps humain avec ses maladies & les remedes pour les guerir selon les Auteurs anciens & modernes. In 12. 2. vol. *A Paris chez Jean Couterot. 1680.*

*Spicilegium anatomicum de structura & usu Capsularum Renalium Aut. Thoma Petruccio Romano Philos. & Med. Doct. Academico resolutio. In 12. Romæ, & se trouve à Paris, chez Ant. Cellier.*

*M. Martini Lippenii Bibliotheca realis Medica, omnium materiarum, rerum & titulorum in universa medicina occurrentium, &c. cum indice locupletissimo Autorum. In fol. Francofurti, & se trouve à Paris chez F. Leonard. 1679.*

*De Contagione Viennensi experimentum medicum Doct. I. B. Alpruni Augustissimæ Imperatricis Eleonoræ aulæ Medici destinati ab excelso regimine pro pestiferorum cura Pragæ, cum ejusdem Aut. præservatione à Peste. 1680.*

De

De la guerison des fievres par le Quinquina. in 12. à Lyon & se trouve à Paris chez René Guignart. 1680.

*Hippocratis Coi & Claudii Galeni Pergameni Archiatron opera*, Renatus Chartelius Vindon. D. M. Paris. &c. plurima interpretatus universa emendavit, instauravit, auxit, secundum diversas Medicinæ partes in 13. Tom. digessit & conjunctim Græcè & Latine primus edidit. in fol. A Paris, chez Guignart, Auboin, Pralard & Villery. 1680.

*Petri Guenellon Epistolica Dissertatio de genuina Medicinam instituendi ratione ad Joa. Mummich in Acad. Ultrajectina Medicinæ Professore.* in 16. Amstel. & se trouve à Paris, chez Jean Cusson. 1680.

*Dissertatio Philosophico-Medica de re monstrosa à Capucino Pisauri per urinam excreta Aut. Dominico de Marinis Romano M. D.* in 12. Romæ. 1680.

Traité de Medecine contenant la parfaite connoissance de l'homme, la sanguification au cœur, &c. par le Sieur de la Chaume D. en Med. à Auxerre, & se trouve à Paris, chez Seb. Cramoisy. 1680.

*Geraldi Blasii Med. D. & Profess. Amstel. Medicina Curatoria Amstel.* in 12. & se trouve à Paris, chez François Muguet. 1680.

*Matthiæ Tillingii Rhabarbarologia seu curiosa Rhabarbari disquisitio.* in 4. Francof. 1679.

#### ORATOIRES ET POÈTES.

*Agamemnon Tragedie* par M. d'Asséan chez Girard & Jean Cusson. 1680.

*Bibliotheca-Thuano-Menartiana carmen Aut. Sanctolio Victorino in 4. A Paris, & se trouve en la même Bibliothèque. 1680.*

*Catullus, Tibullus & Propertius cum integris Commentariis Variorum ex Museo Joh. Georgii Grævii in 8. A Mastricht, & se trouvent à Paris, chez Ant. Cellier. 1680.*

Charles Martel, ou les Sarazins chassés de France, Poëme heroïque par M. de Sainte Garde in 12. A Paris, chez Jacques Langlois. 1680.

*La famagelosa della fortuna Panegyrico sopra la nascita, vita, attioni, governo, progressi, vittorie, glorie e fortune di Luigi il Grande di Gregorio Leti in 4. Gex. & se trouve à Paris, chez Jean de la Caille. 1680.*

Madrigaux de M. D. L. S. in 12. A Paris, chez Claude Barbin. 1680.

*Val. Martialis Epigrammatum selectorum l. 5. Commentario brevi notisque illustravit Pet. Rodelle Soc. Jesu à Toulouë. 1680.*

*M. V. Martialis Epigrammatum lib. xv. interpretatione & notis illustravit Vinc. Coleffo I. C. jussu Christ. Regis ad usum Seren. Delphini in 4. A Paris, chez Ant. Cellier. 1680.*

Panegyrique de Louis le Grand par M. l'Evesque d'Amiens in 4. A Paris, chez Franc. Muguet. 1680.

## PHILOLOGI.

Abregé des actes, titres & memoires concernant les affaires du Clergé de France, & tout ce qui s'est fait contre les heretiques de  
puis

puis le regne de Saint Louis jusqu'à present par M. Bourjon in 4. *A Paris, chez Fred. Leonard. 1680.*

L'Alliance sacrée de l'honneur & de la vertu au Mariage de Monseigneur le Dauphin avec Madame la Princesse Electorale de Baviere in 4. *A Paris, chez Robert. I. B. de la Caille. 1680.*

Ambassades memorables de la Compagnie des Indes Orientales des Provinces unies vers les Empereurs du Japon, le tout enrichi de figures in fol. *A Amsterdam, & se trouvent à Paris, chez Ant. Cellier. 1680.*

*Michaelis Hertzii Bibliotheca Germanica sive nomina scriptorum rerum Germanicarum in fol. Erfurti. 1680.*

La Bibliotheque de Dauphiné contenant le nom de ceux qui se sont distinguez par leur sçavoir dans cette Province & le dénombrement de leurs ouvrages depuis x i i. Siecles in 12. *A Grenoble, & se trouve à Paris, chez Jean Cusson. 1680.*

*De casibus Virorum illustrium Autore Ant. Maria Gratiano à Burgo Sancti Sepulchri opera ac studio D. Flecherii Abbatis Sancti Severini in 4. chez Ant. Cellier. 1680.*

La Devise du Roy justifiée par le P. Menestrier de la Compagnie de Jesus avec un recueil de cinq cens Devises faites pour sa Majesté & la Maison Royale in 4. *A Paris, chez Estienne Michallet. 1680.*

*Ecclesie Romanæ Græcæque vera effigies. Accessit Religio Christiana contra alcoranum pacifice defensa*

*defensa & probata Aut. P. Michau Soc. Jesu in 4. A Paris, chez Gab. Martin. 1680.*

*Dictionarium novum Latinum & Gallicum Aut. Mag. Pet. Danetio abbate Sancti Nicolai Viridunensis ad usum serenissimi Delphini jussu Christ. Regis. editio altera emendatior & auctior, A Paris, chez André Pralard. 1680.*

*Le Dictionnaire de Richelet à Geneve in 4. même année.*

*Triplex Grammatica Theoriam & praxim Linguae Gallicae Germanicae & Italicae complectens Aut. I. B. Thomassini D.R. in 12. A Paris, chez l'Auteur rue Calande. 1680.*

*Instruction tres-facile & necessaire pour obtenir en cour de Rome, toutes sortes d'expeditions, les mettre à execution, les sçavoir lire, ce qu'elles doivent couster, par I. le Pelletier E. C. du Roy A. en Parlement, Banquier expeditionnaire de cour de Rome, cinquième Edition in 12. A Paris, chez l'Auteur rue Saint Severin. 1680.*

*Judicium Paridis de tribus deabus latum in numismate Imperatoris Antonini Pii expressum Epist. Caroli Patini in 4. Patavii.*

*Liber Diurnus Romanorum Pontificum ex antiquissimo codice Ms. nunc primum in lucem editus opera & studio Ioan. Garnerii è Soc. Jesu qui notas dissertationesque addidit. in 4. A Paris, chez Gabr. Martin rue Saint Jacques. 1680.*

*Felix litteratus ex infelicium periculis & casibus, sive de viris litteratorum commentationes Historico-Theosophicae. Aut. Theophilo-Spizelio D.F.*



*D. V. I. E. A. Augustæ Vindelicorum.* Et se trouve à Paris, chez Franc. Muguet.

*Ejusdem Authoris Infœlix litteratus sive mysterium infœlicitatis litterariæ revelatum*, à Paris, chez le même.

*Octavii Ferrarii Elektorum lib. 2. accedunt Epistolæ & inscriptiones in 4.* Patavii. 1679.

De l'origine des noms & des surnoms, de leur diversité, de leur propriété, de leurs changemens, par M. Gilles André de la Roque, Chevalier Sieur de la Lontiere. in 12. A Paris, chez Est. Michallet. 1680.

Origine des Ornemens des Armoiries, par le R. P. Menestrier de la Comp. de Jesus in 12. A Paris pour T. Amaulry, chez René Guignard. 1680.

*Opere pie di Roma descritte de l' Abbate Carlo Batbolomeo Razza in Roma.*

*De Religione Sabaitarum seu Antico-Caldeorum differratio S. P. M. S. T. P.* 1679.

*Jo. Wilhelmi Hilligeri summarium Linguae Arameæ, hoc est Chaldeo-Syræ-Samaritanæ in 4.* Witteberg. 1679.

## SCRIPTORES VARII,

*Seu Supplementum ad Bibliographiam.*

*Ani. Man. Sev. Boëtii V. C. atque Patricii consolationis Phil. lib. V. interpretatione & notis illustravit Petrus Callyus Reg. Eloq. & Phil. Professor in Acad. Cadomensis, Jussu Christ. Regis ad usum Serenissimi Delphini. in 4.* A Paris, chez Lambert Rouland. 1680.

*Clypeus fortium sive vindiciæ Honorii Papæ Aut. Franc. Marchesio Cong. Oratorii in 4.* Romæ.

Et se trouve à Paris, chez Seb. Mabre-Cramoisy. 1680.

Conversations sur divers sujets 2 vol. in 12. chez Cl. Barbin. 1680.

*Della Costruzione irregolare della Lingua Toscana Trattato di Benedetto Fiorentino con al fine un discorso del medesimo in Fir. in 12. & se trouve à Paris, chez Jean de la Caille. 1680.*

Les quinze Livres des Deipnosophistes d'Athenée traduits pour la première fois en François sur le Grec original après les Versions Latines de Natalis Comes & de Dalecham. In 4. A Paris, chez Jacques Langlois. 1680.

*Dissertatio de Causis majoribus ad caput Concordatorum de causis Aut. Joh. Gerbais Doct. Paris. Socio Sorbonico, Regio Eloquentiæ Professore. In 4. A Paris, chez Jean Cusson. 1680.*

*Ant. Dadini Altaserræ U. I. Profes. & Dec. Universit. Tolos. Notæ & observationes in X. Lib. Historiæ Francorum B. Greg. Turonensis Episcopi, & supplementum Fredegarii. In 4. A Tolose. Et se trouve à Paris, chez Antoine Dezallier. 1680.*

*Hugonis Grotii de Jure Belli & pacis cum annotatis autoris & Io. Fred. Gronovii V. C. notis de novo adjunctis. In 8. Amstelodami, & se trouve à Paris, chez Antoine Cellier. 1680.*

*Stephani Balusii Miscellaneor. lib. 3. In 8. A Paris, chez F. Muguet.*

*Vossius de Oraculis Sybillinis Amstelodami. Et se trouve à Paris, chez la Veuve de Varnes. 1680.*

*Ant.*

*Ant. Dadini Altaserræ notæ & observationes in Anastasium de vitis Romanorum Pontificum. In 4. A Paris, chez Ant. Dezallier. 1679.*

*Reflexions morales & Chrestiennes, par Magdelene Hommets Patin. In 12. A Paris. 1680.*

*Zerolæ Praxis Episcop. In 4: 2 vol. à Cologne. Et se trouve à Paris, chez Ant. Dezallier.*

*Lamberti Velthufii Ultrajectini opera omnia ante quidem separatim tam Belgice quam Latine nunc vero conjunctim Latine edita, quibus accessere duo tractatus novi hætenus inediti pars. 1. & 2. In 4. Roterodami. Et se trouvent à Paris, chez Ant. Cellier. 1680.*

*Vestitus Sacerdotum Hebræorum Aut. Joh. Braunio Palatino, cum figuris. In 4. A Paris, chez Fr. Muguet. 1680.*

*Nouvelle Methode pour apprendre la Langue Italienne dans sa dernière perfection; par Monsieur Lanfredini Noble Florentin D. D. I. B. D. M. & Profes. de la vraye Langue Toscane 4. Edition augmentée. In 12. A Paris rue Dauphine, chez l'Auteur à l'Image S. Pierre.*

*Ioannis Muncheri de intercalatione variarum gentium præsertim Romanorum Amstel. Et se trouve à Paris, chez François Muguet, 1680.*

# T A B L E DES MATIERES CONTENUES

Dans les Journaux de l'Année,  
M. DC. LXXX.

## A.



- Beilles comment se multiplient sans s'accoupler*, Pag. 318. *Maniere d'en produire des effeins.* ibid.
- Adalberon Arch. de Rheims sacre Hugues Capet malgré les oppositions de Charles de Lorraine.* 31
- Agraffe du Manteau Royal de Saint Louis portant la devise qu'il prit sur son mariage*, pag. 10.  
*Sa figure.* 11
- Aldric Evesque du Mans inconnu jusqu'icy, son histoire.* 331
- Amphibies, que les Poulmons leur servent à nager,* 248
- Amphiçtion s'il est le premier qui se soit avisé de mettre de l'eau dans le vin.* 157
- Anagramme Mathématique du nom de Louis XIV.* 251
- Animaux plusieurs belles remarques sur diverses parties de leur corps.* 245. *qu'il y en a qui n'ont qu'un seul & unique sens.* 246
- Arbre tout d'or parmy les raretez du grand Mogol,*

# T A B L E.

*Mogol, sa description 39. autre Arbre merveilleux dans le Japon.* 146

*Archestrate & le Poëte Philetas leur extreme legereté.* 157

*Archevesque de Reims leur droit de sacrer, couronner & benir les nopces de nos Rois pag. 32*  
*Legats-nez du S. Siege & Chanceliers-nez de France.* 37

*Arnoul fils naturel de Lothaire Archevesque de Reims, sa diverse fortune.* 32

*Athenée Grec de nation son ouvrage.* 155  
*Le sujet, sa traduction.* 156

*S. Augustin. 3. Tome de ses nouvelles œuvres ce qu'il contient. 272. quelques particularitez là dessus.* ibid.

## B.

*Baaillement quel en est le siege & la cause 96. pourquoy on baaille quand on voit baailer un autre.* 91

*Si la civilité ordinaire des Baisemains est une coustume honnestes & bienseante.* 309

*Baviere grandeur de cette maison pour son origine, ses Princes, ses Alliances, ses Dignitez* 138  
*Histoire de ses Peuples.* 312

*Bibliothèque des Auteurs Allemans par qui commencée & par qui continuée. 52. Bibliothèque Vaticane d'où elle vient en partie. 141. Biliothèque de Dauphiné.* 332

*Année Bissextile quel jour on y ajoust.* 364

*Boniface VIII. le premier des Papes qui a mis trois Couronnes sur la Thiare,* 9

Bor-

# T A B L É.

Borneo pourquoy les femmes & non les hommes gouvernent dans cette Isle, sa grandeur. 40

Bouche pourquoy l'eau y vient a l'odeur d'un morceau delicat. 89

Bruit comment se forme ; quelle en est la cause. 209

## C.

Cadrans solaires, maniere universelle de les faire. 215

Candie en quelle année commença son premier siege & par qui. 275. Secours considerable de Cordeliers pour sa deffense par qui propose & comment deslourné. 276

Cœur siege de la sanguification mais non pas la cause. 93

Capucin de Pesaro pissieur de ver & non de vipere. 142

Cardinaux François. plusieurs faits singuliers establis là dessus. 239

Chappeaux. leur usage dans les Armoiries des Prelats quand & par qui introduit en France. 103

Charcutiers, Cuisiniers, Bouchers, chien à tourner la broche, pourquoy ordinairement gras. 184

Charpentiers preceptes pour eux touchant la situation des bois dont ils se servent dans les bastimens. 113

Des-Cartes sa Philosophie combat l'Eucharistie. 48. Cartesiens & Calvinistes les mesmes touchant l'essence & les proprietéz du corps. 50

Chat monstrueux. histoire de sa dissection. 222. sa figure. 225

Cau-

# T A B L E.

Causes majeures *ce que c'est.* 129. à qui appartient le droit de les décider. 125

Cheminiées si elles ont esté en usage chez les anciens. 64

Centuries de Magdebourg *ce que c'est*, par qui composées. 301. sont naitre l'histoire du Cardinal Baronius, 303

Cerise d'où vient le nom de ce fruit. 157

Cerveau si son mouvement depend de celui des arteres qui s'y trouvent. 86. anfractuositéz de sa partie cendrée cause de plus ou du moins d'esprit & de sagacité. *ibid.*

Chien de Gunnar Roy de Suede laisse pour Vice Roy dans la Norvegue. 148. Description agreable des parties qui servent à leur odorat. 246

Conformité entre le son, les couleurs & la voix. 319

Colonnes ornées de Fleurs de Lys dans le Temple de Salomon. 281. leur figure. *ibid.*

Comblette Roy des Lydiens devore sa femme dans une nuit. 157

Communes cause de leur institution. 32. & 33

Communautez Monastiques avant Saint Antoine. 111. celles qui sont venues après avoient leur lieu de prieres, & la pluspart leurs Prestres. 112

Concile de Reims convoqué par Robert de Courtenay pour retrancher les excez des festins aux Ecclesiastiques. 36. autres Conciles de Reims. *ibid.*

Concile de Germinye inconnu jusqu'à present: 154

Grand

# T A B L E.

Grand Conseil quand & sous qui réduit ad instar des Compagnies Souveraines.	256
Constantin V. Emp. de Constantinop. pour- quoy nommé Copronime ; grand ennemi de la Mere de Dieu.	78.
Constantinople ses differens noms autre- fois. 285. Ses Fontaines au nombre de 5935. pag.	287.
Cordeliers d'où vient ce nom.	330
Cordelier par force. son histoire.	236
Couronnes. leur origine pour l'ornement des Ecussons. 102. Plusieurs belles remarques là-des- sus.	103
Couronne de fer des Empereurs ce que c'est & pourquoy ainsi appelée.	315
S. Chrysostome. sa vie par Pallade tirée de l'original Grec, & traduite par qui. 97. sa con- duite à manger seul blâmée.	99

## D.

Dauphiné les Sçavans de cette Province.	332.
les 7. merveilles de cette Province.	333
Decouvertes d'un nouveau conduit de la bile. 185. Sa description, ses usages & sa figure. 370. de quelques parties tres-importantes dans l'organe de l'ouïe, leur description & leur figure. 212. du Traité de Lactance de la mort des per- secuteurs. 218. & 219. Des organes propres à faire remonter la nourriture dans la bouche des animaux qui ruminent. 248. De quelque autre chose dans l'organe de la respiration.	ibid.
Decretales du Pape Syrice authentiques & legi-	



# T A B L E.

*legitimes aussi bien que le decret du Concile de Telle Zelle, &c.* 288

*Devise du Roy par qui faite & justifiée.* 7. 8.

*& 9. plusieurs belles devises.* 10. 11. & 12.

*la veritable Devotion à la Sainte Vierge.*

*77. & suiv. Ses faux devots de combien d'espece.*

*ibid.*

*Diaphragme organe du ris, des pleurs, du hoquet, &c. Comment se forment ces Phenomenes.*

*91. & 92*

*Diocletian sa mort. 292. Veritable jour de sa proclamation à l'Empire. 219. Plusieurs autres faits touchant sa personne & sa famille developpez.*

*221*

## E.

*Eau pour rendre les corps incorruptibles.* 161

*Autre eau styptique & sa composition.* *ibid.*

*Bel Eloge du Roy en vers sur la Paix.* 11

*Autre par Gregoire Leti.* 226

*Eglises qui avoient autrefois pour Clergé des Moines.* 112

*Eglise d'Affrique sa fondation. 186. Ses Canons, ses Conciles. 187. Ses Ceremonies prises de l'Eglise Romaine.* *ibid.*

*Anciennes Coutumes pour l'entrée des Eglises. 233. leur ancienne division.* *ibid.* *Estat de l'Eglise dans le 6. siecle.* 250

*Enguerran de Coucy son peu de respect pour l'Eglise de Laon. 35. Ressentiment de l'Eglise de Reims pour cet outrage.* *ibid.*

*Empereurs d'où vient qu'ils reçoivent les marques & les armes de l'Empire de la main ou de la part des Souverains Pontifes.* 286

*Eter-*

# T A B L E.

• Eternuement comment se fait & ce qui cause sa violence & son bruit éclatant. 92

Eucharistie belle preuve de la presence réelle de Iesus-Christ dans ce Sacrement. 99

Usage ancien de la reserver. *ibid.* & 130. Erreurs de quelques Moines là dessus condamnées par saint Cyrille. 114

• Evêques ce qu'ils promettoient autrefois au Pape à leur ordination, 59. Les premiers qui ont mis leurs surnoms dans leurs souscriptions. 104

• Exarques de Ravenne quand & par qui ont commencé, quand & en qui finy. 366

Experiences & observations sur les yeux, la generation & la fiente des Insectes. 118

• Extrait de deux Lettres écrites de Zelle & d'Angleterre à M. Justel. 14

Autre de quelques Lettres curieuses écrites de divers endroits à Paris. 38

Autre du Journal d'Angleterre contenant la description de quelques Isles parmy les Hebrides. 53 & 120

• Autre d'une lettre écrite de Dresde à M. Justel touchant la maniere d'élever les enfans sans nourrice. 82

• Autre d'une Lettre écrite de Lyon à l'Auteur du Journal touchant un fait singulier & remarquable. 108

• Autre du Journal d'Allemagne contenant cinq ou six particularitez remarquables. 148

• Autre de deux Lettres écrites d'Allemagne, l'une à M. Justel & l'autre à l'Auteur du Journal touchant deux sortes d'eau fort remarquables. 161

Autre

# T A B L E.

Autre d'une Lettres écrite de Varsovie à l'Auteur du Journal touchant un ouragan épouvantable arrivé en ce pays-là. 141 & 142.

Autre d'une Lettre écrite de Lyon à l'Auteur du Journal contenant une chose surprenante d'un Moine. 257

Autre d'une Lettre écrite de Provins à l'Auteur du Journal touchant le furieux ouragan arrivé en ce pays-là le 7. de Juin dernier avec des raisonnemens sur la cause Physique de ce desordre. 203

Autre d'une Lettre écrite de Lyon à l'Auteur du Journal contenant la generation & la description d'un monstre dans le corps d'un Cordelier avec le remede pour l'en delivrer. 336

## F.

Femmes de Calcedoine comment veuves sans perdre leurs maris. 286

Femmes sçavantes de Dauphiné. 333

Autres filles & femmes sçavantes. 304 320

Festins publics qui se faisoient autrefois dans l'Eglise vers les Festes de Noel. 234. leur origine & Suite de leur usage. ibid.

Fille aveugle des l'âge de deux mois sçavante. 108 apprend à écrire comment. ibid.

François I. le premier de nos Rois qui a porté la couronne fermée. 9

François en quelle posture prenoient autrefois leurs repas. 278

Friandise d'un Derviche à Constantinople pour l'huile des Lampes. 287

Gatys

# T A B L E.

## G.

*Gatys Reine des Syriens insatiable de poison.* 157

*Glandes appellées Renes succenturiati, ce que c'est. 200. leur usage.* 201

*Titre de General d'Ordre son ancienneté.* 113

*Geneve son nom, son ancienneté. 20. son histoire.* 21 & suiv.

*Globe admirable du Comte de Castelmair 260*  
*Sa description & ses usages.* 261 & suiv.

*Sa figure.* 268

*Goteschalque Moine fameux par plus d'un endroit.*

*Goths quand & par qui ont commencé de regner en Italie 366. par qui chassez ibid. quelque chose de leur regne.* ibid.

*Gregoire de Tours Pere de l'histoire de France deux ou trois belles remarques sur son ouvrage.* 176 & 177

*Guillaume Arch. de Reims fils du Comte de Champagne joint aux autres titres de son Eglise celui de Duc & premier Pair de France. 33. fait Cardinal & Ministre d'Estat.* ibid.

*Gustave beau mot sur sa mort.* 361

*Guy Pape Dauphinois.* 332

## H.

*Habits, quels estoient en usage dans le commencement du monde.* 334

*Helene pourquoy cruë avoir pris naissance d'un œuf.* 157

*Si Hilaire Diacre de la secte des Luciferiens est Auteur des questions sur le vieux & nouveau Testament, raison d'en douter.* 273

Histo-

# T A B L E.

<i>Histoire en general composee de 4. parties.</i>	
<i>193. Quatre points composent celle de Byzance.</i>	
	<i>ibid.</i>
<i>Honorius s'il a esté Monothelite. 60. Nouvelle maniere de le deffendre.</i>	<i>205. &amp; suiv.</i>
	<i>&amp; 292</i>
<i>An &amp; jour veritable de la mort de Hugues Capet.</i>	<i>23.</i>
<i>Huguenot nouvelle origine de ce nom.</i>	<i>21</i>
<i>Humbert cinquieme General des FF. Prescheurs parrain de Robert Comte de Clermont 4. fils de Saint Louis.</i>	<i>333</i>

## I.

<i>Japon richesses &amp; magnificences des Empe- reurs de cette Isle. 143. Son histoire remplie de mille curiositez.</i>	<i>ibid.</i>
<i>Jean Pape premier du nom. son entrevue avec l'Empereur Justin le vieil &amp; son entrée à Con- stantinople.</i>	<i>286</i>
<i>Jeu s'il peut y avoir action pour l'argent perdu aux jeux de Cartes &amp; de Paume.</i>	<i>308</i>
<i>Imagination quel est son siege. 88. d'où vient une heureuse imagination. ibid. Effet épouvanta- ble d'imagination en un Cordelier.</i>	<i>339</i>
<i>Insectes. voyez Experiences.</i>	
<i>Inventions nouvelles d'un Niveau à Lunette par M. Huguens. pag. 24. sa description. 25. &amp; suiv. sa figure. ibid. demonstration de sa ju- sse. 65. &amp; 66. autre Niveau du Sieur Chap- potot. 197. autre du Sieur Puyrichard.</i>	<i>322</i>
<i>Balance sans poids. 310. sa figure. ibid. Au- tre Invention pour apprendre à écrire à un aveu- gle.</i>	<i>S</i>

## T A B L E.

Mitres droit d'en porter n'a pas esté autrefois  
commun à tous les Evêques. 154

Montagne de trente lieues de hauteur dans le  
Japon. 145. autres d'où sortent des flammes &  
des ruisseaux de soufre. ibid.

Muscles d'où dépend leur mouvement. 181.  
pourquoy situez en deux manieres opposées. 246

Musique des Anciens si elle estoit imparfaite en  
comparaison de la nostre. 227

## N.

Narsés quand & pourquoy appelle les Lom-  
bards en Italie. 366

Si le fils d'un Noble peut obliger son pere à  
l'entretenir à l'Academie. 308

Noms. si les Romains ont esté les premiers  
peuples qui en ont porté plusieurs. 17. Remarques  
curieuses sur cette matiere. 18. 326. & suiv.  
Surnoms inconnus avant l'an mille. 104. & 326

## O.

Oiseaux ont une troisieme paupiere à quoy  
pareille. 246. pourquoy une espee de bourse dans  
l'œil. ibid. leur barbe. 247. belle remarque sur  
leur jabot & sur leur gosier. ibid.

Ordre Teutonique, son établissement, ses con-  
questes & son histoire. 159

Ordre tres-Chrétien sur l'Architecture sur  
quoy fondé. 281

Ornement des Armoiries leur origine. 101.  
Plusieurs belles singularitez là dessus. 102

Othon de Vitelspach chef de la maison de Ba-  
viere reçoit l'investiture de ses Etats de qui. 314

Oura-

# T A B L E.

Ouragan furieux arrivé à Varsovie & à  
Provins. 241. & 293

## P.

Pallade Auteur de la vie de Saint Chrysostome  
différent de Pallade Auteur de la Lausique. 100

Paniasis inventeur des friandises. 157

Papes depuis quel temps changent leur nom à  
leur élévation au Pontificat. 228. Plusieurs par-  
ticularitez sur leur ordination. 58. & suiv

Plantes Circulation de leur sève prouvée &  
expliquée par experiences. 181

Paralysie de langue causée par un excès d'a-  
mour. 149

Parrains plusieurs belles remarques. 327

Paschale son ouvrage de l'Eucharistie, le même  
que celui des Sacrements. 151. en quel temps &  
pour qui il a esté écrit & à qui dédié. 152.  
n'establit point un nouveau Systeme touchant  
l'Eucharistie. ibid.

Pauliciens, leur herese, en quel siecle. 293.  
par qui renouvelée. ibid.

Plectrude n'a jamais été repudiée par Pepin. 75

Perles pourquoy on en a formé la Couronne des  
Comtes en Armoiries. 103

Persecuteurs de l'Eglise. leur mort deplora-  
ble. 219

Pesanteur des corps sa cause. 181. son expli-  
cation. ibid.

Peste d'Allemagne son origine, son progres,  
ses remèdes. 164. & suiv. belle & hardie expé-  
rience là dessus. 167. autre maniere de s'en  
preserver. 189

## S 3

Phi-

# T A B L E.

Philippe I. sacré a l'âge de sept ans.	32
Poires portant fleur au commencement de Juillet, leur figure.	149
Protestans où ont pris ce nom, & à quelle occasion.	301
Portrait de plusieurs grands hommes & caractère de leur genie.	361
Poulmons servent aux oiseaux à la compression des entrailles comment.	249
Pluvinel premier instituteur des Academies en France pour monter à cheval.	333
Pluye de terre & gresle de pierres leur cause.	22
Phtyiques d'où vient leur mort inopinée.	89

## Q.

Quinquina d'où apporté. 61. maniere de le preparer. ibid. comment agit sur les fièvres. 62. à quelles heures, & avec quelles precautions doit estre pris.	64
---	----

## R.

Raban son Epistre à l'Abbé Egillon touchant l'Eucharistie, deterrée.	154
3. Race de nos Rois, trois opinions là dessus. 72. quelle la veritable.	73
Rate petrifiée n'empêche pas de vivre longtemps.	149
Ratherius Evêque de Verone justifié dans sa creance sur l'Eucharistie.	153
Eglise de Reims. sa noblesse. 30. 31. son histoire, & de ses Archevêques. ibid. ses Conciles.	36
Remedes contre les fièvres par le Quinquina. 61. autre 199. contre les maux d'estomach, & les indigestions. ibid. Pour faire venir le lait en abondance aux nourrices. 269. pour dissiper le reste des	bu.



## T A B L E.

*humeurs que les gouttes attirent sur les jointures.*  
*ibid. contre la piqueure des Scorpions, les batemens*  
*de cœur, les palpitations & les deffaiïances. ibid.*  
*pour fortifier les nerfs, pour resister à toutes sortes*  
*de venins, principalement à celui de la morsure du*  
*chien enragé & pour consumer les cataractes des*  
*yeux. ibid. contre les poisons & le mal caduc. ibid.*

*Repas d'où vient l'envie de dormir après avoir*  
*mangé.* 89

*Reffort principe universel & commun de tou-*  
*tes les operations des corps durs. 179. explication*  
*de ce principe appuyé par plusieurs experiences. ibi.*  
*Ris d'où vient la rougeur du visage & le mal de*  
*teste quand on rit trop fort.* 92.

*Robert. Année certaine de la mort de ce Roy.* 23

*Rhosne souffre flux & reflux en 1600. causes*  
*de ce deluge.* 21

## S.

*Sabaïtes leur religion superstitieuse, cause des*  
*Talismans.* 114

*Sceaux de nos Rois à qui appartenoient autre-*  
*fois.* 256

*Secrets pour la Taille des arbres pour avoir des*  
*fruits gros & de bon goust, prouvez par experien-*  
*ce. 183. autres des femmes de Smyrne pour en-*  
*graisser. 199. du mangeur de feu.* 282

*Semence comment se conforme en tous les dif-*  
*ferens membres du corps, belle explication de cette*  
*vertu.* 319

*Stercoranisme ce que c'est. 153. Les Grecs &*  
*quelques Latins justifient là dessus.* ibid.

*Serrail son Plan.* 287  
*Scien-*

# T A B L E.

Science & ignorance ce qui fait l'une & l'autre dans le corps. 88

Sobriquets ne viennent pas toujours d'une cause choquante, quoy que la signification le paroisse. 329

Soliman ses conquestes. 288. Solimanie Mosquée bastie par luy. ibid.

St. Sophie son plan avant de tomber entre les mains des Turcs. 233

Souvenir & ressouvenir des choses, comment se forme. 86. & suiv.

Système nouveau des sens internes sur quoy fondé. 213

## T.

Tabac son histoire & ses preparations. 133. & suiv.

Talent parmy les H. breux ne signifioit pas toujours une grande somme d'argent. 289. be exemple là dessus. 290

Le Tellier Eloge admirable en trois vers de ceux de cette Famille. 256

Testes petites & pointuës pourquoy sujettes à la folie.

Tribunal à Constantinople nommé Novemdecim accubituum ce qui c'étoit. 234

Titre d'Eminentissime donné pour la premiere fois aux Cardinaux, aux Electeurs Ecclesiastiques, & aux Grand Maistres de Malte, quand & par qui. 361

S. Thomas Auteur de l'Office du S. Sacrement. 306. n'a point esté disciple d'Alexandre de Halez. ibid.

Thomas à Kempis. ses divers ouvrages. 317  
Tour-

# T A B L E.

Tournois lieu & occasion de leur origine. 315  
V.

Valere Max. n'est pas l'Auteur du Livre qui  
passe sous son nom. 15. à qui nous le devons. 16

Validée Mere du Grand Seigneur d'aujourd'hui,  
son rare merite, sa Mosquée ouvrage admirable.  
288

Vamba Roy d'Espagne n'a pas esté depose par  
le XII. Concile de Toledé. 293

Venise, son histoire, sa description. 42. 43. &  
suiv. ses ponts au nombre de cinq cens. ibid.

Verle Ouvrier admirable pour le Tour. quel-  
ques uns de ses ouvrages. 19

Vernis & Pourcelaine du Japon comment  
se font. 146

Vestemens du Grand Prestre parmy les He-  
breux, quels ils estoient. 334. Ouvrage particu-  
lier & admirable de sa Tunique. 335

Vieillard de 90. ans, son jeûne épouvanta-  
ble. 286

Vif argent n'est pas un poison. 199

Vin Descalone ce que c'est dans Gregoire de  
Tours. 279. Traducteur François de Gregoire cor-  
rige là dessus. ibid.

Voix. son æconomie, quelles parties du corps  
y contribuent. 90

FIN DE LA TABLE.







**Österreichische Nationalbibliothek**



**+Z179901101**









